

ПРИНЯТА
Педагогическим советом МДОБУ
Саракташский детский сад №10
Протокол от 30.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МДОБУ
Саракташский детский сад
№10 от «30» августа 2024 г.
№ 92

с учетом мнения родительского
комитета МДОБУ
Саракташский детский сад №10
Протокол от 30.08.2024г. №1

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения
«Саракташский детский сад №10 «Солнышко»
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-
эстетического развития воспитанников»
Саракташского района Оренбургской области**

П.Саракташ, 2024

№ п/п	Оглавление	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	6
1.1	Пояснительная записка	6
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	10
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	23
1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам)	24
1.2.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте:	25
1.2.3.1	к четырем годам	25
1.2.3.2	к пяти годам	26
1.2.3.3	к шести годам	28
1.2.3	планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	29
1.3	Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	33
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	35
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учетом используемых методических пособий	35
2.1.1	Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	35
2.1.1.2	От 1 года до 2 лет	35
2.1.1.3	От 2 лет до 3 лет	36
2.1.1.4	От 3 лет до 4 лет	37
2.1.1.5	От 4 лет до 5 лет	39
2.1.1.6	От 5 лет до 6 лет	42
2.1.1.7	От 6 лет до 7 лет	46
2.1.2	Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»	50
2.1.1.2	От 1 года до 2 лет	50
2.1.1.3	От 2 лет до 3 лет	51
2.1.1.4	От 3 лет до 4 лет	53
2.1.1.5	От 4 лет до 5 лет	54
2.1.1.6	От 5 лет до 6 лет	56
2.1.1.7	От 6 лет до 7 лет	58
2.1.3	Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»	60
2.1.1.2	От 1 года до 2 лет	60
2.1.1.3	От 2 лет до 3 лет	61

2.1.1.4	От 3 лет до 4 лет	63
2.1.1.5	От 4 лет до 5 лет	65
2.1.1.6	От 5 лет до 6 лет	67
2.1.1.7	От 6 лет до 7 лет	70
2.1.4	Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	73
2.1.1.2	От 1 года до 2 лет	73
2.1.1.3	От 2 лет до 3 лет	73
2.1.1.4	От 3 лет до 4 лет	76
2.1.1.5	От 4 лет до 5 лет	81
2.1.1.6	От 5 лет до 6 лет	88
2.1.1.7	От 6 лет до 7 лет	95
2.1.5	Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»	104
2.1.1.2	От 1 года до 2 лет	104
2.1.1.3	От 2 лет до 3 лет	105
2.1.1.4	От 3 лет до 4 лет	106
2.1.1.5	От 4 лет до 5 лет	109
2.1.1.6	От 5 лет до 6 лет	112
2.1.1.7	От 6 лет до 7 лет	117
2.1.6	Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов	122
2.1.6.1	Программа «Солнечная акварелька» для детей 4-7 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей)	122
2.1.6.2	Программа «Мой край родной» для детей 4-7 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий Программы)	132
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	140
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе для детей с ОВЗ и детей-инвалидов	147
2.3.1	Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами(механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ и детей-инвалидов, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития)	150
2.3.2	Особенности развития и специфические образовательные потребности детей с ОВЗ и детей-инвалидов	158

2.3.3	Организация инклюзивного образования в детском саду	159
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	166
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	174
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	177
2.7	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	179
2.7.1	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	179
2.7.2	Характер взаимодействия со взрослыми	185
2.7.3	Характер взаимодействия с другими детьми	186
2.7.4	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	188
2.7.5	Преимственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования	193
2.8	Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка	195
2.8.1	Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)	196
2.8.2	Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)	201
2.8.3	Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей)(для детей с ОВЗ и детей-инвалидов)	225
2.8.4	Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе	228
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	229
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	229
3.2	Режим и распорядок дня	273
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	283
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	285
3.5	Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы	287

3.6	Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах	290
3.6.1	Перечень художественной литературы	290
3.6.2	Перечень музыкальных произведений	297
3.6.3	Перечень произведений изобразительного искусства	306
3.6.4	Перечень анимационных произведений для семейного просмотра	307
3.7	Календарный план воспитательной работы	310
3.8.	Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)	351
3.8.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	351
3.8.2	Ссылка на федеральную программу	351
3.8.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	351

1.Целевой раздел обязательной части Программы и части,формируемой участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МДОБУ Саракташский детский сад №10 (далее – Программа) разработана учреждением самостоятельно на основе ФГОС ДО и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа). Основная образовательная программа дошкольного образования состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Объем обязательной части ООП ДО соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028, (далее – ФОП ДО) и составляет не менее 60% от общего объема ООП ДО. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%. Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Эта часть в том числе предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Оренбургской области.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 №225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 « Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного

образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373. <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013г. №1082 «Об утверждении Положения о психолого- медико-педагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>
- Устав МДОБУ Саракташский детский сад №10

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы **Федеральная образовательная программа дошкольного образования**

Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Название программы	Цель и задачи
«Солнечная акварелька»	<p>Цель: Создание условий для раскрытия способностей личности ребенка, самореализации его творческого потенциала средствами художественно-конструктивного дизайна.</p> <p>Задачи:</p> <p>От 5 лет до 6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эстетическое восприятие предметов окружающего мира как эстетические объекты; • развивать интерес к дизайнерскому творчеству. • познакомить с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности; • развивать художественно-творческие способности детей в продуктивных видах детской деятельности; • воспитывать художественный вкус и чувство гармонии; • познакомить детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде дошкольного учреждения; • стимулировать сотворчество со сверстниками и взрослыми в дизайнерской деятельности, используя результат творческой деятельности в быту, играх, декоре помещений детского сада, дома. <p>От 6 лет до 7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие предметов окружающего мира как эстетические объекты; • продолжать развивать интерес к дизайнерскому творчеству. • продолжать знакомить с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности; • продолжать развивать художественно-творческие способности детей в продуктивных видах детской деятельности; • продолжать воспитывать художественный вкус и чувство гармонии; • продолжать знакомить детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде дошкольного учреждения; • продолжать стимулировать сотворчество со сверстниками и взрослыми в дизайнерской деятельности, используя результат творческой деятельности в быту, играх, декоре помещений детского сада, дома.
«Мой край родной»	<p>Цель: Формирование патриотических чувств детей 4-7 лет на основе привязанности и любви к родному дому, детскому саду; ознакомление детей с историей и культурой Оренбургского края, природным, социальным</p>

и рукотворным миром, воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные и гражданские черты, гордости за место, где они живут.

Задачи:

4-5 лет.

- изучать культурное наследие разных эпох и народов, населяющих Оренбургский край;
- формировать любовь к прошлому и настоящему малой родины; к культурному наследию своего народа; к природе Оренбургской области.

5-6 лет

- развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия разных эпох и народов, населяющих Оренбургский край; чувство сопричастности к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду, поселку, краю.

6-7 лет

- формировать духовно-нравственные отношения к самобытности народов, населяющих Оренбургскую область, проявляющиеся в творчестве народных умельцев, в устном народном творчестве.
- воспитывать уважительное отношение к местному фольклору, традициям народов Оренбургского края.
- создавать условия для созидательной творческой деятельности участников воспитательно-образовательного процесса с учетом традиций семейного воспитания.

формировать у ребенка дошкольного возраста языковую картину окружающего мира, развивать у дошкольников ценностное отношение к родному языку.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребенка:

- открытость окружающего мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).
- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
- сложность и быстрая изменчивость окружающей среды с технологической точки зрения, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
- понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей как физическое, так и психическое;
- роль инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (п.14.3 ФОП ДО): 14.3.

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО

Подходы:

1. Возрастной подход - предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;
2. Личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;
3. Индивидуальный подход - определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях;
4. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире.
5. Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Принципы и подходы к части, формируемой участниками образовательных отношений

Название Программы	Принципы и подходы
Программа «Солнечная Акварелька»	Рабочая программа имеет художественно-эстетическую направленность. Программа «Солнечная Акварелька» нацелена на формирование у дошкольников художественной культуры как части духовной, на приобщение воспитанников к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого. Формирование «культуры творческой личности» (А.В.Бакушинский) предполагает развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих ему самореализоваться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности. Средством эстетического развития детей в дополнительной образовательной программе (произведения изобразительного искусства художников Оренбургского края России) предлагается решать задачи эстетического воспитания детей, приобщать их к художественной культуре, посредством системы творческих заданий развивать у дошкольников эмоционально-ценностное отношение к миру, а также их собственные творческие навыки и умения. А так как это осуществляется с помощью разножанровых картин художников Оренбургского края, то реализуется региональная наполняемость вариативной части образовательной программы ДОУ, формируется

	<p>патриотизм и любовь к малой Родине.</p> <p>Основной принцип – развитие творческой индивидуальности каждого, побуждение к самостоятельному творчеству. Созданию творческой атмосферы на занятиях способствует итоговый просмотр и обсуждение выполненных работ, выставки детских работ.</p> <p>Подходы:</p> <p>Компетентностный подход - организация образовательного процесса через создание условий для формирования у ребенка опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных и иных задач, составляющих содержание образования.</p> <p>Деятельностный подход - предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса.</p> <p>Личностно-ориентированный подход-создание благоприятной среды для усвоения предложенного к изучению материала каждым ребенком.</p> <p>Культурологический подход - предполагает объективную связь ребенка с культурой как системой ценностей, его развитие и становление его как творческой личности.</p>
<p>Программа «Мой край родной»:</p>	<p>Принцип историзма – реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим поколениям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни).</p> <p>Принцип интегративности- реализуется в сотрудничестве с семьей, музеем, библиотекой.</p> <p>Принцип наглядности- для того чтобы донести до детей информацию интересно и доступно, мы должны изготовить ряд пособий и игр на основе исторического и краеведческого материала, при этом соблюдая требования к культуре показа и к оформлению.</p> <p>Этнопедагогический подход - организация и осуществление процесса воспитания с опорой на национальные традиции народа, его культуру, национально-этническую обрядность, обычаи, привычки.</p> <p>Принцип интеграции с разными сторонами воспитания и с разными видами детской деятельности.</p>

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Географическое месторасположение и характеристика социокультурной среды

Детский сад расположен на восточной окраине поселка Саракташ, в микрорайоне Геологи, на улице Чапаева, 90А. Поселок Саракташ является районным центром Саракташского района, наряду с 35 районами Оренбургской области.

Одним из важнейших принципов реализации программы является учет национально-культурных, климатических и других особенностей Оренбургской области. Оренбуржье находится в глубине материка Евразия, Южный Урал- это степная, лесостепная зона. Ее резко континентальный климат (зимняя температура -30*, летняя температура достигает +30*) оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс и позволяет наглядно демонстрировать все сезонные изменения.

Оренбургская область это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. Оренбургскую область окружают такие регионы как: Челябинская область, Республика Башкортостан и Самарская область, а на юге и востоке - Казахстан. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий. В поселке Саракташ проживают преимущественно русские, татары, башкиры, казахи. С каждым годом увеличивается количество семей трудовых мигрантов из республик Азербайджан, Таджикистан, Армения. У многих дети- граждане России. Традиции многонационального региона- жить в содружестве, уважительно относиться к национальным культурам народностей, населяющих наш край. Эти региональные особенности отражаются и в выстраивании воспитательной работы ДОО, в реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Социокультурная среда

Социокультурная среда обладает большим потенциалом наряду с дошкольной образовательной организацией, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника. Близость расположения организации МОУ «Саракташская средняя общеобразовательная школа №3» позволяет привлечь школу в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся. Также ДОО имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия с организациями поселка- Центром внешкольной работы, Детской школой искусств, Детской библиотекой, Краеведческим музеем, Детской спортивно-юношеской школой, ВДПО. Также в шаговой доступности расположен школьный стадион, парк «Геологи», что позволяет организовать активный отдых посредством пеших туристических прогулок.

Родители воспитанников (лица, их заменяющие) являются участниками образовательной деятельности дошкольного учреждения. Социальное положение семей на 01.09.2024: полная семья –115, неполная семья – 36, многодетная – 80, семья «группы риска» - 0 .

Содержание дошкольного образования для детей с ОВЗ определяется Адаптированной образовательной программой дошкольного образования МДОБУ Саракташский детский сад №10.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста От 1 года до 3 лет

Социально- коммуникативное развитие

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. У 2 - х летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения.

У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с

другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятия окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов.

Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или что наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе с взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

От 3 до 4 лет

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка

возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3- 4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

От 4 до 5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для

удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) – проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями) проявляется самостоятельность.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

От 5 до 6 лет

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное

представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии. Рисунки

отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды.

От 6 до 7 лет

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными,

обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное развитие.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к

речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Индивидуальные особенности воспитанников

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении осуществляется с учетом индивидуальных физиологических и психологических особенностей детей.

Контингент воспитанников дошкольного учреждения составляют дети дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет. Среднесписочный состав воспитанников МДОБУ №10 – 145 человек. Родным языком считают русский 72% родителей, 12% – татарский язык, 4% – родной язык казахский, 2% – башкирский. Обучение осуществляется на русском языке.

Структура Учреждения:

№ п/п	Возрастная группа	Количество групп	Направленность возрастной группы
1	Дети от 1,5 до 3 лет	1	общеразвивающая
2	Дети от 3 до 4 лет	1	общеразвивающая
3	Дети от 4 до 5 лет	1	общеразвивающая
4	Дети от 5 до 6 лет	2	общеразвивающая

5	Дети от 5 до 7 лет	1	комбинированная
6	Дети от 6 до 7 лет	1	общеразвивающая

Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастным особенностям детей.

Распределение детей по группам здоровья

Год	Всего детей	I гр		II гр		III гр		IV гр	
		число	%	число	%	число	%	число	%
2021- 2022	221	167	75	42	20	12	5		
2022- 2023	190	134	71%	45	24%	11	6%		
2023-2024	153	112	73%	32	21%	9	6%		

Таким образом, большинство детей, с первой группой здоровья – 73 %. В работе с детьми 3 группы здоровья (6%) учитываются рекомендации специалистов по индивидуальным физиологическим и психологическим особенностям детей.

Уровень физической подготовленности воспитанников

Физическое развитие детей, посещающих ДОО, соответствует среднему уровню, уровень физической подготовленности воспитанников составляет 94%. Высокий уровень- 58% – средний- 36%, низкий уровень- 6 %. Таким образом, в детском саду основной контингент воспитанников имеет физическое развитие, соответствующее возрасту ребенка и не имеют противопоказаний к занятиям физической культурой и другим видам двигательной активности.

Психологические особенности воспитанников

Особенности поведения ребенка, его самочувствие, в определенной мере, зависят как от его физического состояния, так от психологического здоровья ребенка. Развитие психических функций неотделимо от развития эмоционально- волевой сферы ребенка. Умение правильно распознавать эмоциональное состояние другого человека выражается в сопереживании, сочувствии, стремлении к содействию, или эмпатии.

В рамках психодиагностической деятельности была проведена экспресс-диагностика развития психических процессов средних и старших групп, позволяющая выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. Проведено диагностическое обследование детей 5-6 лет в количестве 46 человек. Цель обследования: определение уровня развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста через наблюдение (методика Р.М. Геворкян «Особенности проявления воли дошкольников»)

В течение года проводилась работа по формированию психических процессов, произвольности, тренинговые занятия по подготовке к школе. С детьми были проведены индивидуальные и групповые развивающие игры, и упражнения по развитию определенных познавательных процессов: внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия, произвольности. Даны рекомендации воспитателям и родителям, как формировать интеллектуальную, личностную и мотивационную готовность к школе.

В период с октября - по ноябрь была проведена эмоционально-личностная диагностика детей старших и подготовительных к школе групп по методикам: «Кактус», «Лесенка», «Страхи в домиках», «Два дома», «Рисунок несуществующего животного», «Тест тревожности» (М. Дорки, В. Амен), и др. Обследование проводилось индивидуально. В результате обследования были выявлены дети «группы риска»: популярные и неблагополучные, тревожные, гиперактивные, агрессивные дети; дети с низкой самооценкой; дети, у которых страхи выше нормы.

Индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья

В группе комбинированной направленности с 5 до 7 лет находятся дети со следующими диагнозами: ОНР I, II, III уровня, моторная алалия, дизартрия.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

При **первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен.

Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер.

Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При **втором уровне речевого развития** речевая активность ребенка возрастает.

Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему, отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

У детей с **моторной алалией** недоразвитие речи сочетается с несформированностью мотивации общения, с нарушением активности разных компонентов деятельности.

Отсутствие стремления к общению связано с трудностями общения и усугубляет их. В группе наблюдается многообразие вариантов недоразвития речи. У детей с моторной алалией выявляется несформированность не только речевой деятельности, но и ряда моторных и психических функций, наблюдается неврологическая симптоматика различной степени выраженности, выявляется общая моторная неловкость детей, неуклюжесть, дискоординация движений, замедленность или расторможенность движений. У детей отмечается недоразвитие высших психических функций (памяти, внимания, мышления и др.), особенно на уровне произвольности и осознанности. Как реакция на речевую недостаточность у детей отмечаются замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. У детей отмечается психофизическая расторможенность или заторможенность, недостаточность мотивационной и эмоционально – волевой сферы. Дети долго не включаются в задание, поверхностно оценивают проблемную ситуацию, имеют нестойкость интересов, интеллектуальную пассивность, ограниченную познавательную деятельность, специфическое поведение и ряд других особенностей.

Дизартрия — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи, нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным. Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Солнечная Акварелька» рассчитана на 3 года (средняя, старшая и подготовительная к школе группы). Система художественно-творческих заданий имеет концентрический принцип построения. Каждая новая ступень вбирает в себя основное содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности. Система художественно-творческих заданий рассчитана на одно занятие в неделю.

Программа «Мой край родной» углубляет содержание образовательной области социально-коммуникативного развития детей, являясь частью формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования МДОБУ Саракташский детский сад №10. В рамках программы «Мой край родной» представлен алгоритм технологии ознакомления детей с родным краем, тематическое планирование. Одной из наиболее актуальных проблем современного общества является обесценивание нравственных норм, отсутствие патриотизма у растущего поколения. Эти качества необходимо воспитывать с раннего возраста. Программа «Мой край родной» ориентирована на детей в возрасте от 4 лет до 7 лет.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

15. Планируемые результаты реализации Федеральной программы.

1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам)

15.2. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте

15.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

1.2.3. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)

15.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста)

Планируемые результаты освоения Программы детей с ОВЗ

Речевое развитие. Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие. Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза;

складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие. Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке верх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в

транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Планируемые результаты освоения части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в виде целевых долгосрочных ориентиров в каждой парциальной образовательной программе. Также к каждой парциальной образовательной программе прилагается карта наблюдения развития детей с критериями отслеживания динамики развития ребенка.

За период реализации части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, создаются портфолио на каждого воспитанника, где фиксируются его достижения в ходе образовательной деятельности.

Название Программы	Планируемые результаты
«Солнечная акварелька»	<p>5- 6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • формируются первоначальные представления о дизайне; • развиваются умения, дающие возможность преобразовывать предметы окружающего мира по законам красоты; • дети знакомятся с визуальным языком дизайна; • развивается чувство ритма, симметрии, цвета; • формируется творческое мышление; • развивается способность к созданию задуманного, к созданию выразительного художественного образа посредством конструирования, лепки, изодеятельности и дизайна. <p>6- 7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепляются первоначальные представления о дизайне; • закрепляются умения, дающие возможность преобразовывать предметы окружающего мира по законам красоты; • дети знакомятся с визуальным языком дизайна; • развивается чувство ритма, симметрии, цвета; • формируется творческое мышление; • развивается способность к созданию задуманного, к созданию выразительного художественного образа посредством конструирования, лепки, изодеятельности и дизайна; • совершенствуются практические навыки детей; • развивается умение находить нестандартные решения в проблемных ситуациях.
«Мой край родной»	<p>4-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет компетентность в беседе о членах семьи и себе самом; • -имеет представление о культуре, традициях, промыслах Саракташского района, Оренбургской области, о замечательных людях прославивших родной край; • -владеет информацией о наиболее ярких представителях флоры и фауны родного края, знаком с полезными ископаемыми (соль); • -знает название своего поселка, достопримечательности; <p>5-6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • -интересуется событиями прошлого и настоящего родного поселка,

	<p>задумывается о его будущем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • -отражает свои впечатления о крае, поселке в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет; • -участвует в событиях, жизни детского сада, поселка (участие в организации мини-музея, в праздновании «Дня Саракташа»); • -ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайону, центральных улицах поселка, соблюдает правила поведения в общественных местах; • -проявляет заботу о близких; <p>6-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • -любопытен, стремится к самостоятельному поиску информации о крае, поселке (найти интересный факт, фотографию, иллюстрацию); • -проявляет уважение к людям разных национальностей края и их обычаям; • -выражает позитивное отношение к пожилым жителям; • -эмоционально отзывается на красоту родного края; • -отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.). • овладение родным (русским) языком как средством общения в повседневной жизни, а также всеми сторонами речи: фонетической, лексической, грамматической – то есть, происходит воспитание звуковой культуры речи, обогащение словарного запаса и усвоение грамматического строя речи
--	---

1.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов (п.16 ФОП ДО)

16. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное). Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений,

фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Диагностика проводится два раза в год на начало года и на конец учебного года.

2.Содержательный раздел обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (п.17 ФОП ДО)

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями
развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (п.17. ФОП
ДО)**

17. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

**2.1.1 Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное
развитие» (п.18 ФОП ДО)**

От 2 до 3 лет

18.3. От 2 лет до 3 лет.

От 3 лет до 4 лет

18.4. От 3 лет до 4 лет.

От 4 лет до 5 лет

18.5. От 4 лет до 5 лет.

От 5 лет до 6 лет

18.6. От 5 лет до 6 лет.

от 6 до 7 лет

18.7. От 6 лет до 7 лет.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«**Социальные отношения**»,

«**Формирование основ гражданственности и патриотизма**»,

«**Трудовое воспитание**»,

«**Формирование основ безопасного поведения**» реализация в группах детей 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«**Мой край родной**» реализация в группах детей 4-5, 5-6, 6-7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

2.1.2 Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»

(п.19.ФОР ДО)

от 2 до 3 лет

19.3. От 2 лет до 3 лет.

от 3 до 4 лет

19.4. От 3 лет до 4 лет.

от 4 до 5 лет

19.5. От 4 лет до 5 лет.

от 5 до 6 лет

19.6. От 5 лет до 6 лет.

от 6 до 7 лет

19.7. От 6 лет до 7 лет.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«**Познавательно-исследовательская деятельность**» во всех возрастных группах осуществляется через развитие сенсорной культуры и познавательные действия в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«**Окружающий мир**» и «**Природа**» реализуется через занятие в группах детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет с чередованием 1 раз в неделю. В группах детей 6-7 лет образовательная деятельность «**Окружающий мир**» реализуется через занятие 1 раз в неделю, «**Природа**»- 1 раз в неделю.

«**Математические представления**» реализуется через занятие в группах детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет 1 раз в неделю, в группах детей 6-7 лет через занятие 2 раза в неделю.

2.1.3 Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»

(п. 20 ФОР ДО)

от 2 до 3 лет

20.3. От 2 лет до 3 лет.

от 3 до 4 лет

20.4. От 3 лет до 4 лет.

от 4 до 5 лет

20.5. От 4 лет до 5 лет.

от 5 до 6 лет

20.6. От 5 лет до 6 лет.

от 6 до 7 лет

20.7. От 6 лет до 7 лет.

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«**Развитие речи**» включает вопросы «Формирование словаря», «Звуковая культура речи», «Грамматический строй речи», «Связная речь» и реализуется в группах детей во всех возрастных группах через занятие 1 раз в неделю.

«**Подготовка детей к обучению грамоте**» реализуется в группах детей 3-4, 4-5 лет в режимных моментах, в группах детей 5-6 лет и 6-7 лет через занятие 1 раз в неделю.

«**Интерес к художественной литературе**» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности, помимо этого, в группах детей 5-6, 6-7 лет через занятие 1 раз в неделю.

2.1.4 Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

от 2 до 3 лет

21.3. От 2 лет до 3 лет.

от 3 до 4 лет

21.4. От 3 лет до 4 лет.

от 4 до 5 лет

21.5. От 4 лет до 5 лет.

от 5 до 6 лет

21.6. От 5 лет до 6 лет.

от 6 до 7 лет

21.7. От 6 лет до 7 лет.

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«**Приобщение к искусству**»-реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«**Народное декоративно-прикладное искусство**»- реализация во всех дошкольных группах 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. А также в группах детей 5-6, 6-7 лет реализуется через занятие 1 раз в неделю.

«**Рисование**» реализуется через занятие в группах детей 5-6 и 6-7 лет 1 раз в неделю.

«**Рисование**» и «**Лепка**» реализуется в возрастных группах 3-4 лет, 4-5 лет, через занятие 1 раз в 2 недели, чередуясь между собой.

«**Лепка**» реализуется в группе детей 2-3 лет, а также 5-6 и 6-7 лет через занятие 1 раз в неделю.

«**Конструирование**» и «**Рисование**» реализуется в возрастных группах 2-3 лет через занятие 1 раз в 2 недели, чередуясь между собой.

«**Аппликация**» и «**Конструирование**» реализуется в возрастных группах 3-4 лет и 4-5 лет через занятие 1 раз в 2 недели, чередуясь между собой.

«Аппликация» и «Прикладное творчество» реализуется в возрастных группах 5-6 лет и 6-7 лет через занятие 1 раз в 2 недели, чередуясь между собой.

«Конструирование» в группах детей 5-6, 6-7 лет реализуется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Музыкальная деятельность» во всех возрастных группах реализуется через занятие 2 раза в неделю.

«Театрализованная деятельность»-реализация в дошкольных группах, осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

2.1.5 Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» (п. 22 ФООП ДО)

от 2 до 3 лет

22.3. От 2 лет до 3 лет.

от 3 до 4 лет

22.4. От 3 лет до 4 лет.

от 4 до 5 лет

22.5. От 4 лет до 5 лет.

от 5 до 6 лет

22.6. От 5 лет до 6 лет.

от 6 до 7 лет

22.7. От 6 лет до 7 лет.

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Формирование основ здорового образа жизни»- реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Занятие по физическому развитию» в группах 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет и 5-6 лет реализуется через занятие 3 раза в неделю, в группе 6 - 7 лет 2 раза в неделю. В группах детей 5-6 лет, 6-7 лет 1 занятие проводится на открытом воздухе. Возможность проведения занятий по физическому развитию на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения ветра) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия по физическому развитию проводится в зале.

2.1.6 Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы: «Солнечная акварелька», «Мой край родной», разработанные учреждением самостоятельно.

Программы учитывают:

-образовательные потребности, интересы и мотивы детей выявляются в процессе наблюдения за детьми во время пребывания в детском саду, через беседы с родителями, также педагоги ориентируются на возрастные и индивидуальные особенности детей;

-образовательные потребности, интересы и мотивы членов их семей выявляются через проведение опроса, обсуждения предложенных программ на родительских собраниях, по результатам анкетирования. Большая часть родителей считают, что воспитание и

образование ребенка в детском саду должно быть направлено на подготовку к школе (54%), 36% родителей- на развитие художественно- эстетического вкуса (музыкальная, театральная, изобразительная деятельность), 10%- на приобщение к национальной культуре. На общем родительском собрании (протокол №1 от 30.08.2024г.) обсудили вопросы выбора дополнительных образовательных программ. Подготовка к обучению грамоте для детей 5-7 лет проводится по парциальной программе Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Подготовка к школе осуществляется и на специальных занятиях, и индивидуально, в режимных моментах.

Индивидуальная и подгрупповая работа по приоритетному направлению «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется через реализацию парциальной программы «Солнечная акварелька». В целях приобщения к национальной культуре, краеведения, реализуется парциальная программа «Мой край родной» в форме занятий и в режимных моментах. Имеются условия для реализации программы: возможности педагогического коллектива детского сада выявляются в процессе изучения профессионально- педагогических потребностей, интересов и готовности педагогов к решению профессионально-педагогических задач. Имеется материально-техническое оснащение- функционируют кабинеты специалистов, оснащена развивающая среда в группах.

2.1.6.1. Программа «Солнечная акварелька» для детей 5-7 лет

Задачи

От 5 лет до 6 лет

- развивать эстетическое восприятие предметов окружающего мира как эстетические объекты;
- развивать интерес к дизайнерскому творчеству.
- познакомить с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
- развивать художественно-творческие способности детей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- познакомить детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде дошкольного учреждения;
- стимулировать сотворчество со сверстниками и взрослыми в дизайнерской деятельности, используя результат творческой деятельности в быту, играх, декоре помещений детского сада, дома.

От 6 лет до 7 лет

- продолжать развивать эстетическое восприятие предметов окружающего мира как эстетические объекты;
- продолжать развивать интерес к дизайнерскому творчеству.
- продолжать знакомить с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
- продолжать развивать художественно-творческие способности детей в продуктивных видах детской деятельности;
- продолжать воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- продолжать знакомить детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде дошкольного учреждения;
- продолжать стимулировать сотворчество со сверстниками и взрослыми в дизайнерской деятельности, используя результат творческой деятельности в быту, играх, декоре помещений детского сада, дома.

Содержание образовательной деятельности

Программа разработана учреждением самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Программа

«Солнечная акварелька» учитывает потребности, интересы и мотивы детей, родителей и ориентирована на возможности педагогического коллектива. С целью выбора части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в ДООУ проведено анкетирование родителей, беседы. Результаты анкетирования родителей показали, что востребовано развитие изобразительных способностей детей. В связи с этим, родители (законные представители) высказали пожелание, чтобы с детьми занимался педагог по изобразительности. На общем родительском собрании родителям были предложены для реализации в дошкольном учреждении с детьми 3-4 лет следующие программы: «Солнечная акварелька», «Палитра Оренбуржья». По результатам голосования родителями (большим количеством голосов - 91%) была выбрана программа «Солнечная акварелька» (протокол общего родительского собрания №1 от 30.08.2024).

Дошкольное учреждение на протяжении десятка лет реализует приоритет по художественно-эстетическому развитию. Для реализации данной программы имеются следующие возможности: наличие в штате воспитателя по изобразительности, подобрана методическая литература по данному направлению работы. Педагог по изобразительности проходил повышение квалификации по теме «Специфика художественной и изобразительности в условиях реализации ФГОС ДО» в объеме 108ч.

Создана соответствующая развивающая предметно-пространственная среда в группах и в помещениях детского сада. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» представлено направлениями «Приобщение к искусству», «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества». Знакомство с народно – прикладным творчеством, с разными техниками изобразительного искусства, ознакомление с репродукциями картин, портретами художников, детское творчество являются важными составляющими в реализации программы. Программа «Солнечная Акварелька» нацелена на формирование у дошкольников художественной культуры как части духовной, на приобщение воспитанников к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого. Формирование «культуры творческой личности» (А.В.Бакушинский) предполагает развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих ему самореализоваться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности. Средствами изобразительного искусства предлагается решать задачи эстетического воспитания детей, приобщать их к мировой художественной культуре, посредством системы творческих заданий развивать у дошкольников эмоционально-ценностное отношение к миру, а также их собственные творческие навыки и умения.

Работа строится на основе диагностических данных. Мониторинг проводится воспитателем методом наблюдения. Проводится работа по выявлению детей с повышенными образовательными потребностями в разных видах деятельности, включающая анкетирование родителей. Система работы предполагает активное использование технологий, в основу которых положены метод проблемного изложения, поисковый, исследовательский, ТРИЗ, метод проектов, интегрирование, современные аудиовизуальные средства и новые информационные технологии. При отборе методов, форм и приемов учитываются такие критерии как:

- ✓ комфортная, радостная атмосфера;
- ✓ целостное развитие личности ребенка;
- ✓ игровая организация обучения, способствующая творческой активности детей;
- ✓ актерские способности воспитателя, способствующие превращению детей в действующих лиц.

Тематическое планирование по программе «Солнечная акварелька» для детей 5-6 лет

Тема	Задачи	Предварительная работа
------	--------	------------------------

«Неделя безопасности»		
СЕНТЯБРЬ		
Беседа: «Я в дизайнеры пойду, пусть меня научат»	Дать детям первые представления о дизайне, познакомить с профессией дизайнера. Активизировать словарный запас детей словами: «дизайн», «дизайнер».	Рассматривание журналов мод, фотографий с изображением профессий гримера, архитектора.
Коллаж «Наш любимый Саракташ»	Познакомить детей с техникой создания коллажа. Заинтересовать в создании коллажа, посвященного малой родине.	Рассматривание фотографий из альбома «Наш любимый Саракташ»
«Наш любимый детский сад»		
«Моя любимая воспитательница» Стенгазета, посвященная Дню дошкольного работника	Познакомить детей с техникой создания стенгазеты. Заинтересовать в создании стенгазеты к празднику День дошкольного работника.	Беседа с детьми о сотрудниках, работающих в детских садах, рассматривание иллюстраций.
«Разноцветный листопад»	Учить изготавливать реквизит: изготовление листьев для оформления детского сада к осеннему празднику	Слушание музыки: Вивальди «Времена года. Осень»
ОКТАБРЬ		
«Праздник осени»		
«Осенние мотивы» рисунки для выставки.	Формировать умения использовать палитру красок для создания разноцветной композиции. Привлечь детей к дизайнерскому решению: дорисовка и прорисовка.	Чтение: А. С. Пушкин стихии ранней осени. Рассматривание картины: И. Левитан «Золотаяосень»
Изготовление декораций: дерево.	Упражнять в изготовлении декораций (рисовать, оформлять аппликацией крупные декорации).	Рассматривание картины: Гафиатулин И. Н. "Вид Ташлы осенью".
«Изучаем животных»		
Изготовление макета курочки.	Познакомить детей с техникой создания макета.	Рассматривание иллюстраций с изображением животных, беседа. Рассматривание иллюстраций Чарушина в детских книгах.
Кокошник для Осени (дымковская роспись). Изготовление кокошника: рисование + аппликация.	Знакомить с русской народной одеждой. Учить детей украшать русский головной убор при помощи аппликации изв стиле дымковской росписи.	Рассматривание картины: Борисова М. Б. «Девушка осень».

НОЯБРЬ		
«Моя Родина»		
Изготовление макета сахарницы.	Учить изготавливать разные макеты.	Рассматривание настоящего самовара.
Плакат «Ярмарка»	Продолжать учить изготавливать плакат.	Рассматривание картинок с изображением ярмарок
«Мои любимые книги»		
«Там на неведомых дорожках» Рисунки для выставки	Закреплять умение детей использовать нетрадиционные техники рисования для создания рисунка.	Чтение сказок. Рассматривание иллюстраций в детских книгах. Иллюстрирование детских стихов местного поэта И.Любенковой.
Поздравительный плакат ко Дню матери	Продолжать учить изготавливать Поздравительный плакат к празднику.	Слушание музыки: П.И. Чайковский «Мама» из «Детского альбома». Рассматривание картин: Чунихина С. "Дама в белом" .Виктор Ни "Портрет студентки Валентины Лозиной"; Резанова Г. "Надежда"; Глахтеев Г. " Галина", "Мизия".
ДЕКАБРЬ		
«Помощники и помощницы»		
«Кружева и кружевницы» Изготовление снежинок для оформления изостудии	Учить детей изготавливать снежинки в разных техниках изобразительной деятельности.	Слушание музыки: П.И. Чайковский «Декабрь. Времена года».
«Посуда для ярмарки» Декупаж картонной посуды	Познакомить детей с техникой «декупаж» из салфеток. Учить украшать посуду в технике «декупаж».	Рассматривание картины: Гудков Е.В "Кузнецовский фарфор".
«Новогоднее настроение» Рисунки для выставки	Закреплять умение детей использовать нетрадиционные техники рисования для создания рисунка.	Рассматривание новогодних открыток.
«Конфеты и баранки»	Учить детей лепить из соленого теста.	Рассматривание баранок, сушек.
ЯНВАРЬ		
«День вежливости»		
«Зимняя сказка» Рисунки для выставки	Закреплять умение детей использовать нетрадиционные техники рисования для создания рисунка.	Рассматривание картины: И.Шишкин «Зима»

«Павлопосадский платок» Рисование на ткани	Познакомить детей с техникой рисования акварелью на ткани. Знакомство с павлопосадским платком.	Рассматривание иллюстраций с изображением павлопосадского платка.
Изготовление макета поросенка.	Продолжать знакомить детей с техникой создания макета.	Чтение: С. Михалков «Как старик корову продавал».
ФЕВРАЛЬ		
«Краса ненаглядная»		
Кокошник для Дуняши (гжельская роспись). Изготовление кокошника: рисование + аппликация из блесток.	Учить детей украшать русский головной убор при помощи аппликации из блесток в стиле гжельской росписи.	Слушание музыки: Римский – Корсаков пролог из оперы «Снегурочка».
Изготовление декораций к музыкальной сказке «Как в лесу-лесочке»: наковальня для кузнеца.	Продолжать упражнять в изготовлении декораций (рисовать, оформлять аппликацией крупные декорации).	Беседа о правилах пожарной безопасности. Рассматривание иллюстраций с изображением наковальни, молота для кузнеца.
Изготовление декораций к музыкальной сказке «Как в лесу-лесочке»: береза.	Продолжать упражнять в изготовлении декораций (рисовать, оформлять аппликацией крупные декорации: береза).	Чтение стихотворения С. Есенина «Белая береза». Рассматривание фотографий с изображением березы.
«Красно солнышко» Изготовление декорации: солнце.	Продолжать упражнять в изготовлении декораций (рисовать, оформлять аппликацией крупные декорации: солнце).	Чтение русских народных потешек. Рассматривание иллюстраций с изображением сказочного солнца.
МАРТ		
«Международный женский день»		
«Цветы Весны» Изготовление цветов в разных изобразительных техниках	Продолжать учить детей использовать разные изобразительные техники при изготовлении цветов для оформления детского сада.	Слушание музыки: П.И. Чайковский «Подснежники» из цикла «Времена года». Чтение: Пришвин – проза. Стихи о весенних цветах – ландыши, подснежники, мимозы, нарциссы.
Кокошник для Весны (городецкая роспись). Изготовление кокошника: рисование +	Учить детей украшать русский головной убор при помощи аппликации из бумаги в стиле уральской и городецкой росписи.	Чтение: П.П. Бажов «Хозяйка медной горы». Рассматривание картины: Глахтеев Г. «Портрет весны», «Лик весны».

апликация.		
«День театра»		
«Весенняя полянка» Изготовление занавеса для ширмы	Познакомить детей с техникой рисования гуашью на ткани. Продолжать изготавливать декорации для театра.	Слушание музыки: П.И. Чайковский танец фей Драже из балета «Щелкунчик» - «Вальс цветов»,
Изготовление афиши к музыкальной сказке «Как в лесу-лесочке»	Учить изготавливать театральную афишу	Рассматривание театральных и цирковых афиш.
АПРЕЛЬ		
«День космонавтики»		
Коллаж «В далеком космосе»	Продолжать знакомить детей с техникой создания коллажа. Заинтересовать в создании коллажа, посвященного Дню Космонавтики.	Рассматривание фотографий с изображением космоса, портретов космонавтов.
«Оренбургский пуховый платок» Изготовление картины в технике «изонить»	Знакомство с техникой «изонить». Продолжать знакомить детей с промыслом Саракташского края - пуховый платок.	Рассматривание картин: Ерышев Н.П. "Оренбургский платок"; «Оренбургские платки». Борисова М.Б. "Портрет О.Р. Арутюновой". Ерышев Н.П. «На празднике Русской зимы».
«Весенние секреты»		
«Весна-красна» Рисунки для выставки	Закреплять умение детей использовать нетрадиционные техники рисования для создания рисунка.	Рассматривание картины: Фроленко В.П. «Весна»; Ерышев Н.П. «Сирень» фрагмент; Глахтеев Г. "Зелёная весна" – цикл работ.
«День Победы» Изготовление «георгиевской ленточки»	Продолжать учить изготавливать георгиевских ленточек для сотрудников детского сада к демонстрации на празднике 9 мая.	Рассматривание георгиевской ленточки.
МАЙ		
«День Победы»		
Открытка к празднику День Победы	Продолжать учить изготавливать открытки из бумаги разной фактуры.	Рассматривание открыток, посвященных празднику 9 мая.
«Это Родина моя» Коллективная работа	Продолжать учить изготавливать коллаж из детских рисунков.	Рисование рисунков на тему «Моя родина»
«День детства»		

«Мой любимый детский сад» Рисунки для выставки	Закреплять умение детей использовать нетрадиционные техники рисования для создания рисунка.	Рассматривание рисунков бывших воспитанников детского сада.
Изготовление декораций к празднику «День защиты детей»	Продолжать упражнять в изготовлении декораций (рисовать, оформлять аппликацией крупные декорации).	Беседа о празднике, рассматривание фотографий детей.

**Тематическое планирование по программе «Солнечная акварелька»
для детей 6-7 лет**

Тема	Задачи	Предварительная работа
«Неделя безопасности»		
СЕНТЯБРЬ		
Беседа: «Я в дизайнеры пойду, пусть меня научат»	Продолжать знакомить детей с дизайном, разными видами дизайна с профессией дизайнера. Активизировать словарный запас детей словами: «дизайн», «модельер», «костюмер», «гримёр», «архитектор».	Рассматривание журналов мод, фотографий с изображением профессий гримера, архитектора.
Коллаж «Наш любимый Саракташ»	Продолжать знакомить детей с техникой создания коллажа. Заинтересовать в создании коллажа, посвященного малой родине.	Рассматривание фотографий из альбома «Наш любимый Саракташ»
«Наш любимый детский сад»		
«Моя любимая воспитательница» Стенгазета, посвященная Дню дошкольного работника	Продолжать знакомить детей с техникой создания стенгазеты. Заинтересовать в создании стенгазеты к празднику День дошкольного работника.	Беседа с детьми о сотрудниках, работающих в детских садах, рассматривание иллюстраций.
«Разноцветный листопад»	Учить изготавливать реквизит: изготовление листьев рябины для оформления детского сада к осеннему празднику	Слушание музыки: Вивальди «Времена года. Осень»
ОКТАБРЬ		
«Праздник осени»		
«Осенние мотивы» рисунки для выставки.	Формировать умения использовать палитру красок для создания разноцветной композиции. Привлечь детей к дизайнерскому решению: дорисовка и прорисовка.	Чтение: А. С. Пушкин стихи о ранней осени. Рассматривание картины: И. Левитан «Золотая осень»
Изготовление декораций: дерево.	Упражнять в изготовлении декораций (рисовать, оформлять аппликацией	Рассматривание картины: Гафиатулин И. Н. "Вид Ташлы осенью".

	крупные декорации).	
«Изучаем животных»		
Изготовление макета петушка.	Продолжать знакомить детей с техникой создания макета.	Рассматривание иллюстраций с изображением животных, беседа. Рассматривание иллюстраций Чарушиных детских книгах.
Кокошник для Осени (дымковская роспись). Изготовление кокошника: рисование + аппликация.	Продолжать знакомить с русской народной одеждой. Учить детей украшать русский головной убор при помощи аппликации в стиле дымковской росписи.	Рассматривание картины: Борисова М. Б. «Девушка осень».
НОЯБРЬ		
«Моя Родина»		
Изготовление макета самовара	Продолжать учить изготавливать разные макеты.	Рассматривание настоящего самовара.
Плакат «Ярмарка»	Продолжать учить изготавливать плакат.	Рассматривание картинок с изображением ярмарок
«Мои любимые книги»		
«Там на неведомых дорожках» Рисунки для выставки	Закреплять умение детей использовать нетрадиционные техники рисования для создания рисунка.	Чтение сказок. Рассматривание иллюстраций в детских книгах. Иллюстрирование детских стихов местного поэта И.Любенковой.
Поздравительный плакат ко Дню матери	Продолжать учить изготавливать поздравительный плакат к празднику.	Слушание музыки: П.И. Чайковский «Мама» из «Детского альбома». Рассматривание картин: Чунихина С. "Дама в белом" .Виктор Ни "Портрет студентки Валентины Лозиной"; Резанова Г. "Надежда"; Глахтеев Г. " Галина", "Мизия".
ДЕКАБРЬ		
«Помощники и помощницы»		
«Кружева и кружевницы» Изготовление снежинок для оформления изостудии	Учить детей изготавливать снежинки в разных техниках изобразительной деятельности.	Слушание музыки: П.И. Чайковский «Декабрь. Времена года».
«Посуда для ярмарки» Декупаж картонной посуды	Продолжать знакомить детей с техникой «декупаж» из салфеток. Учить украшать посуду в технике «декупаж».	Рассматривание картины: Гудков Е.В "Кузнецовский фарфор".
«Новогоднее настроение»	Закреплять умение детей использовать нетрадиционные	Рассматривание новогодних открыток.

Рисунки для выставки	техники рисования для создания рисунка для выставки.	
«Конфеты и баранки»	Продолжать учить детей лепить из соленого теста.	Рассматривание баранок, сушек.
ЯНВАРЬ		
«День вежливости»		
«Зимняя сказка» Рисунки для выставки	Закреплять умение детей использовать нетрадиционные техники рисования для создания рисунка для выставки.	Рассматривание картины: И.Шишкин «Зима»
«Павлопосадский платок» Рисование на ткани	Продолжать знакомить детей с техникой рисования акварелью на ткани. Знакомство с павлопосадским платком.	Рассматривание иллюстраций с изображением павлопосадского платка.
Изготовление макета коровы.	Продолжать знакомить детей с техникой создания макета.	Чтение: С. Михалков «Как старик корову продавал».
ФЕВРАЛЬ		
«Краса ненаглядная»		
Кокошник для Дуняши (гжельская роспись). Изготовление кокошника: рисование + аппликация из блесток.	Продолжать учить детей украшать русский головной убор при помощи аппликации из блесток в стиле гжельской росписи.	Слушание музыки: Римский – Корсаков пролог из оперы «Снегурочка».
Изготовление декораций к музыкальной сказке «Как в лесу-лесочке»: молот для кузнеца.	Продолжать упражнять в изготовлении декораций (рисовать, оформлять аппликацией крупные декорации).	Беседа о правилах пожарной безопасности. Рассматривание иллюстраций с изображением наковальни, молота для кузнеца.
Изготовление декораций к музыкальной сказке «Как в лесу-лесочке»: береза.	Продолжать упражнять в изготовлении декораций (рисовать, оформлять аппликацией крупные декорации: береза).	Чтение стихотворения С. Есенина «Белая береза». Рассматривание фотографий с изображением березы.
«Красно солнышко» Изготовление декорации: солнце.	Продолжать упражнять в изготовлении декораций (рисовать, оформлять аппликацией крупные декорации: солнце).	Чтение русских народных потешек. Рассматривание иллюстраций с изображением сказочного солнца.
МАРТ		
«Международный женский день»		
«Цветы Весны» Изготовление цветов в разных изобразительных	Продолжать учить детей использовать разные изобразительные техники при изготовлении цветов для	Слушание музыки: П.И. Чайковский «Подснежники» из цикла «Времена года».

техниках	оформления детского сада.	Чтение: Пришвин – проза. Стихи о весенних цветах – ландыши, подснежники, мимозы, нарциссы.
кошник для Весны (уральская роспись). Изготовление кокошника: рисование + аппликация.	Учить детей украшать русский головной убор при помощи аппликации из бумаги в стиле уральской и городецкой росписи.	Чтение: П.П. Бажов «Хозяйка медной горы». Рассматривание картины: Глахтеев Г. «Портрет весны», «Лик весны».
«День театра»		
«Весенняя полянка» Изготовление занавеса для ширмы	Познакомить детей с техникой рисования гуашью на ткани. Продолжать изготавливать декорации для театра.	Слушание музыки: П.И. Чайковский танец фей Драже из балета «Щелкунчик» - «Вальс цветов»,
Изготовление афиши к музыкальной сказке «Как в лесу-лесочке»	Учить изготавливать театральную афишу	Рассматривание театральных и цирковых афиш.
АПРЕЛЬ		
«День космонавтики»		
Коллаж «В далеком космосе»	Продолжать знакомить детей с техникой создания коллажа. Заинтересовать в создании коллажа, посвященного Дню Космонавтики.	Рассматривание фотографий с изображением космоса, портретов космонавтов.
«Оренбургский пуховый платок» Изготовление картины в технике «изонить»	Продолжать знакомство с техникой «изонить». Продолжать знакомить детей с промыслом Саракташского края - пуховый платок.	Рассматривание картин: Ерышев Н.П. "Оренбургский платок"; «Оренбургские платки». Борисова М.Б. "Портрет О.Р. Арутюновой". Ерышев Н.П. «На празднике Русской зимы».
«Весенние секреты»		
«Весна-красна» Рисунки для выставки	Закреплять умение детей использовать нетрадиционные техники рисования для создания рисунка для выставки.	Рассматривание картины: Фроленко В.П. «Весна»; Ерышев Н.П. «Сирень» фрагмент; Глахтеев Г. "Зелёная весна" – цикл работ.
«День Победы» Изготовление «георгиевской ленточки»	Продолжать учить изготавливать георгиевских ленточек для сотрудников детского сада к демонстрации на празднике 9 мая.	Рассматривание георгиевской ленточки.
МАЙ		
«День Победы»		
Открытка к празднику День Победы	Продолжать учить изготавливать открытки из бумаги разной фактуры.	Рассматривание открыток, посвященных празднику 9 мая.
«Это Родина моя»	Продолжать учить	Рисование рисунков на тему

Коллективная работа	изготавливать коллаж из детских рисунков.	«Моя родина»
«День детства»		
«Мой любимый детский сад» Рисунки для выставки	Закреплять умение детей использовать нетрадиционные техники рисования для создания рисунка.	Рассматривание рисунков бывших воспитанников детского сада.
Изготовление декораций к празднику «День защиты детей»	Продолжать упражнять в изготовлении декораций (рисовать, оформлять аппликацией крупные декорации).	Беседа о празднике, рассматривание фотографий детей.

2.1.6.2. Программа «Мой край родной» для детей 4-7 лет

Задачи:

Для детей от 4 до 5 лет:

Знакомить детей с домашними животными, характерными для Оренбургского края. Учить называть поселок, в котором они живут, свой домашний адрес. Вызывать у детей интерес к улицам родного поселка. Учить называть и рассказывать о транспорте и его значении в жизни людей. Закреплять знания названий конкретных видов деревьев, кустарников, травянистых растений Урала (береза, липа, дуб, клен, одуванчик, тюльпан). Дать представления о достопримечательностях Оренбургского края. Уточнять представления детей о сезонных изменениях в природе Оренбуржья. Закрепить знания о родном поселке. Познакомить детей с понятием «Родина», «малая Родина», формировать представление об Оренбургском крае как о малой Родине.

Для детей от 5 до 6 лет:

Продолжать знакомить детей с родным краем; приобщать детей к социальной действительности, повышать личную значимость для них того, что происходит вокруг; формировать личностное отношение к фактам, событиям, явлениям в жизни родного края. Дать представление о реках Урал, Сакмара. Обеспечивать познавательный интерес к природному наследию Урала (заповедники). Расширять знания детей об уникальных природных объектах области. Расширять представления о символике поселка (флаг, герб). Формировать умение узнавать по иллюстрациям и уметь рассказать о достопримечательностях и улицах родного поселка, микрорайона. Познакомить с достижениями Оренбуржья: газ, нефть, хлеб, пуховый платок. Дать представление о профессии хлебороба, пуховницы. Познакомить с народами, проживающими на территории Оренбургского края и п.Саракташ, воспитывать толерантное отношение к людям разной национальности. Продолжать формировать представления детей о труде хлеборобов. Воспитывать уважительное отношение к людям труда, любовь и уважение к своему городу.

Для детей от 6 до 7 лет:

Углублять и уточнять представления о малой Родине – поселке Саракташ. Вызвать интерес и положительное отношение к изучению истории родного города, его основателя. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в городе, воспитывать чувство гордости за ее достижения жителей Оренбуржья. Обобщать знания детей о государственных праздниках, символике (гимн, герб, флаг) родного поселка, о достопримечательностях поселка, края. Продолжать знакомить с людьми, прославившими наш край. Продолжать рассказывать о народах, проживающих в Оренбургском крае, их культурой и традициями. Воспитывать толерантное отношение к людям разной национальности, уважительное отношение к культуре других народов. Формировать патриотические чувства, основанные на ознакомлении с боевыми традициями наших

земляков и памятниками боевой славы. Дать представление об истории, природе и богатствах родного края. Познакомить с Красной книгой Оренбургской области, флорой и фауной Оренбуржья. Обобщать знания детей о главных богатствах родного края: хлеб, газ, нефть, пуховый платок, соль и другие полезные ископаемые. Продолжать формировать основы экологического мировоззрения и природоохранного сознания, ответственного отношения к окружающему (вода).

Дать представление о родном языке народностей, населяющих наш край. О богатстве родного языка. Дать представления о городах Оренбуржья, их значение в развитии Оренбургского края.

Содержание образовательной деятельности

Выбор программы обусловлен потребностями и интересами воспитанников МДОБУ Саракташский детский сад №10, возможностями педагогического коллектива, потребностями родителей (законных представителей) в становлении у детей дошкольного возраста предпосылок позиции гражданина своего Отечества в процессе приобщения: к культуре, природе, традициям и истории родного края. С целью выбора программ в ДОУ проведено анкетирование родителей. Родители высказали предложение, чтобы с детьми 4-7 лет велась целенаправленная работа по патриотическому воспитанию. Программа рассмотрена на общем родительском собрании (протокол №1 от 30.08.2024г.) Создана развивающая предметно-пространственная среда во всех дошкольных группах, включающая патриотический уголок. Имеется музейная комната, в которой собран материал по краеведению.

Срок реализации программы рассчитан на три года.

Тематический план по программе «Мой край родной» для детей 4-5 лет

Тема	Цель
«Кто я?»	Способствовать осознанию детей своих положительных качеств. Принятие своего имени, фамилии
«Моя семья»	Расширять представление детей о составе семьи, о родственных связях. Учить детей быть внимательными к близким людям, заботиться о них. Формировать чувство гордости за свою семью, воспитывать уважение к старшему поколению
Мой любимый детский сад	Формировать представления о детском саде, (большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет.
«Мой посёлок»	Познакомить детей с историей возникновения посёлка Саракташ, его названия. Продолжать формировать у детей начальные представления о родном крае, достопримечательностях. Воспитывать любовь к родному краю
«Большие и маленькие дома города «	Дать детям понятие «здание», как о жилом помещении. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов
«Осень в моём городе»	Развивать чувство прекрасного, умение наблюдать за изменениями погоды осенью, навыки бережного отношения к природе
«Профессии горожан»	Закрепить название профессий, формировать у детей чувство любви к своему посёлку, понимание слова «Родина»
«История возникновения герба родного посёлка»	Закрепить и обобщить знания детей о символе родного посёлка – гербе; формировать уважительное отношение к гербу, познакомить детей с символическим значением герба, воспитывать гражданско – патриотические чувства
«Наша Родина – Россия, наш язык –	Формировать представления о России, как о родной стране, чувство любви к своей Родине, чувство гордости за свою страну

русский»	
«Государственные символы России»	Закрепить знания детей о государственных символах РФ; флаге, гербе, президенте РФ; формировать уважительное отношение к государственным символам и лидеру государства
«Флаг РФ» - обрывная аппликация	Учить детей изображать флаг РФ нетрадиционным способом, при помощи обрывной аппликации; воспитывать аккуратность в работе
«Кто в избушке живёт?» «Посещение музея «Русская изба».	Познакомить детей с бытом, утварью русской семьи, одеждой взрослых и детей, сравнивать с настоящим временем
«Мой край – Оренбуржье»	Формировать у детей представление об Оренбуржье, воспитывать чувство любви к малой Родине
«Город Оренбург»	Рассказать детям об Оренбурге. Познакомить с главными достопримечательностями города, воспитывать чувство любви к малой Родине
«Хохломские узоры»	Познакомить детей с русским народным искусством: хохломской росписью. Рассмотреть предметы, расписанные хохломой . Воспитывать у детей чувство прекрасного, фантазию, творческие способности
«Знакомство с искусством – дымковской игрушкой»	Продолжать знакомить детей с одним из видов народно-прикладного искусства — дымковской глиняной игрушкой; учить выделять элементы росписи, ее колорит, мотивы и композицию узора на изделиях
Праздник «Колядки»	Дать детям элементарные представления об обычаях, новогодних старинных традициях. Развивать интерес к русским обычаям
«Что такое дружба»	Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение друг к другу, к педагогам, развивать коммуникативные способности, желание помогать взрослым
«Хоровод дружбы»	Продолжать знакомить детей с традициями, обычаями, обрядами, народными играми русского, татарского народов. Обращать внимание на то, что в традициях общее, похожее, объединяющее. Воспитывать уважение к людям не только своей национальности, но и к другим народам, населяющих
Устное народное творчество. Занятие - игра «Как потешим мы народ»	Продолжать знакомить детей с русским народным искусством - фольклором: небылицами, считалками, потешками. Воспитывать стремление знать и использовать в играх устное народное творчество
«Времена года»	Познакомить детей с произведениями русских поэтов: времена года. Показать величие русской природы, воспитывать интерес к родной природе, любовь к русской поэзии
«Богатыри земли русской»	Рассказать детям о богатырях русских: Илье Муромце, Алёше Поповиче и Добрыне Никитиче, познакомить детей и закрепить знания о малых фольклорных формах – былинах. Воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины
«Есть такая профессия – Родину защищать»	Формировать у детей представление об армии, о родах войск, воспитывать у детей эмоционально – положительное отношение к войнам. Воспитывать чувство уважения к людям, которые защищают Родину
«Моя мама - лучше всех»	Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им, закреплять знание детьми имен и отчеств мам

Аппликация «Подарок для мам»	Продолжать знакомить детей с хохломской росписью; изготовление коробочки для хранения мелких вещей. Формирование чувства сопричастности к родной семье
«Масленица»	Продолжать знакомить детей с русскими традициями, праздниками: Масленица. Развивать интерес к русским обычаям
Устное народное творчество. Сказка «Лиса и лапоть»	Продолжать знакомить детей с одним из видов устного народного творчества - сказках
Весна, весна, походи сюда.	Формирование знаний об обычаях встречи весны.
«Отражение народных традиций в национальном костюме»	Продолжать формировать уважение к традициям русского народа, к человеку – труженику, результатам его труда, поддерживать интерес к национальной одежде, воспитывать любовь к родной стране
Русский народный фольклор (пословицы, поговорки, заклички, считалки)	Расширять представления детей о русском народном фольклоре. Помочь ребёнку почувствовать красоту и выразительность русского языка, развивать слуховую и зрительную память, совершенствовать художественно – речевые навыки детей при чтении
«Великая Пасха»	Расширять представления о русских христианских праздниках, закреплять знания о народных традициях, воспитывать духовно – нравственные качества у детей
«Этих дней не смолкнет слава»	Расширять представления детей об армии; формировать представление о защитниках ВОВ, воспитывать чувство гордости за наших воинов, уважение к ветеранам
«Русская матрёшка»	Знакомство с русской матрёшкой, видами матрёшек; Приобщить детей к культуре и традициям русского народа; Воспитывать интерес к народному искусству; Формирование любви и гордости к Родине;
Игра – драматизация сказки «Теремок»	Формировать представления о народной культуре через театрализованные представления
Просмотр презентации «Я люблю Саракташ»	Продолжать формировать у детей начальные представления о родном крае, достопримечательностях. Воспитывать любовь к родному краю

Тематический план по программе «Мой край родной» для детей 5-6 лет

Тема	Цель
Тема: Россия – Родина моя	Расширить представление детей о Родине, познакомить понятием «Родина», воспитывать чувство гордости за свою страну.
Тема: Москва – столица нашей страны.	Познакомить детей со столицей нашей страны – городом Москва, Кремлем и Красной площадью.
Тема: Моя малая родина — Саракташ.	Познакомить детей с понятием «малая родина»; обогащать знания о родном поселке, его достопримечательностях; воспитывать чувства патриотизма, любви к родному поселку, уважение к людям, проживающим в нем.
Тема: Герб нашего района.	Познакомить с гербом Саракташского района.

Тема: Улица, на которой я живу.	Уточнить и расширить знания детей о своей родной улице, почему она так называется; закрепить название детского сада и улицу, на которой он находится. Воспитывать любовь и привязанность к своему дому, детскому саду, родной улице .
Тема: Транспорт на улицах поселка.	Знакомить с видами транспорта, проезжающим по улицам поселка. Познакомить с первыми средствами передвижения жителей Оренбуржья.
Тема: Экскурсия в осенний парк.	Расширять представления детей о характерных признаках осени, самостоятельно находить и называть их, Продолжать учить различать некоторые лиственные деревья; воспитывать бережное отношение к природе, развивать эстетические чувства.
Тема: Домашние животные.	Продолжать формировать представления детей о домашних животных нашей местности, об уходе за ними человеком. Воспитывать гуманное отношение к животным.
Тема: Дикие животные.	Формировать у детей представления о диких животных, обитающих на территории нашего края (области); иметь представление об их жизни, среде обитания, развивать интерес к новой информации.
Тема: Домашние и дикие птицы.	Продолжать знакомить детей с домашними и дикими птицами нашей местности. Воспитывать заботливое отношение к птицам.
Тема: Чтение сказок и рассказов о животных и птицах.	Воспитывать умение детей внимательно слушать сказки и рассказы о животных,
4.Тема: Водоем нашей местности: река Сакмара.	Продолжать знакомить с природой родного края, учить восхищаться ее красотой. Помочь запомнить названия местного водоема; воспитывать стремление охранять природу.
Тема: Богатства родного края.	Сформировать у детей представления о полезных ископаемых Оренбургского края (газ, нефть). Способах их добычи и их роли в жизни человека.
Тема:«Столица Оренбуржья город – Оренбург»	Познакомить со столицей Оренбургской области.
Тема:«Я - оренбуржец и этим горжусь!»	Продолжать знакомить с родным краем.
Тема: Пришла коляда, отворяй ворота...	Познакомить с праздниками народного календаря и православными: Рождество, святки, коляда; развивать активный и пассивный словарь на основе полученных и уже имеющихся знаний о народных праздниках; вызвать интерес к жизни наших предков и их обычаям, традициям.
Тема: Оренбургский пуховый платок.	Знакомить с женским народным ремеслом – прядением, орудиями труда: прялка, веретено. Познакомить с элементами оренбургского кружева, закреплять навыки рисования узора без прорисовки. Приобщать к истокам русской народной культуры. Продолжать формировать знания о народном декоративно-прикладном искусстве, развивать творческие способности.
Тема: Тема «Храм поселка Саракташ-«Свято-Троицкая обитель Милосердия». Комплекс «Красная гора».	Познакомить детей с достопримечательностями поселка.

Тема: «На каком языке мы разговариваем»	Дать представление о языке как средстве общения, о родных языках народностей, населяющих наш край, о богатстве родного языка.
Тема: Солдаты России – защитники страны.	Систематизировать представление детей о том, кто такие солдаты, чем они занимаются, как готовятся к службе в армии; сформировать представление о том, каким должен быть солдат (сильным, смелым, метким, быстрым и т. д.). Формировать основы военно – патриотического сознания; воспитывать гордость за вооруженные силы РФ.
Тема: Чтение стихов и рассказов о защитниках.	Продолжать формировать у детей чувство патриотизма, желание защищать Родину.
Тема: Кто живет в нашем поселке?	Формировать представления детей о народностях, населяющих наш поселок, познакомить с культурой и обычаями. Формировать доброжелательное отношение к традициям других народов, уважать старших.
Тема: «Знакомство с творчеством А. С.Пушкина»	Познакомить с поэтом А.С.Пушкиным и его сказками.
Тема: «Знакомство с творчеством Оренбургского художника Л.В.Попова»	Познакомить детей с картинами , которые написал наш земляк.
Тема: «Знакомство с творчеством Оренбургского художника Н.П.Ерышева»	Продолжать знакомиться с творчеством художников нашего края.
Тема: «Тюльпан – растение красной книги Оренбуржья».	Познакомить детей с красной книгой.
Тема: «Ю.А.Гагарин-гордость Оренбурга»	Познакомить детей с первым космонавтом .
Тема: «Хлеб- всему голова»	Познакомить с трудом хлеборобов.
Тема: «Перелетные птицы весной» Загадки о птицах.	Познакомить детей с перелетными птицами нашего края.
Тема: «Места отдыха селян»	Где наши земляки любят отдыхать.
Тема: «Герои Великой отечественной войны»	Познакомить детей с героями ВОВ.
Тема: Памятники Саракташа.	Развивать интерес к изучению памятников родного края. Воспитывать чувства гордости, любви, ответственности за родной край.
Тема: Мини-музей д\с «Русская изба»	Познакомить детей с понятием « музей», его назначением. Развивать умение вести себя в общественном месте.

Тематический план по программе «Мой край родной» для детей 6-7 лет

Тема	Цель
------	------

«Папа, мама, я – дружная семья»	Познакомить детей с понятием -«любовь к ближнему» (маме, папе, брату, сестре, бабушке, дедушке). Воспитывать нежное, бережное отношение друг к другу.
Профессии	Расширить представление о профессиях родителей
Семейные праздники	Сформировать представления о семейных праздниках
Родословная	Воспитание любви и уважения к членам своей семьи, родным, родственникам, предкам.
Профессия хлебороб	Познакомить с профессией хлебороба, спроцессом выращивания хлеба. Рассказать о сельскохозяйственной технике.
«Золотые руки» («пекаря»)	Познакомит с профессией мукомол, тестомес, пекарь. Дать понятие – хлебзавод.
«Хлеб – всему голова!»	Рассказать о значении хлеба в жизни человека, о бережном отношении к нему; познакомить с разнообразием хлебобулочных изделий.
Оренбургский пуховый платок	Познакомить с историей Оренбургского платка, его прядением и орудием труда: прялка, веретено.
Животные, птица края	Знакомство с животными родного края.
«Красная книга»	Знакомство с понятием Красная книга (редкий вид растений, животных, птиц растений Оренбургского края)
Растительность области.	Знакомство с миром растений, их классификация.
Лечебные травы	Расширить знания детей о лечебных травах лесов, лугов, степей
Достопримечательности поселка	Познакомить с достопримечательностями поселка, обобщить знакомый детям материал
Улицы нашего поселка	Закрепить знания о названиях улиц, в честь кого они названы. Что надо делать, чтобы улицы стали чище и красивей.
Микрорайон детского сада	Познакомить с понятием район, объектами микрорайона. Научить ориентироваться на участке детского сада.
Дети и взрослые в детском саду	Становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость.
Уральская роспись	Знакомство с уральской росписью, как с предметом прикладного искусства
Ах эти чудесные сказки (творчество С.Т. Аксакова, П.А. Бажова, А.С. Пушкина)	Познакомить детей со сказками С.Т. Аксакова и уральского сказочника П.А. Бажова. Рассказать историю о пребывании в Оренбургской области А.С. Пушкина
Фольклор Оренбургского края	Знакомство с мастерами художественного слова Оренбургской области. Изучение народных традиций края. Знакомство с народными песнями, потешками, прибаутками края.
Что такое культурное наследие. О русской культуре.	Становление уважительного отношения к русской традиционной культуре.
Жилища русских людей.	Формирование основ уважительного отношения к культурным ценностям.
Предметы быта и утварь.	Формирование осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса.
Одежда русских людей.	Формирование уважительного отношения к русской традиционной одежде как элементу русской традиционной культуры.
Традиции русской семьи.	Формирование уважительного отношения к культурным ценностям, обычаям и традициям семейных взаимоотношений русских людей.

Традиции и обряды в жизни русского народа.	Формирование уважительного отношения к традициям русских людей.
Во что верили русские люди.	Формирование уважительного отношения к традициям русских людей.
Традиционная русская кухня.	Формирование уважительного отношения к традициям русских людей.
Разнообразие рас.	Формирование толерантного отношения к культуре других народов.
Культура разных народов.	Формирование уважительного, толерантного отношения к культуре других народов.
Общее и различное в культуре разных народов.	Формирование уважительного, толерантного отношения к культуре своего и других народов.
Традиционная татарская кухня	Формирование уважительного отношения к традициям татарских людей.
Областной центр – Оренбург	Формировать устойчивый интерес и заботливое отношение к Оренбургскому краю. Познакомить детей с областным центром Оренбург.
Богатство нашего края	Сформировать представления о полезных ископаемых (соль, нефть, газ и т.д.), способах, добычи и их роль в жизни человека.
Города Оренбургской области	Дать представления о городах Оренбургской области (герб и чем славятся)
Малая родина Саракташ.	Закрепить знания детей о малой родине.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

23. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы.

Возраст	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие				
2-5 лет	подгрупповая групповая совместная деятельность педагога с детьми индивидуальная	наблюдение рассматривание показ способов действий поручения игровая ситуация подражательные упражнения экспериментирование дидактическая игра сюжетно-ролевая игра загадывание загадок рассказ педагога беседа чтение художественной литературы указание пояснение объяснение досуг	наглядные практические игровые словесные	демонстрационные и учебно-наглядные пособия дидактический материал макеты оборудование и инвентарь для организации труда

5-7 лет	самостоятельная деятельность детей	экскурсия конструктивные и творческие упражнения проблемные ситуации опыты моделирование введение элементов соревнования проект викторина досуг	проектный	ИКТ
Познавательное развитие				
2-5 лет	подгрупповая групповая индивидуальная педагога с детьми совместная деятельность	наблюдение рассматривание показ образца игровое упражнение чтение дидактическая игра показ способа действия игра-эксперимент объяснение досуг игровая ситуация рассказ беседа чтение литературы	наглядные практические игровые словесные	учебно-наглядный материал раздаточный материал оборудование для организации познавательно-исследовательской деятельности натуральные объекты: комнатные растения
5-7 лет	самостоятельная деятельность детей	экскурсия конструктивное упражнение проблемная ситуация моделирование конструирование развивающие игры соревнования путешествия досуг смотри и конкурсы		Модели энциклопедии
Речевое развитие				
2-5 лет	подгрупповая групповая индивидуальная педагога с детьми совместная деятельность	подражательное упражнение досуг драматизация беседа чтение художественной литературы составление рассказа рассказывание по картине заучивание словесные игры мини-викторина	наглядные практические игровые словесные	учебно-наглядные пособия раздаточный материал детская литература иллюстрации
5-7 лет	самостоятельная деятельность детей	творческое упражнение воображаемая ситуация инсценирование театрализованная игра игра-фантазирование	проектный	альбомы мнемотаблицы

		пересказ лексические упражнения литературный калейдоскоп дидактическая игра сопоставление рассказа по картинкам досуг смотри и конкурсы		
Художественно-эстетическое развитие				
2-5 лет	подгрупповая групповая индивидуальная педагога совместная деятельность с детьми	показ действий наблюдение обследование предметов и игрушек подражательное упражнение игра-имитация объяснение музыкальные праздники досуги прослушивание аудиозаписей слушание танцы игры на музыкальных инструментах пальчиковые игры	наглядные практические игровые словесные	Предметы материальной культуры Учебно-наглядные пособия Тематические альбомы Сюжетные картинки ТСО Музыкальные произведения
5-7 лет	самостоятельная деятельность детей	упражнения экскурсия музыкально-дидактические игры импровизация рассуждения беседа досуги праздники смотри и конкурсы изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров украшение предметов для личного пользования рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики организация выставок работ народных мастеров и произведений тематическая встреча праздники мастерская мастер-класс проект	проектный	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира иллюстрации
Физическое развитие				

2-5 лет	подгрупповая групповая индивидуальная педагога совместная деятельность с детьми самостоятельная деятельность детей	показ действий сочетается с объяснением, начиная с 4 лет показ предваряет самостоятельное выполнение упражнения детьми общеразвивающие упражнения основные виды движений подвижная игра дидактическая игра с элементами движений упражнения игровое задание физминутки корригирующая гимнастика утренняя гимнастика беседы чтение литературы объяснение указания рассматривание иллюстраций, альбомов физкультурные досуги (игры) День здоровья Физкультурные праздники (4-5 лет) Туристические прогулки	наглядные практические игровые словесные методы строго регламентированного упражнения метод круговой тренировки	спортивный инвентарь оздоровительное оборудование учебно-наглядные пособия атрибуты для подвижных игр музыка
5-7 лет		полный показ или показ отдельных элементов упражнения, а также показ упражнений ребенком команды спортивные игры физкультурные досуги (эстафеты) спортивные праздники проекты День здоровья Туристические прогулки	соревновательный метод	детские тренажеры атрибуты для спортивных игр музыка

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей воспитанников

Во всех возрастных группах проводится оздоровительная работа с детьми. Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети, имеющие вторую, третью, четвертую и пятую группу здоровья требуют индивидуального подхода. Сохранению и укреплению здоровья детей во всех возрастных группах способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в групповых помещениях здоровьесберегающего оборудования (зрительные тренажеры, бактерицидные лампы); дыхательная гимнастика; С-витаминизация; ежедневное употребление салатов из свежих овощей, фруктов, сока; организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика; занятия по физическому развитию; закаливание (сон без пижам, ходьба босиком, обширное умывание, оптимальный двигательный режим); в холодное время ходьба по массажным коврикам, в теплое время по Тропе здоровья;

мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ (употребление фитонцидов); использование современных здоровьесберегающих технологий.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

программа	Форма работы	способы	Методы	Средства
«Солнечная акварелька»	Организованная образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность	Беседа, рассматривание картин, иллюстраций, обследование предметов, рассуждение разбор проблемных ситуаций творческие задания пальчиковая гимнастика, релаксационные и дыхательные упражнения игра	Игровой метод. Наглядный метод Метод аналогий Словесный метод Практический метод Объяснительно - иллюстративные (демонстрация поделок, иллюстраций) Создание игровой ситуации Репродуктивные (работа по образцам) Частично-поисковые (выполнение вариативных заданий) Исследовательские (исследование свойства бумаги, пластилина и др.)	Репродукции картин оренбургских художников, мольберты, стеллажи для выставки детских работ художественные материалы. наглядно-дидактические пособия Аудиовизуальные пособия и оборудование: музыкальный центр, проектор, интерактивная доска, портреты русских художников, а также оренбургских фотоматериалы; авторские презентации к занятиям
«Наш край родной»	Групповая совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность	Целевые прогулки, Экскурсии, путешествие. Занятия в комнате краеведения. Чтение художественной и познавательной литературы. Игровая деятельность Праздники и традиции – Взаимодействие с родителями творческой деятельностью. Метод проекта. Самостоятельная деятельность	Словесные, наглядные, практические, игровые методы.	Музейные экспонаты иллюстрации, фотографии родного поселка, элементы костюмов разных народов, национальные инструменты; презентации неофициальные символы Оренбургской области: изделия народных промыслов, книги

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе для детей с ОВЗ и детей-инвалидов

27. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа (КРР) объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Коррекционно-развивающую работу в МДОБУ Саракташский детский сад №10 осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

1. определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
2. своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
3. осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями районной психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк);
4. оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
5. содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
6. выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
7. реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

В ДОО разработана программа КРР в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

Коррекционно-развивающая работа в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количество, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные детиснормативнымкризисомразвития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

2.3.1 Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами (механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ и детей-инвалидов, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития)

28. Содержание КРР на уровне ДО.

Основными задачами коррекционно-педагогической работы является создание условий для всестороннего развития детей с ОВЗ, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников; возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении. Дети с ОВЗ получают дошкольное образование в группе комбинированной направленности.

В дошкольном учреждении созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ. Для успешной организации образования в ДОО есть необходимые квалифицированные кадры - педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует ППк, который сотрудничает с территориальной ПМПк Саракташского района. ППк обеспечивает

диагностико-коррекционно-психолого-педагогическое сопровождение воспитанников с отклонениями в развитии, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

ППк разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты, и в дальнейшем отслеживает динамику развития ребенка, эффективности использования выбранных методов и технологий. При необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТМПМК).

Важным условием обучения и воспитания детей с ОВЗ, детей-инвалидов является создание безбарьерной среды и соответствующего образовательного пространства. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО выступает зоной ближайшего развития ребенка, которая выстраивается на деятельностной основе, обеспечивающей разным детям равный доступ к развитию их возможностей. Педагоги ведут постоянное наблюдение за самостоятельными и совместными действиями воспитанников, за игровыми предпочтениями детей и, учитывая потребности детей с ОВЗ, корректируют содержание развивающей среды, коррекционно-развивающей работы и организацию образовательного процесса.

Дошкольное учреждение оснащено оборудованием для работы с детьми с ОВЗ. Для этого у учителя-логопеда есть технические средства обучения и дидактические пособия: зеркало с лампой дополнительного освещения, комплекты зондов для постановки звуков; шпатели; вата, марлевые салфетки; дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки). Для проведения диагностики детей используются логопедические альбомы для обследования звукопроизношения, фонетико-фонематической системы речи. Имеются картотеки материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков; картотеки словесных игр; дидактические логопедические игры: «Звуковые ромашки», «Волшебные бусы», «Кто что ест?», «Телевизор»; «Тучка и зонтик», «Колодец», «Овощерезка»; таблицы – помощницы для выполнения акустико – артикуляционной характеристики звуков; дидактические пособия: «Звуковые будильники», «Чудесный домик», «Елочка», «Волшебный колодец», слоговой тренажер «Солнышко». Для повышения интереса для детей с ОВЗ к выполнению артикуляционной гимнастики изготовлена авторская логопедическая игрушка «Лягушка Квака».

Кабинет педагога-психолога оснащен дидактическими играми, способствующими сенсорному развитию, развитию мелкой моторики рук и познавательных процессов.

В арсенале у музыкальных руководителей имеются детские музыкальные инструменты, электронное пианино, музыкальный центр. Музыкальным руководителем оформлена картотека пальчиковых игр, психогимнастических упражнений, логоритмических упражнений, дыхательной и артикуляционной гимнастики, валеологических песенок – распевов, самомассажа, собрана фонотека и видеотека.

В группе для детей с ОВЗ имеется адаптированный игровой материал. Сенсорный уголок или познавательный уголок оснащены игровым оборудованием для развития мелкой моторики рук: мозаики, мелкий раздаточный материал; дидактический материал для формирования навыков шнуровки, сортировки и нанизывания; различные вкладыши, пазлы, дидактические игры, формирующие у ребенка способы мыслительной деятельности, познавательного интереса, ориентировочных действий.

Одним из основных условий получения образования детей с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов. В процессе организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ педагоги:

- реализуют адаптированную образовательную программу дошкольного образования в соответствии с индивидуальной траекторией развития каждого ребенка;
- проводят педагогическую и психологическую диагностику с детьми;
- разрабатывают календарные планы коррекционно-развивающей работы, в основе которых лежат единые лексические темы, обеспечивающие преемственность в организации коррекционно-развивающей работы;
- ведут соответствующую документацию, отражающую организацию и содержание образовательной, коррекционно-развивающей работы, динамику «движения» ребенка, степень его адаптации и развития, психолого-педагогическое сопровождение родителей воспитанников: речевые карты, для фиксации результатов индивидуального развития ребенка - дневники наблюдений.

Для организации взаимодействия специалистов и воспитателей групп ведутся журналы взаимодействия. Специалисты дают рекомендации воспитателям по основным целям и задачам коррекционной работы.

Технологический аспект образования детей с ОВЗ включает в себя реализацию здоровьесберегающих, игровых технологий, проектно-исследовательскую деятельность, находят применение возможности ИКТ, современные коррекционные технологии, технологии мастерских, личностно-ориентированные технологии, используются ресурсы песочной терапии, что дает возможность существенно обогатить, качественно обновить коррекционно-развивающий процесс и повысить его эффективность. ППк разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты, и в дальнейшем отслеживает динамику развития ребенка, эффективности использования выбранных методов и технологий. При необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК).

Важным условием обучения и воспитания детей с ОВЗ является создание безбарьерной среды и соответствующего образовательного пространства.

Созданы и обеспечиваются условия для организации коррекционной работы:

- развивающая предметно - пространственная среда в группе (доступная среда), создана с учетом особых образовательных потребностей детей, физических и эмоциональных, а также способствует развитию навыков ориентации и способности к контролю за своим поведением, общения детей с ОВЗ со сверстниками и со взрослыми. Специально подобран игровой материал, который размещен в свободном доступе в пространстве группы и в отведенном для этого месте, а также технические средства в образовательном процессе коллективного и индивидуального пользования;

- здоровьесберегающие условия (оздоровительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок, соблюдение санитарно - гигиенических правил и норм, оптимальный режим проведения мероприятий, образовательной деятельности, длительность нагрузок и т.п.)

- взаимодействие участников коррекционной работы (воспитателей, педагога - психолога, учителя - логопеда, музыкального руководителя, медицинской сестры).

Психолого-педагогические условия реализации программы для ребенка- инвалида конкретизированы в адаптированной образовательной программе.

К группе детей с ОВЗ относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

План работы с детьми из «целевых групп»

№	Мероприятие	Сроки	Ответственн
---	-------------	-------	-------------

п/п	Нормотипичные нормативным развития;	дети с кризисом с	Обучающиеся с ООП: ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;		ые
1.	Диагностика детей	Диагностика детей с ОВЗ	Сентябрь, обновление по мере поступления таких детей	Воспитатели, Ст.воспитател ь	
2.	Составление плана работы	Составление плана работы с детьми с ОВЗ	сентябрь	Ст воспитатель	
3.	Составление индивидуальных программ развития детей	Составление индивидуальных программ развития детей с ОВЗ	сентябрь	Председатель и члены ППк	
4.	Индивидуальные и групповые консультации для педагогов, работающих с детьми данной группы	Индивидуальные и групповые консультации для педагогов, работающих с детьми с ОВЗ	В течение года	Педагог- психолог Учитель – логопед.	
5.	Изучение личностных характеристик детей	Изучение личностных характеристик детей с ОВЗ	Сентябрь, май	Воспитатели, педагог- психолог	
6.	Изучение семей, в которых воспитываются дети данной группы	Изучение семей, в которых воспитываются дети с ОВЗ	Октябрь	воспитатели	
7.	Работа по составленным индивидуальным программам развития	Работа по составленным индивидуальным программам развития	В течение года	Воспитатели, специалисты СП	
8.	Мониторинг	Мониторинг	май	Воспитатели, специалисты СП	

В 2024 г. было обследовано 56 детей среднего и старшего дошкольного возраста, из них 2 детей были направлены на территориальную ПМПК для определения диагноза и дальнейшего образовательного маршрута.

По результатам ПМПК ребенку 7 лет дано заключение: смешанное парциальное недоразвитие. Рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Ребенок нуждается в психолого-педагогическом сопровождении учителя-логопеда и педагога-психолога. Реализация АОПДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с ИПРА ребенка-иналида.

Ребенку 5 лет дано заключение: смешанное парциальное недоразвитие. Рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного

образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Ребенок нуждается в психолого-педагогическом сопровождении учителя-логопеда и педагога-психолога.

С целью выявления и ранней диагностики отклонений в развитии детей, выбора дифференцированных педагогических условий, необходимых для коррекции недостатков развития и для организации коррекционно-развивающего процесса в ДОУ создано ППк (психолого-педагогический консилиум).

Одной из функций деятельности ППк является разработка и реализация программы индивидуальной коррекционной работы с детьми, которые имеют индивидуальные особенности в развитии (на основе обследования с согласия родителей), а для детей инвалидов с учетом ИПРА.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется специалистами и воспитателями. Сопровождение включает комплексную диагностику, обеспечение эмоционального благополучия ребенка в детском саду, индивидуальное сопровождение воспитанников, информационную поддержку педагогов и родителей.

Модель взаимодействия педагогов в рамках психолого-педагогического сопровождения

Специалист	Содержание работы	
	1 этап	2 этап
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> — наблюдения за детьми в процессе игры и взаимодействия друг с другом; — направление к специалистам ДОО; — реализация индивидуального подхода по рекомендациям специалистов; — взаимодействие с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> — отслеживание особенностей ребенка, выявление проблемы; — информирование специалистов о возникшей проблеме; — написание характеристик;
Руководитель Ст.воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> — организация ППк -налаживание сотрудничества с территориальной ПМПк 	<ul style="list-style-type: none"> -координирование работы специалистов с детьми, нуждающимися в коррекции; -сбор циклограмм, планов работы специалистов, отчетов
педагог-психолог, учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> — мониторинг развития ребенка — изучение анамнеза — коррекционно-развивающая работа по преодолению недостатков развития — консультативное сопровождение образовательного процесса 	<ul style="list-style-type: none"> — диагностика — составление индивидуальной карты развития — написание характеристик — подгрупповые и индивидуальные занятия — консультации — тетрадь взаимосвязи
Музыкальный руководитель,	<ul style="list-style-type: none"> — взаимодействие с педагогами и специалистами 	<ul style="list-style-type: none"> — осуществление индивидуального подхода с учетом особенностей ребенка

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов

Задачи: Соблюдение требований приёма и комплектования групп для детей с нарушениями речи. Осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников. Организация обмена опытом коррекционно-педагогической работы с другими детскими садами для детей с нарушениями речи. Пополнение

библиотеки структурного подразделения специальной литературой, а групповые комнаты – учебными, дидактическими пособиями, специальным оборудованием. Привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе.

Учитель-логопед

Цель работы: развитие связной речи и преодоление нарушений звукопроизношения в речи дошкольника

Задачи:

- Формировать полноценные произносительные навыки.
- Развивать фонематическое восприятие, фонематические представления, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.
- Формировать лексико-грамматические средства языка.
- Развивать самостоятельную фразовую речь.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

- Формирование лексико-грамматических категорий
- Развитие фонетической стороны речи
- Развитие связной речи

План реализации логокоррекционных мероприятий.

Выработка правильного речевого дыхания

Дифференциация звуков

Постановка и автоматизация звуков

Обогащение словарного запаса

Развитие грамматического строя речи

Развитие связной речи

Развитие темпо-ритмической стороны речи

Развитие интонационной выразительности речи

Преодоление нарушений слоговой структуры слова

Развитие звукобуквенного анализа и синтеза

Развитие слогового анализа и синтеза

Развитие мелкой, общей и артикуляционной моторики

Развитие зрительно-моторной координации и мимики мышц лица

Другие специалисты

(воспитатели, педагог-психолог, музыкальный работник)

Задачи: Создание дошкольникам с нарушениями речи комфортных во всех отношениях условий воспитания и обучения, психолого-педагогической и речевой поддержки. Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе. Повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.

Работа воспитателей с детьми с нарушением речи направлена на развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи (различные дидактические, подвижные игры для развития речи). Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок. Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда, которого воспитанники посещают с родителями.

Взаимодействие педагогов детского сада и родителей (или лиц, их заменяющих) предусматривает следующую работу:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, дидактического материала для занятий дома: игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка,
- помощь родителям для организации занятий с ребёнком дома по закреплению изученного материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на занятиях, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

Результатом успешной коррекционной работы можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи.

Родители и педагоги включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с друг другом, в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с программой СП.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

При работе с детьми с ОВЗ предусматривается три типа непосредственной образовательной деятельности: индивидуальная, подгрупповая и фронтальная.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы специалистов в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в журнале посещаемости занятий детьми.

Основная цель подгрупповой непосредственной образовательной деятельности — воспитание навыков коллективной работы. Дети учатся адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению специалистов в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами.

Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальной и подгрупповой непосредственной образовательной деятельности является то, что они носят опережающий характер и готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях.

Фронтальная непосредственная образовательная деятельность предусматривает усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и

активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения.

Во время фронтальной непосредственной образовательной деятельности организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи. Индивидуальная работа по коррекции речи с ребенком проводится 2 раз в неделю. Подгрупповая работа проводится по мере необходимости. Фронтальная непосредственная образовательная деятельность осуществляется 2 раза в неделю. Следующим условием организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях массового детского сада является оснащение его специальным оборудованием.

Механизмы адаптации образовательной Программы

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности детей с ОВЗ; определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ; спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы; определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей (законных представителей) ребенка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие

сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение.

Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий.

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ в процессе адаптации к ДОУ и создания для них специальных образовательных условий.

1. Первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей с ОВЗ, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, для проведения заседания ППк с целью выявления детей с ОВЗ и определением уровня адаптации у детей 2-3 лет.

2. После этого проводится заседание психолого-педагогического консилиума (ППк) для детей с ОВЗ, на котором принимается решение о необходимости прохождения психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

Два раза в год проводится заседание психолого-педагогического консилиума (ППк) по детям раннего возраста (2-3 года), на котором принимается решение по созданию оптимизированных условий успешной адаптации к ДОУ.

3. На основании рекомендаций ПМПк специалисты ППк МДОБУ №10 разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

4. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Таким образом, при освоении Программы определяется специфическое для каждого ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Основой планирования коррекционной работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель - логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во

всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В тетрадях взаимодействия учителя – логопеда и воспитателя учитель – логопед указывает лексические темы на неделю, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем- логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они используются воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель - логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель - логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей. Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношении объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом

индивидуальных особенностей и возможностей детей с ТНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, остальные специалисты и учитель-логопед, родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Таким образом, адаптация Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семей воспитанников.

Ребенок-инвалид, посещающий группу комбинированной направленности для детей 5-7 лет, не может освоить образовательную программу в полном объеме, поэтому для него спроектирована адаптированная образовательная программа, разработанная в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида. Данная программа направлена на социализацию ребенка, способствует нормализации эмоционального поведения, формирование навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации. Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическую поддержку ребенка-инвалида во время пребывания ребенка в детском саду.

В учебный план ребенка-инвалида включены индивидуальные занятия с педагогом-психологом, учителем-логопедом, индивидуальная работа с музыкальным руководителем. Специалисты ДОУ оказывают консультативную и методическую поддержку.

Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами

В коррекционной работе используются специальные коррекционные образовательные программы:

- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014;
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;
- Нищева Н. В. Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013;
- Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. – СПб;
- «Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с ЗПР на этапе предшкольного образования»/авт.-сост. Ю.А. Афонькина, Н.В. Колосова.- М.:АРКТИ, 2017.-96с.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие.-М.: Айрис-пресс, 2004
- Шипицына Л.М. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) - СПб.: Детство-пресс, 2007.
- Т.В. Волосовец Инклюзивная практика в дошкольном образовании. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -М.: Мозаика- Синтез, 2011.

- «Сопровождение детей с ОВЗ в ДОО» - «Занятия для детей с задержкой психического развития / старший дошкольный возраст» авт. – сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.- издание 3-е, испр.- Волгоград:Методкнига,2015 г.

Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов для детей с ОВЗ, детей-инвалидов

Для коррекционной работы по инклюзивному образованию педагоги используют следующие специальные методы:

Наглядные методы- практическая деятельность на занятиях организована на основе наглядного показа, демонстрация изображений, картинок, просмотр слайдов, видеофильмов.

Словесные методы- рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинам), беседа на темы «Я и мое здоровье», чтение художественной литературы (стихотворения, произведения, сказки и другое).

Игровые методы- дидактическая игра, воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием, создание игровой ситуации.

Практические методы- упражнение (подражательно-исполнительского характера), моделирование - это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о здоровом образе жизни, самообслуживании и взаимодействии с окружающим. Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

Индивидуальные методы - обеспечивают структуру отношений, при помощи которой ребенок может сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их желания и потребности.

Педагоги используют разнообразные современные специальные технологии и эффективные методы, приёмы, средства коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерные, синтез элементов песочной терапии, арт-терапии. В работе с детьми с ОВЗ используются здоровьесберегающие технологии: артикуляционная гимнастика; логопедический массаж; логопедическая ритмика; кинезиологические упражнения (А. Л. Сиротюк); дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика. В дополнение к традиционным методам воздействия, помогающим в достижении максимально возможных успехов, и являются эффективным средством коррекции - логопедический массаж: классический, зондовый, точечный, зрительная гимнастика. В качестве нетрадиционных средств развития артикуляционной моторики активно используются упражнения с шариком, с ложкой, с бинтом, при автоматизации звуков эффективно работают элементы су - джок терапии. С целью нормализации мышечного тонуса каждое занятие начинается с дыхательных и расслабляющих упражнений. Применение на занятиях психогимнастики, релаксационных упражнений, психофизической гимнастики помогает снять повышенное мышечное напряжение, улучшает работу лицевых мышц. Такой подход предусматривает оптимальную коррекцию, развитие психических функций, укрепление здоровья детей через применение индивидуального подхода к каждому ребенку.

Используемые методические пособия

Методические пособия	Дидактические материалы
Шипицина Л.М, Защиринская О.В «Азбука общения. Основы коммуникации» 1. «Занятия для детей с задержкой психического развития / старший дошкольный возраст» авт. – сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.- Высокова Т.П. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста 4.Черняева А.В Программа развития	<i>Дидактические игры:</i> - «Овощи и фрукты», - «Времена года», - «Одежда», - «Цвета», - «Профессии», - «Правила поведения», - «Наши эмоции и чувства»,

<p>эмоциональноволевой сферы детей 5-7 лет</p> <p>5. Зяблицева М.А. Развитие памяти и воображения у детей. Игры и упражнения.</p> <p>6. Шорыгина Т.Л. Сказки-подсказки. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных.</p> <p>7. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры</p> <p>8. Зинкевич-Евстегнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Игры в сказкотерапия</p> <p>9. Закрепина А.В. «Трудный ребенок: пути к сотрудничеству»</p> <p>10. Арюкова С. «Другие мы»</p> <p>Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. - М.: Генезис, 2013 г</p>	<p>- «Что есть у игрушки?»</p> <p>- «Четвертый лишний»,</p> <p>- «Что сначала, что потом»;</p> <p><i>Наглядный материал:</i></p> <p>1. Вохринцева С. Зима. Дидактический материал. - М.: Страна фантазий</p> <p>2. Вохринцева С. Дикая животные. Демонстрационный материал №1. - М.: Страна фантазий. 2012</p> <p>3. Чувства. Эмоции. Комплект наглядных пособий. ООО Издательство «Ранок»</p>
--	--

Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий с детьми с ОВЗ

В группе комбинированной направленности учителем-логопедом проводятся групповые коррекционные занятия по средам, пятницам. В понедельник учитель-логопед проводит только индивидуальную работу с детьми ОВЗ, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми.

Специалисты ДОУ оказывают консультативную и методическую поддержку.

В индивидуальный маршрут детей с ОВЗ включены индивидуальные занятия с педагогом-психологом, учителем-логопедом, индивидуальная работа с музыкальным руководителем. Коррекционная работа с детьми ОВЗ в группе осуществляется в первую и во вторую половину дня по направлениям индивидуальной адаптированной образовательной программы. Такая работа осуществляется в совместной деятельности педагога с ребенком и с другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности в игровой форме и в групповых занятиях.

Работа педагога - психолога с детьми ОВЗ направлена на то, чтобы помочь детям максимально реализовать свой потенциал, предупредить возможные нарушения развития и получить те навыки, которые позволят успешно социализироваться в обществе. Занятия проводятся 1 раз в неделю в среду. Индивидуальная работа проводится 2 раза в неделю во вторник и в четверг.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, детей-инвалидов

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития детей с ОВЗ, коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок к учебной деятельности и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических процессов;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, детей-инвалидов, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы предусматривает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Воспитатель:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка с ОВЗ, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико- социальной экспертизы,
- осуществляет планирование и проведение занятий со всей группой детей, включая детей с ОВЗ;
- осуществляет организацию совместной деятельности всех обучающихся (воспитанников) группы, включая детей с ОВЗ;
- обеспечивает индивидуальный подход к детям с ОВЗс учетом рекомендаций специалистов;
- консультирует родителей (законных представителей) детей с ОВЗпо вопросам воспитания ребенка в семье.

Музыкальный руководитель:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации детей с ОВЗ, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико- социальной экспертизы;
- развивает музыкальные способности, эмоциональную сферу и творческую деятельность обучающихся (воспитанников), в том числе детей с ОВЗ;
- осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях с учетом детей с ОВЗ, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.;
- консультирует родителей по использованию в воспитании детей с ОВЗмузыкальных средств.

Педагог – психолог:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации детей с ОВЗ, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико- социальной экспертизы;
- осуществляет планирование и проведение занятий, как со всей группой, так и индивидуальных с детьми с ОВЗ;
- осуществляет индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с детьми с ОВЗ;
- консультирует родителей (законных представителей) детей с ОВЗпо вопросам воспитания в семье;
- консультирует педагогов по вопросам организации взаимодействия с детьми с ОВЗ;
- создание условий и благоприятного микроклимата в дошкольном учреждении, для облегчения адаптации детей с ОВЗ, его успешной социализации;
- проводит углубленную диагностику различных сфер развития ребенка - инвалида.

Диагностические задачи: уточнение, подтверждение, либо изменение оценки уровня и особенностей развития ребенка, его поведения, критичности, адекватности в

ситуации, развития коммуникативной, когнитивной и эмоционально-аффективных сфер в соответствии с его возрастом; оценка ресурсных возможностей ребенка, в том числе особенностей его работоспособности и темпа деятельности. На основе этого педагог - психолог определяет направления своей коррекционной деятельности: последовательность проведения коррекционных мероприятий, форму проведения занятий.

Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития детей с тяжелой речевой патологией и оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы в группе комбинированной направленности детей в возрасте 5-7 лет. Логопедическая работа по коррекции выстраивается дифференцированно, с учетом уровня речевого развития.

Система обучения детей дошкольного возраста с ФФНР включает коррекцию звукопроизношения, формирование фонематического восприятия, подготовку к обучению грамоте. Коррекционное обучение также предусматривает овладение ребенком на данном возрастном этапе определенным кругом знаний об окружающем мире и соответствующим объемом словаря. Учитель-логопед и воспитатель, осуществляя коррекционное обучение совместно, учитывают закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме.

Освоение детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации

Освоение Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

По результатам освоения Программы проводится педагогическая диагностика на основе положения «О педагогической диагностике» (оценке индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) 2 раза в год.

Эффективность освоения ребенком Программы проводится с целью, выявления недостатков в педагогической работе и построения траектории индивидуального развития ребенка. Обязательным условием успешной организации работы с детьми ОВЗ, детьми-инвалидами является взаимодействие с другими детьми, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги включают детей во взаимодействие в микрогруппах через организацию игровой, исследовательской и других видов детской деятельности. Дети, выполняя общие задания, учатся находить совместные решения, разрешать конфликты. На уровне дошкольного учреждения дети групп компенсирующей направленности вовлечены во все мероприятия: конкурсы, проектную деятельность, праздники, соревнования и т.д.

2.3.2 Особенности развития и специфические образовательные потребности детей с ОВЗ и детей-инвалидов

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программу психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

Анализ психологических особенностей детей Учреждения показал, что 98% воспитанников развиваются в соответствии с возрастными нормами.

В общем, по дошкольному учреждению в массовом порядке тревожных детей не много и если встречаются отдельные случаи, это зависит от характера запроса и работы с ним, к таким случаям относятся: развод родителей, посттравматические ситуации (ПТРС), проблемы детско-родительских отношений в семье.

Эмоционально неустойчивые и обидчивые дети составляют самый большой процент от общего количества детей, и данные проявления являются для педагога – психолога значимыми в коррекционно-развивающей работе.

С детьми данных категорий проводятся мероприятия по комплексной психологической и педагогической коррекции, работа с детьми строится индивидуально. Педагог чаще хвалит детей, избегает завышенных или заниженных требований, использует на занятиях элементы игры и соревнования, игнорирует негативные поступки и поощряет позитивные, большие задания разбивает на последовательные части, контролируя каждое, строит образовательную деятельность на положительных эмоциях, способствует снижению агрессии, терпеливо обучает необходимым социальным нормам и навыкам общения.

Индивидуальные особенности детей с ОВЗ

Ребенок 7 лет согласно ИПРА имеет ограничения в способности к самообслуживанию (первая степень), в способности к ориентации (вторая степень), в способности к общению (вторая степень), в способности к обучению (вторая степень), к контролю за своим поведением (вторая степень)

Социальное развитие. Ребенок дружелюбен по отношению к окружающим, проявляет интерес к окружающим детям и взрослым. В поведении свойственна подражательность действиям.

Эмоционально-волевая сфера. Эмоциональное поведение не устойчивое. Ребенок спокоен и дружелюбен в условиях комфортности, остро реагирует на смену режимных моментов.

Навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки частично не соответствуют возрасту, ребенок не обращается с просьбой к взрослому по необходимости, отказывается от питания. Демонстрирует отдельные навыки гигиены, знает свой шкафчик, моет руки, благодарит.

Физическая сфера. Передвигается самостоятельно, требует сопровождение взрослого

Игра. Игровые умения в стадии формирования. Ребенок принимает участие в играх, в деятельности по рисованию, конструированию, но ему требуется поддержка и помощь воспитателя в качестве постоянного привлечения внимания. Проявляет интерес к игровой деятельности детей, действует по образцу.

Познавательное развитие. Усвоение программы значительно затруднено в связи с низким уровнем развития речи и познавательных процессов. Интерес, внимание к занятию кратковременный. Демонстрирует навык счета, привлекает внимание продуктивная деятельность, испытывает трудности при выполнении речевых заданий. Познавательная деятельность характеризуется неустойчивостью активного внимания, повышенной утомляемостью, коротким периодом концентрации внимания.

Речевое развитие. Речь представлена отдельными гласными звуками, пользуется невербальными средствами общения, на звуки реагирует с интересом. Фразовая и связная речь отсутствует, грамматический строй не сформирован. Пассивный словарный запас резко ограничен. Артикуляционная моторика не сформирована.

Ребенок 5 лет, имеет ограничения по ОНР, I уровень речевого развития

Активный словарь ребенка находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. В речи могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Объединяет предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые ребенком предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, не использует.

Пассивный словарь шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Фразовая речь почти полностью отсутствует. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова ограничена. Звуковой анализ слова ребенку недоступен, не может выделить отдельные звуки в слове.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

24. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Сетка организованной образовательной деятельности в МДОБУ Саракташский детский сад №10 на 2024-2025 учебный год

Группы Дни недели	1-я младшая №7	2-я младшая №6
		Иванова Н.Н. Масаева В.Г.
Понедельник	09.30 Музыкальная деятельность	09.20 Занятие по физическому развитию
		09.45 Окружающий мир\ природа
Вторник	09.20 развитие речи	09.00 рисование/ лепка
	09.40 математические представления	09.35 Музыкальная деятельность
Среда	09.20 конструирование/ рисование/	09.20 физо
	09.40 Занятие по физическому развитию	09.45 математические представления
Четверг	09.20 Лепка	09.20 Занятие по физическому развитию
	09.40 Музыкальная деятельность	09.45 аппликация/ конструирование/
Пятница	09.20 Окружающий мир\ природа	09.00 развитие речи

	природа	
	09.40 Занятие по физическому развитию	09.35 Музыкальная деятельность
Количество	9	10
Время	90 минут	150 минут

Дни недел и	Средняя №5	Старшая №1	Комбинированная старшая №3	Старшая №4	Подготовительная №2
	Дикарева Л.М. Аксангалеева Ю.В.	Острцова Е.П. Аксангалеева Ю.В.	Титова В.В. Надырова О.Ю.	Денисова О.В. Мурзаева О.Г.	Гумерова Д.М. Мурзаева О.Г.
Понедельник	09.00 Музыкальная деятельность	09.00 Окружающий мир/ природа/	09.00 рисование	09.00. Развитие речи	09.00 Интерес к художественной литературе
	09.30 Рисование/ лепка/	09.55 Музыкальная деятельность	09.45 Занятие по физическому развитию	09.35 Рисование	09.40 Природа
			10.20 Развитие речи	10.10 Математические представления/	10.20 Занятие по физическому развитию
		15.30 <i>Мой край родной</i>		Занятие по физическому развитию на свежем воздухе	15.50 <i>Психолог</i>
Вторник	09.15 Занятие по физическому развитию	09.00 Развитие речи	09.00 Музыкальная деятельность	09.00 Окружающий мир/ природа	09.00 Лепка
	09.45 Математические представления	09.35 Аппликация/ прикладное творчество/	09.35 Подготовка детей к обучению грамоте	09.45 Занятие по физическому развитию	09.40 Математические представления
		10.20 Занятие по физическому развитию	10.05 Лепка		10.10 Музыкальная деятельность
		15.30 <i>Солнечная акварелька/</i>			
Среда	09.00 Музыкальная деятельность	09.00 Лепка	09.00 Логопедическое занятие (групповое)	09.30 Музыкальная деятельность	09.00 Аппликация/ прикладное творчество/
	09.30 Аппликация/ конструирование/	09.35 Подготовка детей к обучению грамоте	09.45 Занятие по физическому развитию	10.00 Лепка	10.20 Занятие по физическому развитию
		10.10 Музыкальная деятельность		15.30 <i>Мой край родной</i>	15.50 <i>Солнечная акварелька</i>
	15.30 <i>Мой край родной</i>	Занятие по физическому развитию на свежем воздухе	15.30 <i>Психолог</i>	<i>Инд. работа по физо</i>	
Четверг	09.00 Развитие речи	09.00 рисование	09.00. Математические представления	09.00 Подготовка детей к обучению грамоте	09.00 Музыкальная деятельность
	09.45 Занятие по физическому развитию	09.35 Математические представления	09.35 Окружающий мир/ природа	10.15 Занятие по физическому развитию	09.50 Рисование
					10.20 Подготовка детей к обучению грамоте/
			Занятие по	15.30	15.50

			физическому развитию на свежем воздухе	Народное декоративно-прикладное искусство	<i>Мой край родной</i>
Пятница	09.20 Занятие по физическому развитию	09.00 Народное декоративно-прикладное искусство	09.00 Музыкальная деятельность	09.00 Аппликация/ прикладное творчество/	09.00 Окружающий мир
	09.50 Окружающий мир/ природа	09.50 Занятие по физическому развитию	09.35 Аппликация/ прикладное творчество/	10.00 Музыкальная деятельность	09.50 Народное декоративно-прикладное искусство
			10.10. <i>Логопед</i>		10.30 развитие речи
					Занятие по физическому развитию на свежем воздухе
Коли ч.	10+1	13+2	13+2	13+2	15+3
Вр.	200 минут	325 минут	325 минут	325 минут	450 минут

С целью не превышения допустимой нагрузки каждый воспитанник посещает не более 2-х дополнительных занятий в средних и старших, и 3- в подготовительных группах

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование, познавательно-исследовательская деятельность;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).
- совместную деятельность в образовательной деятельности «Социальные отношения», «Формирование основ гражданственности и патриотизма», «Трудовое воспитание», «Формирование основ безопасного поведения», «Сенсорные эталоны и познавательные действия», «Приобщение к искусству», «Театрализованная деятельность».

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные уголки (центры активности): уголок безопасности, уголок уединения, уголок дежурных, игровая зона сюжетно-ролевых игр, уголок природы, уголок экспериментирования, патриотический уголок, сенсорный уголок, уголок познавательного развития, речевой уголок, книжный уголок, уголок изобразительной деятельности, уголок конструирования, музыкальный уголок, уголок театрализации, уголок ряжения, физкультурный уголок, уголок здоровья.

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

В МДОБУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических

культурных практик выступают повторяющиеся, циклические мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей- День здоровья, дни рождения детей и пр.

Особенности реализации культурных практик

Культурная практика	Особенности реализации
<p>Практики культурной идентификации в детской деятельности - практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры</p>	<p>Данная практика в детском саду реализуется посредством проектов. В группах детей 5-6 и 6-7 лет реализуется познавательно- творческий проект «Спасибо деду за Победу!» Данная форма работы способствует формированию у детей патриотических чувств, представлений о причастности членов своей семьи к героическому прошлому, о семейных традициях.</p> <p>В группах общеразвивающей направленности детей 4-7 лет реализуется проект «Мастера и мастерицы», проводятся встречи с интересными людьми, демонстрирующими свои увлечения или профессиональные навыки. Этот вид совместной деятельности помогает ориентироваться в мире профессий, способствует формированию собственных интересов, укрепляет духовную взаимосвязь ребенка со своей семьей.</p>
<p>Практика целостности телесно-душевно-духовной организации личности ребенка - практика, дающая возможность ребенка целенаправленно и безопасно познавать свои телесные возможности, созидать комфортное душевное состояние.</p>	<p>Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p> <p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. В группах детей 5-7 лет реализуются творческие и исследовательские проекты «Зеленая аптека», «Я здоровье берегу!», «Надо, надо умываться по утрам и вечерам!» имеющие валеологическое направление и ориентирующие детей на культурные практики здоровьесбережения, что особенно актуально в период распространения новой коронавирусной инфекции.</p> <p>Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся</p>

	развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Традиционно проводятся досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
--	--

Особенности образовательной деятельности разных видов в части, формируемой участниками образовательных отношений

Процесс приобщения ребенка к культуре – это, прежде всего, воспитание его чувств, начиная с рождения. Контингент современных родителей сильно помолодел, изменились ценности, ритм жизни. Дети не слышат родителей, родители не понимают детей. Идет процесс отчуждения друг от друга, а ведь именно семья является первой и наиболее важной ступенькой для вхождения маленького человека в жизнь. С приходом в дом современной техники человек все больше становится пассивным потребителем искусства. Естественность и непринужденность обстановки, рассматривание картин работ известных классических и местных художников, создание собственных работ определяет большие возможности для приобщения ребенка к изобразительному искусству. Особенностью программы «Солнечная акварелька» является выделение большего количества часов на знакомство с русскими промыслами и картинами оренбургских художников. Изучение русского декоративно-прикладного искусства обеспечивает развитие эмоционально-эстетического отношения к национальной культуре, знание традиций. Используются традиционные методы ведения занятия и новые технологии, разные типы: комбинированное занятие, коллективная работа, занятия-игры, диалог и постановка творческих задач с индивидуальным подходом к каждому ребенку.

Особенность реализации программы «Мой край родной» состоит в возрождении такого вида общения, как письмо. Дети собирают материал по краеведению (фотографии с видами родного поселка) и по почте отсылают в детские сады области. Таким образом, создаются условия для разворачивания сюжетно-ролевой игры и изучения достопримечательностей Оренбургской области.

Программа «Солнечная акварелька»	
<p>Практика свободы: - поощрение активности и заинтересованности ребенка в участии организованного мероприятия; - развитие способности конструктивно взаимодействовать со взрослыми, управлять собственным поведением; способность планировать свои действия</p>	<p>Арт – выставочное движение в детском саду. Активное взаимодействие взрослых и инициативной группы детей в выборе места, оформлении и организации выставок. Проведение выставок детских работ; оформление детскими работами стенда «Художественная галерея» Одним из важнейших условий при организации занятий по обучению детей элементам дизайна является организация интересной содержательной жизни ребенка в дошкольном учреждении и семье, обеспечение его яркими впечатлениями, обеспечение эмоционально-интеллектуального опыта, который послужит основой для возникновения замыслов и будет материалом, необходимым для работы воображения.</p>

Практика культурной идентификации детской деятельности: - создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте	Так как каждое занятие построено на зрительном ряде, использование возможностей интерактивного стола позволяет открыть для детей взаимосвязанное пространство кабинета и погрузиться в мир искусства; предоставляет возможность побывать в роли художника, дизайнера и архитектора, не требуя наличия материалов, которые детям порой недоступны. При этом надо учитывать, что компьютер не заменяет воспитателя, а только дополняет его. Изобразительная деятельность с использованием информационных технологий не только расширяют и закрепляют полученные знания, но и значительно повышают творческий и интеллектуальный потенциал учащихся. Цифровые ресурсы позволяют сделать процесс обучения на уроке более эффективным и дают возможность повысить собственный профессиональный уровень педагога и уровень учебного процесса.
--	---

Программа «Мой край родной»

Практика целостности телесно-душевно-духовной организации личности ребенка	Ощущение себя гражданином малой родины. Ответственности за будущее родного края, поселка через свои поступки. Целенаправленный подход к речевому воспитанию детей дошкольного возраста обеспечивает овладение родным (русским) языком как средством общения в повседневной жизни, а также всеми сторонами речи: фонетической, лексической, грамматической – то есть, происходит воспитание звуковой культуры речи, обогащение словарного запаса и усвоение грамматического строя речи. А осознание детьми языковых и речевых явлений (метаязыковая деятельность) позволяет успешнее овладеть основными выразительными средствами речи. Интеграция с разными сторонами воспитания – умственной, нравственной, физической, эстетической – разовьет интерес детей к другим явлениям действительности, поможет дошкольникам глубже осознать богатство и красоту родной речи, окажет несомненное влияние на становление языковой личности и развитие языковой картины мира, которые продолжатся в школе, а затем и в дальнейшей жизни.
--	--

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы (п.25 ФООП ДО)

25. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

программа	Способы поддержки детской инициативы	Направления поддержки детской инициативы
«Солнечная акварелька»	Создание условий для свободного выбора детьми освоения различных игровых позиций, когда дети проявляют фантазию при выборе материалов, цвета, техник рисования, могут добавить к работе какие-либо элементы по своему усмотрению.	Организация процессов созерцания, созидания и общения - три вида педагогического творчества на занятии по изобразительному искусству. Удивление, возникающее у ребенка в процессе рассматривания знакомых ему вещей, стимулирует активность восприятия. Педагог предоставляет право выбора материалов, цвета, техник рисования, добавления каких-либо элементов по своему усмотрению
«Наш край родной»	Создание условий для активной и осмысленной для ребенка игровой деятельности, где он	Познавательная любознательность (простая познавательно-исследовательская деятельность, где развиваются способности устанавливать

приобретает социальный опыт, становится его достоянием	новый опыт, который его личным	пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения: состояние родного края зависит от отношения к нему жителей)
--	--------------------------------	--

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

26. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Одним из важных условий реализации образовательной Программы в МДОБУ Саракташский детский сад №10 является создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания, вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения. Главной особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, социальный статус матери и отца, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей.

В группах детей 2-3 и 3-4 лет, в рамках адаптации к условиям детского сада, организуется интегрированная детско-родительская игра «Давайте поиграем!», целью которой является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах успешной адаптации к условиям дошкольного учреждения. Встречи семей организуются в течение сентября-ноября, с участием воспитателей, педагога-психолога.

С семьями воспитанников 4-7 лет проводятся творческие мастерские, с целью налаживания эмоционального контакта с родителями, улучшения детско-родительских отношений.

В группах 5-6 лет используется такая форма по взаимодействию с семьями воспитанников как акция. Данная форма позволяет развивать и укреплять детско-родительские отношения на основе совместной деятельности. Традиционные акции, такие как «Водитель – ты тоже родитель», «Покормите птиц зимой», «Георгиевская ленточка» и др., носят социальный характер и затрагивают актуальные вопросы современного общества, проходит в группах 2- 3 раза в год. В группах детей 5- 7 лет в рамках тематической недели «Помощники и помощницы» проходят встречи с интересными людьми с участием членов семей. Родители при сотрудничестве с педагогами и детьми старших дошкольных групп показывают свое хобби или знакомят с особенностями своей профессии. Реализуемая форма взаимодействия детского сада и семьи - мастер- классы от родителей «Мастера и мастерицы»- оказалась наиболее эффективной для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей.

В группах детей 6- 7 лет с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание «Скоро в школу!», в ходе которого семьи получают информацию о подготовке ребенка к школе. Родительские собрания проводятся с привлечением школьных педагогов.

Особое внимание уделяется индивидуальной работе с семьями детей с ОВЗ. Именно эта форма работы помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Главной особенностью взаимодействия с семьями детей с ОВЗ заключается в том, что учителя-логопеды привлекают их к коррекционной образовательной работе через систему методических

рекомендаций, которые даются в устной и письменной форме в специальных тетрадах. Родители, выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, способствуют развитию речи, зрительного и слухового внимания, памяти и мышления. Особенностью работы с родителями в последние годы стало проведение видеоконференций и дистанционных родительских собраний, которые позволяют достичь большей оперативности во взаимодействии с родителями, а также сделать родителей более активными участниками жизни ребенка. Формы проведения родительских собраний проходят с использованием мессенджеров Viber, WhatsApp, платформы ZOOM

Формы взаимодействия с родителями

- Взаимопознание и взаимоинформирование

Информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной). Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно-аналитические формы сотрудничества. Целью этих форм сотрудничества является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Социологические срезы, опросы, интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?»; анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школьному обучению», «Сбор анамнестических сведений»; изучение тестов-рисунков детей «Мой дом», «Моя семья»; родительское сочинение о своем ребенке. Внедряется новая форма работы с родителями- обобщение семейного опыта воспитания. Семьи делятся собственным опытом, оформляя его в виде презентаций, видеороликов. ЗОЖ, творческие увлечения, преемственность поколений дают возможность семьям показать свой стиль внутрисемейного общения, делиться опытом, самим перенимать положительный опыт других семей.

- Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В дошкольном учреждении действует консультационно-методического центр (пункт) психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, получающим дошкольное образование в форме семейного образования. Для семей детей, не охваченных дошкольным образованием, по запросу родителей проводятся консультации специалистов. Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

- Совместная деятельность воспитывающих взрослых

организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, посещения семьями программных мероприятий, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность. В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

- Используются досуговые формы взаимодействия с семьями,

которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи, детьми: совместные досуги, тематические утренники; выставки поделок из природного материала «Дары осени» (октябрь), декоративно-прикладного творчества в рамках тематической недели «Краса ненаглядная» с участием детей, родителей и сотрудников ДОУ (март), «Неделя добрых дел», экологическая акция «Украсим Землю цветами» (апрель), совместные субботники по благоустройству территории ДОУ и проведение косметического ремонта в группах (май- июнь). Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов. На протяжении ряда лет в учреждении действовала театрално- игровая студия «Играем в театр!», где родители

являются активными участниками- шьют костюмы, выступают в роли зрителей. Спектакли, как правило, проводятся в дни открытых дверей.

Часть формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Особенности взаимодействия с семьями
«Солнечная акварелька»	Для достижения высоких результатов по данной программе большое значение имеет работа с родителями воспитанников. Необходимо их заинтересованное участие в процессе ознакомления дошкольников с дизайном. При этом используются: выступления на родительских собраниях, консультации, анкетирование, привлечение родителей к изготовлению и приобретению материалов для детского творчества, посещение родителями дней «открытых дверей», посещение родителями выставок детских работ.
«Наш край родной»	Большая роль принадлежит родителям. Семья и место семьи в родном поселке, семейные традиции- эти вопросы нашли отражение в проектах «Моя семья», «Мастера и мастерицы». Фотографии семьи в памятных местах родного края собираются в альбом и используются для рассматривания и бесед. Семьи привлекаются к созданию коллекций- значков, магнитов, сувениров по краеведению. Коллекции выставляются в группах и являются частью развивающей среды.

2. 7 Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

2.7.1.Развивающая предметно-пространственная образовательная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ является частью образовательной среды и фактором, обогащающим развитие детей. Выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей, создающие условия для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Образовательный процесс носит целостный характер, что учитывается при построении РППС. Наполняемость среды включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО. Групповые помещения состоят из приемных, игровых и спальных комнат.

Группы оснащены по 5 основным направлениям. Социально- коммуникативное развитие представлено уголками безопасности, уединения, игровой зоной для сюжетно-ролевых игр. Познавательное развитие включает уголки природы, экспериментирования, уголки познавательно- исследовательской деятельности, сенсорики, патриотические уголки. Центр речевого развития включает библиотеку (книжный уголок) и материал по развитию речи. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» представлено уголками творчества, конструирования, музыкальной и театрализованной деятельности. Физическое развитие в РППС представлено физкультурными уголками и уголками здоровья, соответственно возрасту детей.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создается с учетом целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации ОП.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого согласуются по содержанию, масштабу, художественному решению.

РППС учитывает этнопсихологические условия. Среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей – представителей разных этнических групп (в том числе детей разного возраста) и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности- в музыкальном зале, физкультурном зале, изостудии, кабинете педагога-психолога, создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Среда отражает этнокультуру народностей, проживающих на территории области, поселка, микрорайона.

При проектировании РППС учитываются социокультурные условия- взаимодействие с социумом- школой, учреждениями дополнительного образования, краеведческим музеем, районной детской библиотекой, ДЮСШ, ДШИ. И конечно, взаимодействие с родителями как участниками образовательного процесса. Отражаются культурно- исторические условия, в которых находится ДОО-особенности края, поселка, микрорайона. Во всех дошкольных группах созданы патриотические уголки, в которых представлены государственные символы, в старших и подготовительных группах добавляется символика Оренбургской области и Саракташского района. Оформлены тематические альбомы: «Оренбуржье – степное», «Мой любимый Саракташ», имеются книжные издания о поселке, куклы в национальных костюмах. В уголках младших групп основной упор делается на окружение ребенка- семью, детский сад.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет природно-климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности просматриваются в сезонном оформлении и содержании уголков природы по временам года- имеется дидактическая кукла, одетая по сезону, иллюстрации о сезонных явлениях. Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения.

Для организации познавательной и исследовательской деятельности старших дошкольников; с целью формирования у детей элементарных представлений о погоде и ее значении в жизни человека на территории ДОО установлена метеоплощадка (или метеостанция). Метеоплощадка дает возможность познакомить детей с основными стандартными метеорологическими приборами, с методикой и техникой наблюдений и обработки их результатов. Оборудование детской метеостанции:

Барометр - прибор для измерения атмосферного давления, изменение которого предвещает перемену погоды.

Термометр используется для измерения температуры воздуха на солнце.

Термометр – для измерения температуры воздуха в тени.

Термометр- для измерения температуры воды.

Осадкомер – служит для измерения количества осадков.

Флюгер - прибор для определения направления и силы ветра.

Компас - прибор для определения сторон света (ориентированию на местности).

Солнечные часы - позволяют детям учиться определять время по солнцу.

В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, крепости для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом- в волейбол, футбол, а также игры со скакалками. Организуется деятельность на огороде, в цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами.

Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей - например, в работе с детьми младшего дошкольного возраста используется конструктор, имеющий крупные детали, сюжетно -

ролевые игры – «развернуты» на игровых модулях; в работе с детьми старшего дошкольного возраста: элементы конструктора – мелкие, а сами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры – «свернуты» - атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустроив игровое пространство, в наличии имеется оборудование для организации исследовательской деятельности детей с различными материалами и т.д.

РППС в различных организационных моделях и формах соответствует требованиям ФГОС ДО, образовательной программе ДОО, материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей, возрастным особенностям детей, воспитывающему характеру обучения детей в ДОО, а также требованиям безопасности и надежности.

При проектировании РППС учитываются возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной - исследовательской, двигательной, продуктивной деятельности, конструирования и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. Эмоциональный экран, обычно расположенный при входе в группу, помогает создать необходимые условия для развития эмоционального интеллекта- позволяет справляться с негативными эмоциями, регулировать собственное настроение. Наполнение эмоционального экрана- смайлы с разными эмоциями, ладошки для приветствия. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. В каждой возрастной группе создан «Уголок уединения», который позволяет ребенку расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным. Для этого в уголке альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы, небольшие конструкторы, а также материалы для продуктивной деятельности (раскраски, карандаши).

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и в кабинетах специалистов имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

При формировании предметно - пространственной развивающей образовательной среды учитываются образовательные потребности ребенка с ОВЗ. Для детей с ОВЗ в ДОО имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками, в помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования. Развивающие уголки наполнены игрушками, дидактическими играми, пособиями для развития крупной и мелкой моторики. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, созданная в группе, которую посещает ребенок-инвалид, и на рабочем месте специалистов создает возможность для успешной реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования. Наполнение развивающих уголков в группе и у учителя - логопеда соответствует изучаемой лексической теме, что создает дополнительную возможность для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии. У учителя-логопеда есть специальные технические средства обучения и дидактические пособия: зеркало большое и зеркала для индивидуальной работы, комплекты зондов для постановки звуков; шпатели; вата, марлевые салфетки; дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания. Для проведения диагностики детей используются логопедические

альбомы для обследования звукопроизношения, фонетико-фонематической системы речи. Среда пополнена авторскими логопедическими пособиями «Домик для язычка» для выполнения артикуляционной гимнастики, «Тактильный тоннель» для развития общей и мелкой моторики.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей.

Трансформируемость предметно-пространственной развивающей образовательной среды обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей- развивающая среда в группах меняется с учетом поставленных задач, праздников, времени года.

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Группы полностью обеспечены детской мебелью, имеются ширмы, которые дети используют в постройках, сюжетно-ролевых играх. В уголках природы имеется природный материал (шишки, желуди, семена), который используется в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов-заместителей вместо традиционных игрушек.

Вариативность предметно-пространственной развивающей образовательной среды проявляется в наличии различных пространств для игры, конструирования, уединения, а также в разнообразии материалов, игр и игрушек, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически меняется, что стимулирует разнообразную детскую деятельность. В подборе игр и игровых пособий для детей прослеживается их разноуровневость т.е. наличие одинаковых по смысловому значению, но разных по уровню сложности развивающих задач.

Доступность предметно-пространственной развивающей образовательной среды обеспечивает свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Дети имеют свободный доступ во все помещения, где организуется образовательная деятельность.

Материалы для младшего возраста внешне привлекательные, яркие, размещаются на открытых полках. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Сотрудники постоянно следят за тем, чтобы игрушки, оборудование были исправны.

Содержимое предметно-пространственной развивающей образовательной среды детского сада соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Групповые помещения не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей. Используемые игрушки безвредны для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, оборудованием, которые обеспечивают познавательную, исследовательскую активность всех детей, а также экспериментирование с доступными материалами. В группах имеются уголки экспериментирования, оснащенные материалом для организации познавательно-исследовательской деятельности. Имеются схемы проведения опытов. В летний период используются песочницы на прогулочных участках, выносное оборудование.

В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены уголки изобразительной деятельности, конструирования, музыкальный уголок, уголок ряжения, театрализации. В дошкольном возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому в группах имеются стенды -выставки детских работ.

Для речевого развития оформлены речевые и книжные уголки. Большое место уделяется книгам, которые представлены не только художественными изданиями, но и познавательной и справочной литературой для детей, обучающими книгами. Речевые уголки в группах включают дидактические пособия и игры для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков: материал по развитию артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры; артикуляционные уклады схемы; артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках), пособия для развития дыхания (разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки - карандаши; пособия для развития мелкой моторики (массажные мячики, трафареты; пальчиковые игры; различный материал для составления букв), материал по развитию фонематического слуха (шумовые инструменты; детские музыкальные инструменты; предметные, сюжетные картинки для высказывания звуков); игры и пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; альбомы на каждый звук; логопедические альбомы для автоматизации различных звуков; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; схема характеристики звуков) игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам) игры по развитию связной речи (серии сюжетных картинок; разные виды театра; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки). Изготовлены лэпбуки с материалом по развитию речи на разные темы. В старших группах имеется материал по грамоте- магнитная доска; наборы магнитных букв; кубики «Азбука в картинках», дидактические игры «Учись читать», индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слов.

Все оборудование сгруппировано по трем пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества. В пространстве активной деятельности размещается оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д. В пространстве спокойной деятельности – зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и мягкая детская мебель, места приема пищи и иное. Пространство познания и творчества включает оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества. При этом следует учитывать, что любое деление условно, поскольку текущая задача или замысел детей могут трансформировать всё групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение (изостудия), отводимое для занятий по программе «Солнечная акварелька» отвечает санитарно-гигиеническим требованиям (сухое, вентилируемое, светлое, с площадью, достаточной для проведения занятий.)

Учебно-наглядные пособия подготавливаются к каждой теме. Для такой деятельности в нашем саду создана материально-техническая база: специальное оборудование (мольберты, стеллажи, шкафы, возможность организовать выставки детских работ) и художественные материалы. Детский сад оснащен специальной методической литературой, наглядно-дидактическими пособиями, музыкальным центром, интерактивным столом, проектором и экраном, что дает возможность использовать в работе информационно-коммуникационные технологии.

При создании образовательной среды учитывается основное условие – педагогическая поддержка различных видов деятельности. Кабинет по изобразительности оформлен в соответствии с назначением. Детям открыты и доступны все базисные компоненты единой предметно – пространственной среды (кабинеты, галереи, залы).

Художественно – эстетическая образовательная среда включает музыкальный зал, изостудию, музыкально – театральную студию, стены творчества «Художественная галерея», «Артистическая гостиная», уголок выставки детского творчества в группах. Изобразительные материалы хранятся в доступном для детей месте, что обеспечивает каждому ребенку их самостоятельный выбор для своей деятельности. В уголках выставлены произведения прикладного искусства, выполненные в различных техниках и традициях. Используется пространство лестничных клеток- оформлена сменная выставка «Красота! Радость! Творчество!», стены украшены творческими работами педагогов и воспитанников ДОУ.

Для реализации программы «Мой край родной» в целях приобщения дошкольников к традициям народной культуры в ДОУ созданы необходимые условия.

В фойе детского сада постоянно оформляются выставки фотографий о характерных представителях флоры и фауны родного края, о достопримечательностях Оренбургской области, в соответствии с тематическими неделями. В группах оформлены патриотические уголки, наполненные тематическими альбомами: «Оренбуржье – степное», «Мой любимый Саракташ», книжными изданиями о поселке, этнографическими куклами в национальных костюмах. С целью учета климатических условий Оренбургской области в групповых комнатах в зонах познавательной активности созданы уголки природы. В календарях природы дети, либо самостоятельно, либо с помощью педагога, отмечают происходящие изменения в погоде, смену времени года и т.д. Рассматривают альбомы «Времена года», «Одежда по сезонам», «Зимующие птицы», «Домашние животные».

Среда включает знаки и символы государства, региона, поселка и организации: в уголках патриотического воспитания в группах, на общесадовских стендах и экспозициях в коридорах и холлах, в музыкальном и физкультурном залах. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России через знакомство с особенностями региональной культурной традиции: в музыкальном зале ДОО имеются элементы народных костюмов, декорации и атрибуты для проведения фольклорных праздников, в физкультурном зале-инвентарь для народных подвижных игр (городки и др.). Особенностью развивающей среды является то, что в рамках музейной педагогики занятия по ознакомлению с родным краем проводятся в музее. Материал размещен по блокам: «Русская изба», «Государство», «Народная культура», «Родной край- малая родина- детский сад». Широко и наглядно представлена экспозиция «Русская изба», оформлены тематические выставки: «Макеты детского сада», «Игрушки из прошлого». В музее представлены материалы для изучения народного быта: пособия, макеты, материал по краеведению- книги, дидактический материал, альбомы для рассматривания, а также игрушки из фонда детского сада.

В оформлении использованы:

- Наглядные дидактические материалы (иллюстрации, красочные буклеты, предметы народной культуры, народного быта, пособия, макеты, материал по краеведению- книги,

дидактический материал, альбомы для рассматривания, а также игрушки из фонда детского сада. альбомы).

- Папки и материалы с дидактическими играми (настольные игры военной тематики, мозаики и складные картинки и т.д.).
- Куклы, одетые в народные костюмы; игрушки, подходящие по тематике, объёмные модели.
- Творчество самих воспитанников.
- Художественная литература (книги с иллюстрациями, распечатки сказок, стихов, баллад и т.д.).

В группах имеются мини-музеи «Мой поселок», «Оренбургский пуховый платок», «Краеведы», детьми, совместно с родителями и педагогами, создаются фотоальбомы, папки-передвижки, лепбуки по темам «Край, в котором я живу», «Удивительное рядом», «Саракташский фаянсовый завод», «Природные памятники Саракташского района»,

2.7.2 Характер взаимодействия со взрослыми

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.

Форма общения	Содержательная характеристика
Эмоционально-практическая (2-3 года)	В раннем возрасте ребенок осваивает мир предметов. Ему по-прежнему необходимы теплые эмоциональные контакты с взрослым, но этого уже не достаточно. У него появляется потребность в сотрудничестве, которая, вместе с потребностями в новых впечатлениях и активности, может быть реализована в совместных действиях со взрослым. Ребенок и взрослый, выступающий как организатор и помощник, вместе манипулируют предметами, выполняют все более сложные действия с ними. Взрослый показывает, что можно делать с разными вещами, как их использовать, раскрывая перед ребенком те их качества, которые тот сам не в состоянии обнаружить. По словам Д. Б. Эльконина, ребенок «...живет не вместе со взрослым, а через взрослого, с его помощью. Взрослый делает не вместо него, а совместно с ним». Взрослый становится для ребенка не только источником внимания и доброжелательности, не только «поставщиком» самих предметов, но и образцом человеческих, специфических предметных действий
Ситуативно-деловая (3-4 года)	Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания; Активное использование речи во взаимодействии.
Внеситуативно-познавательная (4-5 лет)	Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет

	положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала
Внеситуативно личностная (5-7 лет)	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, взрослый личностью с определенными качествами.

2.7.3 Характер взаимодействия с другими детьми

Специфика общения дошкольников со сверстниками во многом отличается от общения со взрослыми. Контакты со сверстниками более ярко эмоционально насыщены, сопровождаются резкими интонациями, криками, смехом. В контактах с другими детьми отсутствуют жесткие нормы и правила, которые следует соблюдать, общаясь с взрослым. Разговаривая со старшими, ребенок использует общепринятые высказывания и способы поведения. В общении со сверстниками дети более раскованны, говорят неожиданные слова, передразнивают друг друга, проявляя творчество и фантазию.

В контактах с товарищами преобладают инициативные высказывания над ответными. Ребенку значительно важнее высказаться самому, чем выслушать другого, а в итоге беседа с ровесником часто не получается, потому что каждый говорит о своем, не слушая и перебивая друг друга. В то же время инициативу и предложения взрослого дошкольник чаще поддерживает, старается ответить на его вопросы, выполнить задание, внимательно выслушать. Нередко взрослый выступает арбитром разрешения возникших между детьми спорных моментов.

Общение со сверстниками богаче по назначению и функциям. Действия ребенка, направленные на сверстника, более разнообразны. От взрослого он ждет оценки своих действий или информации. Общаясь с товарищами, дошкольник управляет действиями партнера, контролирует их, делая замечания, учит, показывая или навязывая собственный образец поведения, деятельности и сравнивая других детей с собой.

возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей в занятиях
3 – 4 года	В начале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров	Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог»	Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество
4 – 5 лет	Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового	Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить

	<p>взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний</p>	<p>свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.</p>	<p>обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.</p>
5-6 лет	<p>Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила</p>	<p>Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.</p>	<p>Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.</p>
6 – 7 лет	<p>Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила</p>	<p>Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.</p>	<p>Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия с другими детьми такой же, как и в обязательной части Программы.

2.7.4 Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому 2 -3 года

Ребенок много двигается, потому что через движение он развивает и познает свое тело, а также осваивает окружающее пространство. Через игры с мелкими предметами происходит формирование мелких движений пальчиков, потому что развитие мелкой моторики у детей напрямую связано с развитием мозга и речи. У ребенка в этом возрасте быстро растёт словарный запас, причём количество произносимых слов всегда меньше, чем количество понимаемых. Ребенок может понимать смысл речи взрослого о событиях

и явлениях, не имевших места в его личном опыте, но отдельные элементы которых, непосредственно воспринимались малышом. Развивается чувство подражания: дети легко воспроизводят услышанные стихи и песенки. Дети рассказывают об увиденном несколькими отрывочными фразами. Опираясь на вопросы взрослого, могут передать содержание ранее услышанной сказки или рассказа (по картинкам и без них).

В игре начинают активно развиваться важные психические функции: восприятие, воображение, мышление, память. Через игру малыш осваивает окружающий мир, познает законы взаимодействия. Продолжают выстраиваться отношения со взрослыми. Ребенок в этом возрасте очень зависим от родителей, эмоционально на них настроен, нуждается в поддержке, участии, заботе и безопасности. Он ждет от взрослого непосредственного участия во всех его делах и совместного решения почти любой стоящей перед ним задачи. Сверстник пока еще не представляет для ребенка особого интереса, дети играют «рядом, но не вместе». Ребенку необходимо получать помощь взрослого в тот момент, когда у него что-то не получается, поскольку ребенок в 2—3 года может реагировать на неудачи весьма аффективно: злиться, плакать, ругаться, бросать вещи.

Следует давать малышу достаточно времени для того, чтобы что-то выбрать. Все его желания обладают одинаковой силой: в этом возрасте отсутствует соподчинение мотивов и ребенку трудно принять решение, что выбрать в данный момент. Ему хочется всего и сразу. Ребенок эмоционально реагирует лишь на то, что непосредственно воспринимает. Он не способен огорчаться из-за того, что в будущем его ожидают неприятности или радоваться заранее тому, что ему еще не скоро подарят.

3-4 года

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип *взаимоотношений взрослого и ребенка* должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я — молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

4-5 лет

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

У детей активно проявляется стремление к *общению со сверстниками*. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. *Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми* в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

5-6 и 6-7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес *старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает*. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с

взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, *разнообразное общение взрослых с детьми* (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, *разнообразное общение взрослых с детьми* (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации *морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений способы поддержки детской инициативы такой же, как и в обязательной части Программы.

2.7.5 Преимущество целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования

Работа выстраивается в рамках обеспечения преемственности в содержании процесса развития, обучения и воспитания детей в МДОБУ Саракташский детский сад №10 и МОУ СОШ №3. Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Содержание образовательной программы дошкольного образования направлено:

- на обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- реализацию Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (деятельностный подход)

Задачи:

- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

ОП ДОО	ОП НОО
Преемственность основных направлений ОП	
Охрана и укрепление физического и психического здоровья Создание и поддержка индивидуальности ребенка Формирование общей культуры воспитанников Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ	Формирование общей культуры Духовно-нравственное развитие Социальное развитие Личностное развитие Интеллектуальное развитие Создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности обучающихся
Преемственность на уровне структуры ООП	
Обязательная часть составляет	
Не менее 60%	Не менее 80%
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Не более 40% Может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно	Не более 20% Внеурочная деятельность: Спортивно-оздоровительное Духовно-нравственное Социальное Общеинтеллектуальное Общекультурное

Содержание образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов направлено на: интеграцию содержания дошкольного и начального школьного образования;

- гуманизацию направленную на личностно-ориентированный подход к детям дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психолого-педагогической науки;
- системность непрерывного процесса по реализации программы;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик воспитанников;
- преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности игру на учение.

Содержательные компоненты преемственности:

- Деятельностный - обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.
- Содержательный - правильное соотношение между образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.
- Коммуникативный - учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации.
- Педагогический - постановка в центр воспитательно - образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания.
- Эмоциональный - учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности, как дошкольника, так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Информационно – просветительский аспект: взаимное ознакомление учителей и воспитателей с задачами образовательно–воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению «стыковки программ».
- Методический аспект: взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы (взаимное посещение педагогами уроков в школе и непосредственной образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующим обсуждением).
- Практико-ориентированный аспект: выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы. Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и

начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

Система взаимодействия педагога с детьми: экскурсии в школу, посещение школьного музея, библиотеки, знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы, участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности, выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и дошкольных групп, встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада, совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников, участие в театрализованной деятельности, посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и другими специалистами школы).

Система взаимодействия воспитателей ДОО с учителями начальной школы включает: совместные педагогические советы, семинары, мастер – классы, круглые столы педагогов, психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей, мониторинг по определению готовности детей к школе, открытые занятия в дошкольных группах и открытые уроки в школе, работа сетевых образовательных сообществ.

Система взаимодействия педагога и родителей включает: совместное проведение родительских собраний, проведение дней открытых дверей, посещение уроков и адаптационных занятий родителями, открытые занятия, консультации воспитателя, учителя начальных классов, организация экскурсий по школе, привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация программы «Солнечная акварелька» способствует развитию волевого начала в действиях ребенка, в продуктивной деятельности он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Сформированность этого качества является важным условием успешной учебной деятельности в школе, ведь школьник должен уметь понять учебную цель, найти способы достижения цели, проверить правильность выполнения задания.

Программа «Мой край родной» способствует развитию у детей чувства патриотизма, формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых, к родному краю, к своей стране, также способствует развитию устойчивого положительного отношения к себе, уверенности в своих силах, открытости внешнему миру.

2.8 Рабочая программ воспитания, в том числе пояснительная записка

29. Федеральная рабочая программа воспитания.

2.8.1 Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)

29.2. Целевой раздел Программы воспитания.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа	Направление воспитания	Ценности	Показатели
«Мой край родной»	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
	Духовно нравственное	Жизнь, милосердие	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности,

	нное	ие, добро	ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
	Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
«Солнечная акварелька»	Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности
	Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)

29.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

Основные характеристики МДОБУ Саракташский детский сад №10
Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия
<p>Целью разработки и реализации программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества. Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.</p> <p>Цель воспитания в ДОО – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:</p> <ul style="list-style-type: none"> в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний); в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей Программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ МДОБУ Саракташский детский сад №10, ее особенности, внешний имидж

Имидж ДОУ – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач - создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения. Внешний имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения. Работники ДОУ, воспитанники, родители (законные представители) детей участвуют в конкурсах и мероприятиях.

В ДОУ разрабатываются программы; осуществляется проектная деятельность; педагоги делятся педагогическим опытом, участвуют в конкурсах разного уровня.

Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.
2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.
3. В традициях детского сада, среди которых: празднование дня рождения детского сада; празднование Дня Знаний; проведение дней Открытых дверей; проведение тематических недель, проведение открытого фестиваля «Звездочки»

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

проявляет уважительное отношение к личности воспитанника;

проявляет умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

проявляет умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

проявляет уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

проявляет умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

проявляет умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

проявляет умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знает возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

внешнего вида соответствует статусу воспитателя детского сада.

Ключевые правила ДОО

Основные правила для воспитанников.

- проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня;
- выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных);
- участие в коллективном труде;
- выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных;
- соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество);
- оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения.

- Аккуратный и собранный внешний вид.
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.
- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.
- Самокритика в отношении собственной деятельности.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Новые идеи и выработанные годами традиции- важные составляющие жизни детского сада. Эти традиции позволяют сотрудникам гордиться тем, что они работают именно в нашем детском саду. Родителям- тем, что они водят детей именно в наш детский сад.

Целый ряд традиций детского сада связан с праздниками. Это — возможность за небольшое время увидеть, чему научились дети, как они выросли и изменились. Важно не только качество исполняемых стихов, песен, танцев, но и навыки самоорганизации, дисциплины.

Дарить родителям подарки на празднике — тоже традиция детского сада. Важна торжественная обстановка, в которой преподносятся подарки — это побуждает детей быть внимательными к своим близким.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его приход с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

«Утреннее приветствие всех детей группы» Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

Новоселье групп. группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое местожительство новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении. Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.

Встреча с интересными людьми.

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

Поздравление именинников. В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение.

Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

В нашем детском саду стало доброй традицией поздравление ветеранов детского сада на день дошкольного работника и Весенний концерт для бабушек и дедушек. Наши дети вместе с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровья и долгих лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения.

В детском саду регулярно проводим календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции. При проектировании системы праздничных и других мероприятий на учебный год мы опираемся на свой опыт и устоявшиеся традиции, календарь праздничных и памятных дат, народный календарь, а также учитываем интересы и возможности участников образовательного процесса.

Взаимодействие детского и семьи

Взаимодействие детского сада и семьи это одно из главных направлений педагогического процесса. Существует немало форм организации совместной работы детского сада и родителей. Мероприятия не только объединяют родителей и детей, но и создают атмосферу тепла и доверия во взаимоотношениях педагогического персонала и родителей.

Цель: расширение контакта между педагогом и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.

Выставки совместного творчества детей и родителей

Мастерская Деда Мороза

Папа – может все и другие

Участие родителей и детей детского сада в делах всего дошкольного учреждения (уборка, озеленение, благоустройство участка группы, экскурсии и походы, участие в праздниках, соревнованиях, конкурсах)

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители,

сотрудники).

Взаимодействие детского сада и общества

Цель: Отработать механизм взаимодействия с социальными институтами образования по вопросам адаптации детей к условиям общественного воспитания. Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении. Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является организация праздничных мероприятий, посвященных важным событиям страны. Событийная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью. Традиционное участие педагогов и семей с детьми в акции «Бессмертный полк», которая проводится на территории детского сада, а также на площади поселка, в митинге к Дню Победы, возложение венков, цветов к обелиску погибшим солдатам.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания: «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание»

Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.

- Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть.
- Информационные доски в группах «Моё настроение», «Здравствуйте, а это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания.
- Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников.
- Соблюдение права ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

МДОБУ Саракташский детский сад №10 находится в типовом здании, по адресу п.Саракташ, ул.Чапаева, 90А, рядом МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3». ДОО имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия с СОШ, а также совместно с родителями (законными представителями) воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера. Детский сад активно сотрудничает с институтами социальной среды: детская поликлиника, МОУ СОШ №2,3, МДОБУ Саракташский детский сад №7 «Чебурашка», детская библиотека, ТМПК, РОО, ДШИ, краеведческий музей.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Одним из главных инструментов воспитывающей среды является развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) ДОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда

- отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком;
- включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- экологична, природосообразна и безопасна;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.
- гармонична и эстетически привлекательна.

Результаты труда детей отражены и сохранены в среде: на стендах в приемных, также являются частью украшения групповых комнат.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

В дошкольном учреждении имеются помещения для занятий с детьми: Музыкальный зал совмещен с физкультурным, кабинет педагога-психолога, рабочее место учителя-логопеда, групповые помещения

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

ППС в МДОБУ Саракташский детский сад №10 отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной: во время отбора игрушек, игрового оборудования, ставится в учет принципы оценки безопасности игровой продукции, в том числе не допускающей формирования негативных установок детского поведения, отсутствие провоцирующих факторов, негативных воздействий на психическое, социальное и эстетическое развитие ребенка.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Во всех помещениях ДОО (группы, музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда) и на прилегающей территории (спортивная площадка с футбольным и баскетбольным полем, площадка ПДД, огород, мини поле злаковых культур, сад, экологическая тропа, птичья столовая и др.) созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со

сверстниками в разных групповых сочетаниях. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: во всех возрастных группах имеются игровые зоны и оснащение для сюжетно-ролевых игр по теме «Семья», организуются выставки рисунков и фотовыставки «Моя мама лучшая на свете», «Папа может все, что угодно», «Бабушка рядышком с дедушкой», «Мамины помощники», «Путешествуем всей семьей» и др. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира (уголки природы, дежурства, экспериментирования).

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде: оформление интерьера группы, участие в событийном дизайне групповых помещений и холлов к значимым событиям и праздникам в ДОО (дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.), выставки поделок, макетов, продукты творческих проектов, растения, выращенные детьми на участке и экологической зоне ДОО в процессе посильного участия в озеленении территории, Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: в каждой группе имеются физкультурные уголки или центры двигательной активности, уголки здоровья, оборудован физкультурный зал, спортивная площадка на территории ДОУ, прогулочные участки оснащены здоровьесберегающими объектами, установлены малые спортивные формы. В коридоре ДОУ оформлен стенд «Физкульт-Ура!», отражающий спортивные успехи и достижения, обучающихся ДОУ, выставка семейных фотографий «Мы-спортивная семья».

Общности образовательной организации

В целях эффективности воспитательной деятельности в МДОБУ организована работа следующих общностей (сообществ):

1. Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МДОБУ Саракташский д/с №10 относятся:

- Педагогический совет;
- Семинар-практикум;
- Творческая микрогруппа (редколлегия журнала «Солнышко»)
- Психолого-педагогический консилиум

Консультант

2. Профессионально-родительская общность. В состав данной общности входят сотрудники ДОУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в МДОБУ Саракташский д/с №10

относятся:

-Устный педагогический журнал;

-Клубы для родителей.

Творческая мастерская

Консультпункт

3.Детско-взрослая общность.

Педагогический коллектив МДОБУ ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско - взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей. К детско-взрослой общности в МДОБУ Саракташский д/с №10 относится:

«День открытых дверей», проект «Мастера и мастерицы», включающий встречи с интересными людьми, мастер-классы от родителей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Традиции
«Солнечная акварелька»	Каждая тематическая неделя заканчивается выставкой и созданием видеоролика по работам воспитанников.
«Мой край родной»	Занятия проводятся в музейной комнате. Традиционный праздник «Мы вместе- мы едины» проводится с участием семей.

Соотношение направления воспитания и образовательные области.

29.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
2	Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы,

		многообразии стран и народов мира.
3	Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
4	Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
5	Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	
«Солнечная акварелька»	Формирование эстетического вкуса, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства через изодетельность.
«Мой край родной»	Формирование патриотических чувств: моральных и нравственных ценностей, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к малой родине; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества..

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

29.3.5.Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):

Виды и формы деятельности:

- деятельность Родительского комитета, участвующего в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО;
- размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;
- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;

- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания;

- другое.

В воспитательном процессе МДОБУ Саракташский детский сад №10 педагог, воздействуя на личность, предусматривает развитие и воспитание не отдельных качеств, умений и навыков, а целостное формирование личности, используя следующие методы воспитания:

- методы формирования сознания личности (рассказ, беседа, метод примера);

- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности (приучение, метод создания воспитывающих ситуаций, педагогическое требование, иллюстрации и демонстрации);

- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности (соревнование, познавательная игра, эмоциональное воздействие, поощрение, наказание и др.);

- методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании.

В связи с тем, что предметом воспитания выступает социальный опыт детей, их деятельность и отношение к миру и с миром, к себе и с самим собой в Программе воспитания используется следующая система методов воспитания:

- методы организации социального опыта воспитанников (педагогическое требование: напоминание, просьба, совет, намек, порицание; упражнение, поручение, ситуации свободного выбора);

- методы осмысления воспитанниками своего социального опыта, мотивации деятельности и поведения (рассказ, лекция, беседа, дискуссия);

- методы стимулирования и коррекции действий и отношений воспитанников (соревнования, поощрения).

В дошкольном образовательном учреждении 1 семья, имеющая ребенка-инвалида.

Взаимодействие с семьей осуществляется в двух направлениях:

- оказание психологической поддержки, которая включает индивидуальное консультирование педагогом- психологом по содержанию и методам коррекционно-развивающей работы в семье, по организации домашнего режима, по налаживанию взаимоотношений ребенка со взрослыми членами семьи, по установлению его контакта с другими детьми в семье и за ее пределами;

- проведение индивидуальных занятий с родителями и их ребенком (по-запросу).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для заинтересованного участия родителей в процессе ознакомления дошкольников с природой воспитатель по инициативе выступает на родительских собраниях, проводит консультации, анкетирование. Родители привлекаются к изготовлению и приобретению материалов для детского творчества, проводятся дни «открытых дверей», с посещением выставок детских работ.

Реализуются совместные детско- родительские проекты патриотической направленности, завершающиеся праздниками «Мы вместе, мы- едины!», «День Победы».

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или

иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

В течение года в ДОО проводится 4 праздника, подготовленных музыкальными руководителями совместно с педагогами: Праздник Осени, Новый год, Международный женский день 8 Марта, праздник лета, а также выпускной праздник. Сезонные Зима, Весна, а также День Победы проводятся как тематические занятия. Праздники, связанные с важными датами- день Знаний, день Матери, день Защитника Отечества проводятся в форме досугов и развлечений.

Модель традиционных событий, праздников, мероприятий.

Тематические недели. традиционные мероприятия	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
1 сентября День Знаний					Праздник «День Знаний» проводится ежегодно 1 сентября для мотивации детей к обучению в школе. Экскурсии на школьную линейку.
1-2 неделя сентября Неделя безопасности сентября- День солидарности в борьбе с терроризмом		Беседы, сюжетно- ролевые игры Беседы «Правила безопасности дома», «Как себя вести с незнакомцем»			Викторина «Дорожная азбука» Конкурс детского творчества «День посёлка». Конкурс детского творчества по безопасности- пожарной, дорожной, в быту. Проводится выставка рисунков и поделок. Лучшие работы участвуют в районных конкурсах «Неопалимая купина», «Безопасность и я»
3-4 неделя сентября «Наш любимый детский сад»		Развлечение «Хорошо у нас в саду». Конкурс рисунков «Это моя воспитательница», концертная программа проводятся ежегодно к дню дошкольного работника			Конкурс рисунков «Это моя воспитательница», концертная программа проводятся ежегодно к дню дошкольного работника
1-2 неделя октября «Праздник осени» 1 октября- Международный день музыки		Ежегодно реализуется проект «Музыкальная гостиная» по теме «Праздник осени». Организуется тематическая выставка детских работ в художественной галерее «Осенние мотивы». Экскурсии в парк и по экологической тропе детского сада. Фотовыставка «Осенняя палитра» (природа родного края) Сбор урожая на огороде. Праздник урожая.			
3-4 неделя октября «Изучаем животных» Третье воскресенье октября: День отца в России.		Беседы, игры, выставка детского творчества Акция «Готовим кормушку для птиц» Фотовыставка «Мы с папой- лучшие друзья!» Изготовление подарка для папы			Готовятся совместные детско- родительские проекты «Животный мир Саракташского района» (Оренбургской области, России, мира) Акция «Готовим кормушку для птиц» Фотовыставка «Мы с папой- лучшие друзья!» Изготовление подарка для папы
1-2 неделя ноября «Моя Родина»		Беседа «Мой дом» Экскурсии в мини- музей «Русская изба» Проект «Музыкальная гостиная» «Сия прялка изрядна - хозяйюшка обрядна»			Ежегодно реализуется проект «Мы вместе, мы едины!», завершающийся совместным с родителями костюмированным праздником. Спортивно- музыкальный праздник «День единства» с поднятием государственного флага РФ

	Выставка фотографий в авторских рамках «Мой Саракташ»	Выставка фотографий в авторских рамках «Мой Саракташ»
3-4 неделя ноября «Любимые книги» День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	Музыкальный проект «Сказка в музыке» Проект «Моя любимая книга». «Книжка больница» коллективный труд Изготовление подарка для мамочки	Проект «Моя любимая книга». Экскурсии в детскую библиотеку «Книжка больница»- коллективный труд Оформляется выставка рисунков «Для любимой мамочки» Фотовыставка «Я и моя мама!» Изготовление подарка для мамочки Беседы «Символы нашего государства»
1-2 неделя декабря «Помощники и помощницы» 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России 8 декабря: Международный день художника 12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Беседы, сюжетно- ролевые игры Фото акция совместно с семьями воспитанников «Покормите птиц зимой» «Мастерская добрых дел»	Фото акция совместно с семьями воспитанников «Покормите птиц зимой» Реализуются проекты «Все профессии нужны, все профессии важны», «Мастера и мастерицы», акция «Книжная мастерская» . Проводятся мастер-классы от родителей «Встречи с интересными людьми» Выставка рисунков «Все профессии нужны, все профессии важны», Акция «Дети-волонтеры в гостях у малышей» Беседа «Главная книга нашей страны»
3-4 недели декабря «Новый год»	Акция «Украшаем группу, «Елочка на пороге». Двери группы украшаются елочкой, выполненной в нетрадиционных техниках. Накануне праздников вокруг детского сада проходят Дед Мороз со Снегурочкой, приветствуя ребят в окнах сада. А после праздников так же проходят, прощаясь. Новогодние праздники	
2 неделя января Зимушка- Зима!	Проект «Трудно птицам зимовать – надо птицам помогать!». Творческая мастерская «Зимняя сказка» Выставка рисунков «Уральская зима» Развлечение «Коляда- коляда»	
3-4 недели января «День вежливости»	Беседа-игра «Волшебное лукошко» «Волшебные слова» Конкурс снежных построек	Беседа «Волшебные слова» Флешмоб «Я, ты, он, она – вместе целая страна» Физкультурный праздник «Зимние забавы» Конкурс снежных построек
1-2 неделя февраля «Краса ненаглядная» 8 февраля- день российской науки	Досуг «Мы играем» Выставка «Народная игрушка» Неделя опытов и экспериментов	Физкультурный проект «Красота в движении» Ежегодно проводится фестиваль «Звездочки» в номинациях вокал, хоровое исполнение, исполнительское мастерство, рисунок. Подготовка и участие в конкурсе хореографических композиций «Мозаика» Выставка декоративно- прикладного творчества «Разноцветный детский мир».

3-4 недели февраля «День защитника Отечества»	Беседы о папах, фотовыставки, оформление коллажей Русские народные подвижные игры «Богатырская наша сила»	Музыкально-спортивный праздник «Будем в армии служить» с поднятием государственного флага РФ Подготовка подарков для пап (изготовление коллективной поздравительной открытки) Выставка в картинной галерее «Портреты пап и дедушек». Акция «Письмо солдату»	
1-2 неделя марта «Международный женский день»	Фотоколлаж «Я и моя мамочка».	Праздники, посвященные Международному женскому дню. Выставка в картинной галерее «Мама, милая мама!». Изготовление подарков для мамы. Фотовыставка «Занимаемся спортом с мамой» Соревнования «Моя мама самая активная»	
3-4 недели марта «День театра»	Развлечение «Путешествие с колобком»	Постановка музыкальных сказок Театрально-игровая студия «Играем в театр!»	
1-2 неделя апреля День Здоровья 12 апреля- «День космонавтики»	Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе», Развлечение «День Здоровья» Спортивные соревнования «Веселые старты»	Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе» Спортивные соревнования «Веселые старты» Развлечение «Мир космоса»	
3-4 недели апреля «Весенние секреты»	Посещение фотовыставки «Весенняя палитра» (природа родного края) Развлечение «Весенняя карусель». Тематическое занятие «Весна»		
1-2 неделя мая День Победы		Акция «Георгиевская ленточка»	Гражданско-патриотическая акция «Цветы у обелиска» Акция «Бессмертный полк» вокруг детского сада, «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти» Проект «Мой дед герой!» . Праздник «День Победы»;
3-4 недели мая «День детства»	Акция «Наш участок» Открытие экологической тропы	Открытие экологической тропы Акция «Наш участок» Флешмоб «хорошее настроение» Велопробег	Праздник «До свиданья, детский сад»

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

29.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- организация совместных мероприятий с сотрудниками краеведческого музея, районной детской библиотеки, экскурсии в школу №3, посещение выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- -демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
- -проведение праздничных мероприятий:

В течение года в ДОО проводится 4 праздника, подготовленных музыкальными руководителями совместно с педагогами: Праздник Осени, Новый год, Международный женский день 8 Марта, праздник лета, а также выпускной праздник. Сезонные Зима, Весна, а также День Победы проводятся как тематические занятия. Праздники, связанные с важными датами- день Знаний, день Матери, день Защитника Отечества проводятся в форме досугов и развлечений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Солнечная акварелька»	Формы подведения итогов - проведение выставок детских работ; - оформление детскими работами музыкального зала к утренникам; - изготовление детских декораций к спектаклям театрально-игровой студии; Презентация театральной постановки с использованием детских декораций. Работы, выполненные в ходе проведения тематической недели, оформляются в виде выставки в группах. На стенде «Художественная галерея» лучшие работы выставляются по темам «Неделя безопасности», «Праздник осени», «Наш любимый детский сад», «Моя Родина», «Помощники и помощницы», «Новый год», «Краса ненаглядная», «Международный женский день», «Весенние секреты».
«Мой край родной»	По мере прохождения программы пополняется патриотический уголок групп. Праздники «Мы вместе, мы- едины!»

Организация предметно-пространственной среды.

29.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Солнечная акварелька» обеспечена средствами обучения и воспитания (материал для продуктивной деятельности, демонстрационный материал).

Программа «Мой край родной» обеспечена средствами обучения и воспитания (макеты, демонстрационный материал).

Социальное партнерство

29.3.7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий.

Социальный партнер	Результаты сотрудничества
РОО	Нормативно-правовое обеспечение, финансирование, комплектование групп и

	содействие в развитии ДОУ, профессиональные конкурсы, консультирование, управленческий аудит, контрольно – инспекционная деятельность
СОШ	В течение учебного года дети имеют возможность познакомиться со школой и будущим учителем, что способствует снижению уровня дезадаптации. Взаимосвязь психологической службы школы с детским садом позволяет вносить своевременные коррективы в программу подготовки детей к школьному обучению. Совместные родительские собрания детского сада и школы. Дважды в год доводятся до родителей результаты мониторинга предпосылок учебной деятельности детей подготовительной к школе группы с рекомендациями. Благодаря этому родители имеют возможность выбрать соответствующую индивидуальным особенностям своего ребенка программу обучения. Наиболее интересные формы работы: взаимопосещения уроков и занятий, экскурсии, совместные праздники и развлечения
Детская библиотека	С целью формирования у детей нравственно-этических норм, развития познавательных процессов, творческого мышления, фантазии и воображения старших дошкольников, согласно плану совместных мероприятий работниками библиотеки проводятся с детьми старших и подготовительных групп циклы тематических занятий. Сотрудники библиотеки организовывали совместные мероприятия с детьми в форме интерактивных занятий с просмотром театральных постановок, сказок, мультфильмов. В ДОУ ежемесячно работает библиотека-передвижка. Дети и сотрудники имеют возможность познакомиться с книжными новинками, взять напрокат понравившуюся литературу, компакт-диски с любимыми сказками и музыкальными произведениями
Пожарная часть, ВДПО	Экскурсии, проведение сотрудниками ОГПН занятий с детьми в пожарной части и в детском саду по противопожарной безопасности. Участие в конкурсе по ППБ «Неопалимая купина»
ЦРБ	Диспансеризация детей специалистами ДОКБ. Консультации со специалистами. Своевременное выявление отклонений в состоянии здоровья ребенка, ведущих к появлению проблем в его обучении и воспитании.
ТПМПК	Интеграция деятельности всех участников образовательных отношений. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов. Совместная работа позволяет определить посильную для ребенка нагрузку (двигательную, эмоциональную, интеллектуальную), своевременно направить ребенка в специализированное образовательное учреждение. Выбор образовательной программы
ЦВР	Получение дошкольниками дополнительных образовательных услуг с учетом их способностей, потребностей и запросов родителей. Реализация дополнительных программ «Хореография», «Изодеятельность» на базе ДОУ.
Краеведческий музей	Организация совместной деятельности через досуговые мероприятия

2.8.3 Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей)

29.4. Организационный раздел Программы воспитания.

1.Кадровое обеспечение воспитательного процесса

МДОБУ Саракташский детский сад №10 на 100 % укомплектован педагогическими кадрами. Педагогический коллектив состоит из 18 педагогов, из них 15 воспитателей детей

дошкольного возраста, 1 музыкальный руководитель, 1 старший воспитатель, 1 педагог-психолог.

Возрастной ценз педагогов составляет 45 лет; 100 % педагогов имеют высшее и среднее педагогическое образование. Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации по проблемам реализации ФГОС ДО, прошли переподготовку по направлению «Педагогика и методика дошкольного образования» с присвоением квалификации «Воспитатель детей дошкольного возраста», повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование. Имеющийся уровень подготовки позволяет педагогам успешно решать задачи образования, воспитания и развития детей дошкольного возраста, обозначенные в ОП ДО МДОБУ Саракташский детский сад №10.

Функциональные обязанности педагогических работников, связанные с организацией и реализацией воспитательного процесса

Должность	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Старший воспитатель	<p>Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных воспитательных программ и технологий. Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу. Методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДОУ по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для всех участников образовательных отношений. Соблюдает права и свободы воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p>
Педагог-психолог	<p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания и обучения в детском саду. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы ДОУ и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, консультативного). В рамках своей компетенции оказывает помощь воспитанникам, их родителям (лицам, их заменяющим), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем воспитания. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры педагогических работников и родителей (лиц их заменяющих). Консультирует работников детского сада по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально психологической компетентности, педагогических работников, родителей (лиц, их заменяющих).</p>
Воспитатель	<p>Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в</p>

	<p>систему их воспитания. Осуществляет изучение личности воспитанников их склонностей, интересов, содействует росту познавательной мотивации. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого воспитанника. Способствует развитию общения воспитанников. Соблюдает права и свободы воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p>
Младший воспитатель	<p>Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Взаимодействует с родителями воспитанников (лицами, их заменяющими). Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы детского сада (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (лиц, их заменяющих) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям).</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Солнечная акварелька»	Воспитатель по изодеятельности
«Мой край родной»	Воспитатели групп

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДООУ включает:

- Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Основные локальные акты:

- устав МДОБУ Саракташский детский сад №10
- правила внутреннего распорядка воспитанников;
- образовательная программа дошкольного образования МДОБУ Саракташский детский сад №10;
- адаптированная образовательная программа, разработанная в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДООУ;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДООУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДООУ)

Подробное описание приведено на сайте МДОБУ Саракташский детский сад №10 в разделе «Документы», «Образование»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации обязательной части Программы воспитания соответствует содержанию части, формируемой участниками образовательных отношений

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

29.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

По программам «Мой край родной», «Солнечная акварелька» созданы такие же условия, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей, как и в обязательной части Программы воспитания.

2.8.4 Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе проводится через все виды деятельности и закрепляется посредством праздничных мероприятий в связи с особенностями восприятия детей дошкольного возраста – ребенок хорошо запоминает, если событие ему принесет яркие переживания. Во время подготовки к праздникам ребенок узнает новое, а позитивный опыт праздника способствует закреплению полученных представлений, умений, навыков.

Чередование будних, рабочих дней с праздничными днями в традиционной культуре является основой жизненного цикла. Приобщаясь к традиционной культуре, дети учатся понимать, что в жизни человека издревле присутствуют не только праздники и веселье, но и повседневный труд человека. У каждого члена микросоциума традиционно есть свои обязанности. Все традиционные праздники тесно связаны с природными изменениями, происходящими в течение года. В традиционных (народных) играх также заключен опыт поколений, законы природы и устройства общества. Игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста, традиционная народная игра способствует не только физическому развитию, но и формированию элементарных представлений о животном мире, сезонных изменениях в природе, отношений между людьми. Хороводные игры способствуют формированию более тесных эмоциональных связей между детьми.

Традиционные праздники проводятся в детском саду наряду с государственными праздниками. Задачи по приобщению детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе:

- возрождать интерес к обрядовым праздникам
- обогащать духовный мир детей
- обобщать и закреплять знания детей о народных традициях, обрядовых праздниках, народных играх
- приобщать всех участников к традиции проведения народных праздников
- воспитывать чувство патриотизма, основанного на традициях народов, проживающих на территории Оренбургской области, посредством использования фольклорного материала в занятиях, праздниках, свободной деятельности детей.

Содержание работы:

- создание атмосферы национального быта в группах детского сада (развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного, расширяет кругозор): в патриотических уголках включены предметы быта, украшения, элементы костюмов разных народов – русские, татары, казахи, украинцы, армяне;
- широкое использование фольклорного материала при проведении занятий с детьми, при организации прогулок, праздников, в свободной деятельности;
- знакомство с традиционными обрядовыми праздниками;
- знакомство с народными играми.

3. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

[32. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.](#)

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы. В организации соблюдаются требования санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833),

действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21.

Общая территория детского сада занимает 1988 кв. м. Территория ограждена забором и по периметру освещается уличными светильниками. Освещение и ограждение в удовлетворительном состоянии. Территория ДОО достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе, всего 8 групповых площадок. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены тентовые навесы. Игровые площадки оборудованы снарядами для развития основных видов движений, малыми архитектурными формами для игровой деятельности в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, домиками, машинами и др. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников; разбиты цветники и клумбы, имеется огород. На территории учреждения имеется спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием и совмещенная с волейбольной и баскетбольной площадкой, есть прыжковая яма. Физкультурный зал оборудован спортивным инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх и соревнованиях. Спортивная площадка и зал используются для проведения подвижных игр, игр-соревнований, эстафет, спортивных праздников. В группах оборудованы физкультурные уголки и уголки здоровья, имеется выносной материал по сезону.

В теплый период года огород и цветники используются для проведения с детьми наблюдений, опытно- экспериментальной работы, организации труда в природе. Часть территории оборудована под спортивную площадку, проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей. Участок оснащен всем необходимым спортивным оборудованием. На площадке есть оборудование для игры в волейбол и баскетбол.

Материально-технические условия выстроены в соответствии с правилами пожарной безопасности. В МДОБУ поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители (в количестве 16шт.). Проводится их периодический технический осмотр и перезарядка. Двери электрощитовой, складов и прачечной выполнены с пределом огнестойкости не менее 0,6 часа. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. С сотрудниками регулярно проводятся инструктажи по всем видам безопасности: пожарная, антитеррористическая, инструктажи по охране жизни и здоровья детей, проводятся тренировочные занятия по действиям в случае ЧС. Имеются в наличии акты о состоянии пожарной безопасности. Здание ДОО оборудовано АПС, системой мониторинга «Стрелец»; ДОО находится под охраной Саракташского ОВО ФФГКУ УВО ВНГ России по Оренбургской области. В организации имеется паспорт безопасности. Организован пропускной режим.

Медицинское обслуживание воспитанников дошкольного учреждения обеспечивает Саракташская ЦРБ, которой предоставляется в безвозмездное пользование помещение с соответствующими условиями для работы медицинских работников (кабинет медицинской сестры, процедурный и изолятор).

Здание оборудовано пищеблоком. Состояние технологического и холодильного оборудования хорошее. Пищеблок детского сада включает набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Выдача готовой пищи с пищеблока и прием пищи в группе осуществляется согласно режиму дня. Организация питания воспитанников в детском саду осуществляется согласно санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Имеется два отдельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

В холлах детского сада размещены информационные стенды для родителей и педагогов, содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; документы по антитеррористической безопасности, ГОЧС, информацию о деятельности профсоюза, достижениях учреждения и выставки детских работ.

Детский сад постоянно работает над укреплением материально-технической базы. Работа коллектива МДОБУ Саракташский детский сад №10 направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального настроения воспитанников. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организационная среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей отвечают требованиям охраны труда. Материально-техническая база периодически претерпевает преобразования, трансформируется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также всестороннему развитию личности каждого ребенка.

Имеется возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности. В дошкольном учреждении имеются следующие помещения: на 1 этаже кабинет заведующего, медицинский кабинет, кабинет учителя-логопеда, музей детского сада, групповые (1 младшая №5, 2 младшие №3,4, подготовительная №6) и служебные помещения - прачечная, пищеблок. На 2 этаже: физкультурный зал, музыкальный зал, методический кабинет, кабинет педагога-психолога, изостудия, групповые (средние №2,3, старшие №7,8).

Все помещения условно можно разделить на:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей. Это групповые помещения, музыкальный зал, физкультурный зал, изостудия, которые оборудованы детской мебелью для практической деятельности, игровой мебелью;
- административные помещения- кабинет заведующего, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО. Функционирует экологическая тропа. Для исследовательской деятельности имеется метеоплощадка.

В методическом кабинете помимо документации по содержанию образовательной работы располагается библиотека педагогической, методической, детской литературы, а также демонстрационный и раздаточный материал для образовательной деятельности: центр опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности, центр безопасности, материалы по краеведению.

Кабинет учителя-логопеда располагает необходимой мебелью- столы, стулья

для педагога и детей, шкафы. Имеется демонстрационно-раздаточный материал, дидактические пособия, специальные технические средства. Рабочее место учителя-логопеда оснащено моноблоком.

Кабинет педагога-психолога также оснащен компьютером. Имеется детская мебель, стол для песочной терапии, оборудование по сенсорике, развивающие игры, игровой материал, карты для обследования детей.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
Оснащение группы общеразвивающей направленности детей 2-3 лет №7**

Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Машины спецтехники крупных и средних размеров, Набор сюжетных картинок «Правила безопасности», книга «Транспорт»
«Уголок сюжетно-ролевых игр».	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: -сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»: накидка – пелерина, набор парикмахера. -сюжетно-ролевая игра «Больница»: ширма, пеленка, кукла, набор доктора, медицинский халат и шапочка, сумочка; -сюжетно-ролевая игра «Семья»: диван два кресла, стол и четыре стула, микроволновка, куклы; кровать с набором постельных принадлежностей, детская посуда: столовая, чайная, коляски для кукол, ванночка, пеленка. - сюжетно-ролевая игра «Магазин»: фартук, шапочка, кассовый аппарат, весы, наборы пластмассовых овощей и фруктов, хлебобулочные изделия, сумочки, корзинки, тележка для продуктов; - сюжетно-ролевая игра «Гараж» машинки разных размеров, строительный материал для создания построек, набор инструментов.
«Уголок уединения»	Ширма, коврик-пазлы, игрушки, диван, кресло.
Познавательное развитие	
«Уголок сенсорики»	Материалы по сенсорному развитию: пирамидки разной величины, деревянные вкладыши «геометрические формы», «Веселые прищепки», игры с крышками, Д/И «Выложи узор», «Найди по форме», мозаика крупная и средняя, шнуровки. Досочки Сегена. Ассоциации малышам. Настольно-печатные игры «Геометрические формы», «Кто появился?» (изучаем цвета), пазлы, лото, домино. Вкладыши «Подбери по форме», «Подбери по цвету». Мат «Сенсорная полянка»
«Уголок природы»	Календарь природы. Комнатные растения: четыре горшка примулы, хлорофитум. Оборудование для ухода за растениями - грабли, лейки разных размеров. Наглядно-дидактическое пособие: «Зима» «Весна», «Лето», «Осень». Альбом «Времена года». Дидактическая кукла с комплектом одежды по сезонам.
«Уголок Экспериментирования»	Природные материалы: вода, песок. Шишки, ракушки, листья, камни. Стаканчики, мыльные пузыри, трубочки.
Патриотический уголок	Тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры по теме «Взрослые люди» (родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид), тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья» (члены семьи, совместные действия, семейные фотографии). По теме «Дом, в котором ты живешь» имеются макеты.

	Дидактический набор «Умные карточки» о семье. Самовар, матрешки
Речевое развитие	
«Книжный уголок»	Полка с книгами: К. Чуковский «Тараканище», «Чудо дерево», «Мойдодыр», «Муха –Цокотуха», «Телефон», «Краденое солнце», «Бармалей», «Пять сказок «Маша и медведь»; А. Барто .Стихи, потешки для малышей, стихи для малышей, р.н. сказки: «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка», «Три медведя»; Хрестоматия в детском саду и дома для детей 2-4 лет.
Речевой уголок	Предметные картинки-опоры; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки - карандаши; ватные диски мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры; детские музыкальные инструменты: пианино, барабаны, дудочка, бубен, трещотка, колокольчики, погремушки; треугольник мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; серии сюжетных картинок, магнитная доска передвижная, настольная
Художественно-эстетическое развитие	
«Уголок удожественного творчества»	Цветные карандаши (6 цветов), гуашь 6 цветов), кисти для рисования, бумага: разного формата -для индивидуального рисования и совместного творчества, наличие места на стене для творчества детей; поролоновые губки, бумажные салфетки для рук, цветной картон, ножницы, пластилин, доски для работы с пластилином, иллюстрации сказок, росписи народных промыслов, трафареты, клей. Образцы рисунков и аппликаций. Мольберт. Матрешка.
«Театральный уголок»	Ширма настольная. Различные виды театра: настольный деревянный «Курочка Ряба», пальчиковый театр «Репка» плоскостной театр пазлы-окошки для малышей-сказка «Колобок», плоскостной театр на палочках: «Репка», «Колобок», «Маша и медведь», вкладыши по сказкам «Гуси-лебеди». Набор масок. Фонотека с аудиозаписями сказок, детских песен, классических музыкальных произведений для прослушивания (по рекомендации музыкального руководителя)
«Уголок ряженья»	сарафаны, юбки, платья, штанишки, накидки, шляпы, косынки
«Музыкальный уголок»	Музыкальные инструменты: Ударные- бубен; шумовые- погремушки; Клавишные- металлофон, ксилофон; духовые - дудки; платочки, ленточки. Магнитофон, УЗБи с детскими песнями, звуками природы.
«Уголок конструирования»	Строительный материал: мелкий(настольный) деревянный для создания построек «Томик», крупный (напольный) строительный материал пластмассовый, конструкторы типа «Лего». Игрушки для обыгрывания построек (машинки, животные, куклы).
Физическое развитие	
«Спортивный уголок»	Обручи 3 шт, кегли один комплект, мячи-массажные 19шт, кольцесброс, гантели, мелкие мячи 10 шт.
«Уголок здоровья»	Кукла-вкладыши девочки и мальчика(для изучения лица, одежды мальчика и девочки в сравнении). Карточки с изображением эмоций человека. Развивающие карточки-г навыков. Набор иллюстраций: о девочке, женщине, бабушке; о мальчике, мужчине, дедушке. Султанчики, ленточки, мыльные пузыри. Ростомер

Оснащение группы общеразвивающей направленности детей 3-4 лет №6

Социально-коммуникативное развитие

Уголок безопасности	Машины спецтехники крупных и средних размеров, набор сюжетных картинок «Правила безопасности», книга «Транспорт»
«Уголок сюжетно-ролевых игр».	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: -сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»: накидка – пелерина, набор парикмахера. -сюжетно-ролевая игра «Больница»: ширма, пеленка, кукла, набор доктора, медицинский халат и шапочка, сумочка; -сюжетно-ролевая игра «Семья» : дивана ,два кресла, стол и четыре стула, микроволновка, куклы; кровать с набором постельных принадлежностей, детская посуда: столовая, чайная, коляски для кукол, ванночка, пеленка. - сюжетно-ролевая игра «Магазин»: фартук, шапочка, кассовый аппарат, весы, наборы пластмассовых овощей и фруктов, хлебобулочные изделия, сумочки, корзинки, тележка для продуктов; - сюжетно-ролевая игра «Гараж» машинки разных размеров, строительный материал для создания построек, набор инструментов.
«Уголок уединения»	Ширма, коврик-пазлы, игрушки ,диван,кресло.
Познавательное развитие	
«Уголок сенсорики»	Материалы по сенсорному развитию: пирамидки разной величины, деревянные вкладыши «геометрические формы», «Веселые прищепки», игры с крышками, Д/И «Выложи узор», «Найди по форме», мозаика крупная и средняя, шнуровки. ДосочкиСегена. Ассоциации малышам. Настольно-печатные игры «Геометрические формы», «Кто появился?» (изучаем цвета), пазы, лото, домино.Вкладыши «Подбери по форме», «Подбери по цвету».
«Уголок природы»	Календарь природы.Комнатные растения: четыре горшка примулы, хлорофитум. Оборудование для ухода за растениями - грабли, лейки разных размеров. Наглядно-дидактическое пособие: «Зима» «Весна», «Лето», «Осень». Альбом «Времена года». Дидактическая кукла с комплектом одежды по сезонам.
«Уголок Экспериментирования»	Природные материалы: вода,песок.Шишки, ракушки, листья, камни.Стаканчики, мыльные пузыри ,трубочки.
Патриотический уголок	Тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры по теме «Взрослые люди» (родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид), тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья» (члены семьи, совместные действия, семейные фотографии.По теме «Дом, в котором ты живешь» имеются макеты. Дидактический набор «Умные карточки» о семье. Книга с детскими стихотворениями патриотической направленностиЕгоровой «Флаг над Кремлем»
Речевое развитие	
«Книжный уголок»	Полка с книгами:К. Чуковский «Тараканище», «Чудо дерево», «Мойдодыр», «Муха –Цокотуха», «Телефон», «Краденое солнце» , «Бармалей», «Пять сказок «Маша и медведь»; А. Барто .Стихи, потешки для малышей, стихи для малышей, р.н. сказки: «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка», «Три медведя»; Хрестоматия в детском саду и дома для детей 3-4 лет.
Речевой уголок	Предметные картинки-опоры; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки - карандаши; ватные диски мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры; детские музыкальные инструменты: пианино, барабаны, дудочка, бубен, трещотка, колокольчики, погремушки; треугольник мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; серии сюжетных картинок, магнитная доска передвижная, настольная
Художественно-эстетическое развитие	

«Уголок художественного творчества»	Цветные карандаши (6 цветов), гуашь(6 цветов), кисти для рисования. бумага: разного формата -для индивидуального рисования и совместного творчества, наличие места на стене для творчества детей; поролоновые губки, бумажные салфетки для рук, цветной картон, ножницы, пластилин, доски для работы с пластилином, иллюстрации сказок, росписи народных промыслов, трафареты, клей.Образцы рисунков и аппликаций. Мольберт. Матрешка.
«Театральный уголок»	Ширма настольная. Различные виды театра: настольный деревянный «Курочка Ряба», пальчиковый театр «Репка» плоскостной театрпазлы-окошки для малышей-сказка «Колобок»,плоскостной театр на палочках: «Репка», «Колобок», «Маша и медведь», вкладыши по сказкам «Гуси-лебеди». Набор масок. Фонотека с аудиозаписями сказок, детских песен, классических музыкальных произведений для прослушивания (по рекомендации музыкального руководителя)
«Уголок ряженья»	сарафаны, юбки, платья, штанишки, накидки, шляпы, косынки
«Музыкальный уголок»	Музыкальные инструменты: Ударные- бубен; шумовые- погремушки; Клавишные-металлофон, ксилофон; духовые - дудки; платочки, ленточки. Магнитофон, УЗБи с детскими песнями, звуками природы.
«Уголок конструирования»	Строительный материал: мелкий(настольный) деревянный для создания построек «Томик», крупный (напольный) строительный материал пластмассовый, конструкторы типа «Лего». Игрушки для обыгрывания построек (машинки, животные, куклы).
Физическое развитие	
«Спортивный уголок»	Обручи 3 шт, кегли один комплект, мячи-массажные 19шт, кольцо сброс, гантели, мелкие мячи 10 шт.
«Уголок здоровья»	Кукла-вкладыши девочки и мальчика(для изучения лица, одежды мальчика и девочки в сравнении).Карточки с изображением эмоций человека. Развивающие карточки-г навыков.Набор иллюстраций: о девочке, женщине, бабушке; о мальчике, мужчине, дедушке.Султанчики, ленточки, мыльные пузыри. Ростомер. Спортивный набор «Горка+куб+ступень»

Оснащение группы общеразвивающей направленности детей 4-5 лет №5

Социально- коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта, макет пожарной машины, пожарного щита, игрушки «Спецтранспорт», д. игра «Как избежать неприятностей».
Уголок уединения	Диван мягкий, массажный коврик, столик деревянный, альбом с групповыми фотографиями, массажные мячики, телефон, клавиатура компьютерная, мышка компьютерная, бумага, карандаши, ручки цветные.
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	«Семья», «Магазин», «Больница», «Театр», «Кафе», «Салон красоты», «Зоопарк». Куклы средние и мелкие. Наборы мелких фигурок (7-10 см.): домашние животные, дикие животные. Белая медицинская шапочка, белый халат, фуражка капитана, бескозырка, каска военная, корона для короля и принцессы, р.н.кокошник, накидка и фартук для работника парикмахерской, фартуки и шапочкидля уборки.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).Набор чайной посуды (средний) и набор кухонной посуды (средний и мелкий). Набор медицинских принадлежностей. Весы. чековая касса, набор фруктов и овощей, коляски для средних кукол, телефон, часы Бинокль, грузовик средних размеров, автомобили разного назначения (средних

	размеров), корабли (средних размеров).Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.) Подъемный кран (сборно-разборный, средний).Набор мебели для средних кукол. Диванчик деревянный.Магазин (витрина). Кухня (шкафчик), плательный шкаф,кушетка деревянная. Крупный строительный набор.Ящик с мелкими предметами-заместителями.Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры.
Познавательное развитие	
Уголок природы	Комнатные растения: бегония, хлорофитум, традесканция, каланхое, бальзамин, китайский розан (гибискус), примула, папоротник (нефролепис) Календарь природы. Инвентарь для трудовой деятельности: ведра, лейки, опрыскиватель, лопатки, грабли, палочка для рыхления, тряпочки для протирания листочков, фартуки. Дидактические игры: «Времена года». Природный материал: шишки, желуди, семена, камушки, песок, ракушки, минералы.
Уголок экспериментирования	Подборка из природного материала (шишки, морские камешки, кусочки меха, ткани, шпагат, бумага, тонкий картон). Часы песочные, линейки, счеты настольные, набор увеличительных стекол (линз), набор печаток, набор копировальной бумаги, коллекция семян и плодов, коллекция растений (гербарий), коллекция минералов Оренбургской области.
Патриотический уголок	Портрет президента, флаг России, герб Саракташского района, Книга «Символы России», лэпбук «Россия- Родина моя», альбомы «Мой дом», «Моя семья», дидактический демонстрационный материал «Природа России», «Народные промыслы России», «Народы России», энциклопедия «Наша родина – Россия», куклы в национальных костюмах (украинский, башкирский).
Сенсорный уголок	Набор счетных палочек, набор счетных материалов, мозаика (цветная, мелкая), тренажер «Шнуровка».
Уголок познавательно-исследовательской деятельности	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации), серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность), календарь погоды настенный. Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, лэпбук «Я люблю математику», «Здоровый образ жизни». Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и соответствующих цифр. Магнитная доска настенная. Наборы карточек с цифрами. Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами. Домино (с картинками).Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр и геометрических фигур. Настольно-печатные игры «Прятки», «Часть и целое», «Время», «Цвет», Лото «Животные», пазлы «Лунтик», «фиксики», д.и. «Животные, обитающие на территории нашей страны», развивающее лото «В мире животных», «Овощи-фрукты», «Предметы», «Растения», «Азбука животных», «Азбука растений», «Кем быть?», «Кто где живет?», домино «Важный транспорт», «Окружающий мир», «Барби», «Игрушки»
Патриотический уголок	Направления работы - краеведение, ознакомление с родной страной, государственной символикой, историческим прошлым России. По теме «Моя семья» выставлены семейные фотоальбомы,альбомы «Генеалогическое дерево». Тематические папки с иллюстрациями и фотографиями об истории возникновения посёлка
Речевое развитие	

Речевой уголок	Книга с предметными картинками-опорами; артикуляционные уклады схемы; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках; разноцветные шарики; трубочки, бумажные снежинки; вертушки - карандаши; ватные диски массажный мячик, прищепки, трафареты; картотека пальчиковых игр; шумовые инструменты; детские музыкальные инструменты: гармошка, балалайка, барабан, дудочка, бубен, погремушки; предметные, сюжетные картинки для высказывания звуков, мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; предметные картинки по лексическим темам, серии сюжетных картинок.
Книжный уголок	Библиотечная полочка, 10-12 разных книг: сказочные произведения, стихи, рассказы, книги о жизни природы, о животных, растениях. Стихи, рассказы, направленные на формирование гражданских черт личности ребёнка, знакомящие его с историей нашей родины, с её сегодняшней жизнью. Весёлые книги Н. Носова, Э. Успенского и других писателей с иллюстрациями. Издания произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях.
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Набор цветных карандашей, графитные карандаши (2М-3М), мелки восковые, краски акварельные, кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14), банки для промывания ворса кисти от краски, салфетки. Бумага цветная, пластилин 12 цветов, ножницы с тупыми концами, файлы для хранения обрезков бумаги. Щетинные кисти для клея, клеенки для намазывания клеем, розетки для клея.
Уголок конструирования	Наборы игрушек (фигурки животных). Конструкторы мелкие, «Зигзаг», «Автомобиль», конструктор крупный, конструктор «Лего». Конструктор «Сказка»
Уголок театрализованной деятельности	Ширма, наручные куклы би-ба-бо, пальчиковый театр, настольный театр. Элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; картотека театрализованных игр.
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Коврики массажные, коврик массажный со следочками, обруч малый, скакалка короткая, кегли (набор), мячи разного размера, серсо (набор), гимнастическая лестница, ленты короткие, платочки.
Уголок здоровья	Пособие «Веселая анатомия», набор «Больница», пособия для дыхательной и зрительной гимнастики, лэпбук «Здоровый образ жизни».

Оснащение группы общеразвивающей направленности детей 5-6 лет №1

Социально- коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7) Набор мелких машинок. Многоцветные наклейки «Транспорт» Дидактический материал «Дорожная безопасность». Пособие «Светофор»
Уголок уединения	Ширма раскладная, кресла мягкие детские- 2 шт., конструктор мелкий «Лего», конструктор с липучками «Репейник», шнуровка с пуговицами- 1 набор, пособие «Стаканчик гнева», фотоальбом «Наша группа»
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	«Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Строитель», «Школа». Куклы (крупные и средние) Наборы мелких фигурок (5-7 см.): домашние животные дикие животные Халат-накидка Каска. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). Набор чайной посуды (крупный и средний) Набор кухонной посуды (крупный и средний). Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера. Набор медицинских принадлежностей Весы Чековая касса.

	<p>Коляска для средних кукол, складная Часы Бинокль Грузовик средних размеров Автомобили разного назначения (средних размеров) . Гладильная доска Утюг Микроволновая печь. Автомобили средние (легковые, гоночные, грузовички и др.)</p> <p>Универсальная складная ширма/рама Тематические строительные наборы: зоопарк Крупный строительный набор Контейнер с предметами-заместителями . Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры</p>
Познавательное развитие	
Уголок природы	Комнатные растения: драцена, примула, хлорофитум. Карточки «Комнатные цветы». Календарь природы настенный, дидактический материал на каждый месяц, лейки- 3 шт., спонжи для удаления пыли с цветов- 5 шт., дидактический материал «Береги живое», детское лото «Кто где живет», настольная игра «Дары природы», дидактическая кукла с набором одежды «Времена года», мягкий коврик- трансформер «Природные зоны»
Уголок экспериментирования	Лупы, колбочки, магниты, воронки, стаканчики, трубочки, миски для опытов. Образцы разных материалов (природный, бросовый, ракушки, ткань, кожа, мех, бумага, дерево)
Патриотический уголок	Краеведческий атлас Оренбургской области, книга «Мое Оренбуржье», набор флажков. По теме «Моя семья» выставлены семейные фотоальбомы. Имеются тематические папки с иллюстрациями и фотографиями об истории возникновения посёлка. Выставлен глобус, карта Российской Федерации, материал о природных зонах; о населяющих страну народах; о промышленности и сельском хозяйстве. В центре уголка расположена символика России (герб, флаг, гимн). Портрет президента страны. Есть материал по теме «Защитники Отечества».
Сенсорный уголок	Набор счетных материалов Мозаика (цветная, крупная и средняя) с графическими образцами
Уголок познавательно-исследовательской деятельности	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды транспорта; виды профессий; виды спорта Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7) Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность) Календарь погоды настенный Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Магнитная доска передвижная Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв и геометрических фигур
Речевое развитие	
Речевой уголок	предметные картинки-опоры; различный материал для составления букв детские музыкальные инструменты: барабаны, дудочка, бубен, погремушки; мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; тетради- пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова
Книжный уголок	Книги- несколько экземпляров одного названия. На полочке-витрине 4–5 книг, остальные хранятся в шкафу. Книги о животных, растениях, русские народные сказки. В уголке книги выставляются детские рисунки на темы художественных произведений.
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Набор цветных карандашей (24 цвета) Графитные карандаши (2М-3М) Набор фломастеров (12 цветов) Гуашь (12 цветов) Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14) Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и

	0,5 л) Салфетка из ткани Подставки для кистей Бумага различной плотности, цвета и размера Пластилин (12 цветов) Стеки разной формы Доски средние Ножницы с тупыми концами Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы Файлы для хранения обрезков бумаги. Подносы для форм и обрезков бумаги Щетинные кисти для клея Пластины для намазывания клеем Розетки для клея
Уголок конструирования	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество Набор среднего строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) Коврик-трансформер (мягкий пластик) "Природные зоны"
Уголок театрализованной деятельности	Трехстворчатая ширма/театр, различные виды театра, элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок, картотека театрализованных игр.
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Коврик массажный со следочками Скакалка короткая. Лестница гимнастическая односекционная, 13 сегментов. Кегли (набор) Кольцеброс (набор) Мяч большой. Мяч малый резиновый Мяч-массажер Обруч. Лента короткая Флажки на короткой палочке
Уголок здоровья	Детская энциклопедия «Тело человека», пособия для дыхательной гимнастики, муляжи овощей и фруктов, картотека игр и пальчиковой гимнастики

Оснащение группы общеразвивающей направленности детей 5-6 лет №4

Социально- коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Пожарные машины средние, Набор сюжетных картинок «Правила безопасности», книга «Транспорт»
Уголок уединения	Палатка, массажный коврик, мягкая подушка- обнимашка, кукла, детские книжки, телефон, дидактические игры «Шнуровка», мягкие пазлы, разноцветные мячики для сенсорики.
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	Сюжетно- ролевые игры «Магазин» (витрина), «Семья», «Гараж», Куклы крупные (35-50 см.) Куклы средние (20-30 см.) Мягкие антропоморфные животные, средние Звери и птицы объемные деревянные (10-15 см.) Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи. Набор плоскостных фигурок на подставках: сказочные персонажи Набор масок сказочных животных. Набор чайной посуды (средней) Набор кухонной посуды (средней) Тазик Ведерки, совок. Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи). Комплект кукольных постельных принадлежностей. Грузовик (крупный пластмассовый). Самосвал (крупный) Пожарная машина, средних размеров Машины, средних размеров. Кукольные коляски (складные) Набор медицинских принадлежностей. Телефон Руль Весы Сумки, корзинки, рюкзачки Кукольный стол (крупный) Кукольное кресло (крупное) Кукольный диванчик Кухонная плита/шкафчик ШирмаШирма-прилавок. Набор мебели для кукол среднего размера. Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепеды) Крупный строительный набор. Куски ткани (разного цвета)
Познавательное развитие	
Уголок природы	Растения: Комнатный виноград, Китайская роза. Календарь «Времена года». Обучающие карточки: птицы, дикие животные, грибы, морские обитатели, животные жарких стран, животные севера. Природный материал: шишки, листочки. Предметы ухода за растениями: ведро – 2шт., грабли – 2шт.,

	лопатка – 2шт., лейки – 5шт. Плакат с временами года.
Уголок экспериментирования	Набор для экспериментирования с песком: ведерко с песком, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки. Природный и бросовый материал: шишки; ракушки, камешки, песок (для экспериментирования), стаканчики прозрачные, тарелки, трубочки.
Сенсорный уголок	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета Мягкие пазлы крупные (наборы) Шнуровки разные. Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части) Лото деревянное. Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов). Набор объемных геометрических тел (конструктор деревянный «Городок») Мозаика разных форм и цвета, крупная Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры Разноцветная юла (волчок) Звучащие инструменты (погремушки, барабан, резиновые пищалки, бубен, дудочка). Кукла- неваляшка.
Уголок познавательно-исследовательской деятельности	Резиновые игрушки (домашние и дикие животные). Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)
Патриотический уголок	Тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры потеме «Взрослые люди» (родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид), тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья» (члены семьи, совместные действия, семейные фотографии). По теме «Дом, в котором ты живешь» имеются макеты.
Речевое развитие	
Речевой уголок	ширма; различные виды театра; элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; картотека театрализованных игр. Пособия для дыхательной гимнастики: мыльные пузыри, султанчики; для развития мелкой моторики- массажный мячик, прищепки. Шумовые инструменты; детские музыкальные инструменты: рояль, гармошка, барабаны, дудочка, бубен, трещотка, колокольчики, погремушки; предметные, сюжетные картинки для высказывания звуков; мелкие игрушки. Лэпбук «Путешествие в страну сказок»- стихи, потешки, скороговорки, предметные картинки по лексическим темам, серии сюжетных картинок. Магнитофон, телевизор, фонотека детских песен.
Книжный уголок	Книги- несколько экземпляров одного названия. На полочке-витрине 4–5 книг, остальные хранятся в шкафу.
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Набор цветных карандашей (12 цветов) Набор фломастеров (12 цветов) Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14). Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л). Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду Подставки для кистей Бумага различной плотности, цвета и размера, Пластилин Доски, 20`20 см Формочки разные Готовые формы для выкладывания и наклеивания. Пластины, для намазывания клеем Карандашный клей
Уголок конструирования	Конструктор «Лего» средний (набор). Набор крупного конструктора из мягкого пластика. Набор среднего конструктора из мягкого пластика
Уголок театрализованной деятельности	ширма; различные виды театра; элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; картотека театрализованных игр, игрушки резиновые.
Физическое развитие	
Физкультурный	Мягкие модули. Кегли (набор) – 1, модули : (1-мостик; 4- треугольника; 4 –

уголок	кирпичика больших; 2- средних кирпичика; 2- маленьких; 8 – кубиков), скакалки- 3шт., мячи большие резиновые- 2шт., мячи маленькие- 30шт., обручи – 3шт., коврики массажные с пуговицами-12шт., мяч-попрыгунчик – 1шт., мячи массажные -6шт., гимнастические палки – 14шт., кольцоброс (набор) – 1
Уголок здоровья	Ростомер, пособия для дыхательной гимнастики- мыльные пузыри, для зрительной гимнастики- игрушки.

Оснащение группы комбинированной направленности детей 5-6 лет №3

Название уголка	Перечень
Социально- коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Книги детские «Живем без опасности», «Правила поведения в детском саду», «Басенки – безопасенки», «Светофор», «Правила дорожного движения», «Правила безопасности», «Как вести себя в детском саду», ширма-раскладушки «Безопасность на дороге, азбука дороги», «Безопасность дорожного движения». «Набор по ПДД», набор мелких машин, набор машин спецтехники, д/м «Безопасность», «Как избежать неприятностей»плакаты по теме.
Уголок уединения	Ширма, диван, подушка-думка, стол, телефон, головоломки, альбомы для рисования, раскраски, карандаши, набор для релаксации, вертушки- волчки, дидактические игры, тактильные игрушки, пособия с замочками.
Игровая зона сюжетно- ролевых игр	«Магазин», «Парикмахерская», «Семья», «Кафе», «Строитель», «Школа». Куклы (средние), Куклы (мелкие), Наручные куклы би-ба-бо, Бумажные куклы (набор) Набор персонажей для плоскостного театра, Наборы мелких фигурок (5-7 см.): домашние животные, дикие животные динозавры сказочные персонажи фантастические персонажи солдатики (рыцари, богатыри), Белая шапочка, Халат, бескозырка, Каски, Корона, Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи), Набор чайной посуды, Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера, Набор медицинских принадлежностей, Весы, Чековая касса, Телефон, Часы, Бинокль, Грузовик, Автомобили разного назначения, Лодка, Самолет, Подъемный кран, Универсальная складная ширма/рама, Стойка с рулем/штурвалом, Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта, учебное пособие по ПДД.
Познавательное развитие	
Уголок природы	Паспорт уголка природы, Стенд «Уголок природы», Дидактическая кукла, Резиновая игрушка «Лесовичок», Комнатные растения: фуксия, бегония, хлорофитум, Календарь природы, Литература природоведческого содержания, картинки, альбомы, Материал для проведения опытов, Инвентарь для трудовой деятельности, Природный и бросовый материал (шишки, семена, орехи), Сезонный материал, Лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхления, ведро маленькое, клеенка, Иллюстрации по временам года, Карточки «Птицы», «Дикие и домашние животные», «Комнатные растения», «Явления природы», Альбом: «Птицы», «Цветы», «дикие домашние животные». Тряпочки для протирания листьев, Фартуки клеёнчатые, Таз. Сачок, Плакат «Времена года», Д/и, «Времена года», «Дары природы», «Живая и неживая природа», «Интересные прогулки осенью, зимой», «Сложи картинку (Времена года)», «Сложи картинку (части суток)», «Цветы», «Чей домик», «Времена года» (лото), «Четыре сезона» (лето, зима, весна, осень), «Животные и птицы: как

	говорят и что едят, «Сложи животное из частей» и т. д. Наборы: домашние и дикие животные, рыбалка. Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, проволока, пластмасса, пробки из дерева. Альбом: «Виды бумаги», «Виды ткани». Дидактическая игра «Из чего мы сделаны», «Что откуда почему?», «Наблюдательность», «Закономерности», «Контур», «Сколько не хватает?», «Дни недели»,
Уголок экспериментирования	Магнит маленький, стеклянные и пластмассовые баночки, стаканчики, мерные стаканчики, воронки, лупы, баночки с разными видами материалов: песок, опилки, семена, крупы, камни; пробирки, мерные ложки, мензурки, очки бумажные, очки пластмассовые «Волшебник». Таз для воды, поднос для песка, игрушки мелкие для игры с водой, формочки, шарики надувные разноцветные, тарелочки для проведения опытов, наборы образцов бумаги, трубочки, часы песочные, груши резиновые разных размеров, воронки разных размеров, красители пищевые, наждачная бумага разного размера, шприцы разного объема, пипетки, трубочки, резиновые перчатки.
Патриотический уголок	Стенд «Патриотический уголок, государственные традиционные и нетрадиционные символы России, географическая карта Мира, географическая карта России, географическая карта Оренбургской области, географическая карта Саракташского района. Д/м: «Геральдика России», «Главные праздники страны», «Народы России и ближнего зарубежья», «Армия России», «Воины разных времен», Книги: В. Степанов «Моя Родина – Россия», «Животный мир России», Ворожейкина Н.М. «Наша Родина и современный мир», бумажные куклы на подставке в национальной одежде, учебник «Моя Родина - Россия», дидактический материал «Народы России», Альбомы: «Саракташ», «Поселок «Геологи», «Семь чудес Саракташа», «Достопримечательности Оренбургского края», «Головные уборы народов Оренбуржья», «Эмоции», Матрешка, игрушки – обереги, «Древо жизни», Плакат «Семья»
Сенсорный уголок	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей), Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений, геометрическая мозаика, набор «Учись считать», Мозаика, Набор проволочных головоломок, Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком), Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски), Балансирующие блоки, Линейки.
Уголок познавательно-исследовательской деятельности	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): животные, растения, ландшафт, транспорт, строительные сооружения, профессии, спорт и т.п., Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, Энциклопедия «Человек и его тело», Д/м «Части тела», «Дни недели», «Большая книга Космос», «Набор для творчества Вселенная», «Конструктор Солнечная система», «Мой первый Атлас Мира», развивающий плакат-игра «Кто живет в лесу?», развивающий плакат-игра «Мой дом», развивающий плакат-игра «Во саду ли, в огороде». Разрезная азбука и касса, Магнитная доска настольная, Наборы карточек с цифрами, Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр, Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами.
Речевое развитие	
Речевой уголок	Предметные картинки-опоры, разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, вертушки – карандаши, ватные диски, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления

	букв, детские музыкальные инструменты: пианино, барабаны, дудочка, бубен, трещотка, колокольчики, погремушки; треугольник, мелкие игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, альбомы на каждый звук, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; схема характеристики звуков, предметные картинки по лексическим темам, серии сюжетных картинок, магнитная доска передвижная настольная, наборы магнитных букв, кассы букв и слогов; Д/и «Учись читать», Д/и «Читаем по слогам», индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа, схемы слова, Дидактические игры «Собери пословицы», «Парные буквы», «Четвертый лишний звук», «Слова наоборот», «Развиваем речь», «Звонкий-глухой», «Буква потерялась», «Играем с буквами», «Букварь», «Азбука»
Книжный уголок	Библиотечная полочка, 10-12 разных книг: сказочные произведения, стихи, рассказы, книги о жизни природы, о животных, растениях. Издания произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях.
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Набор цветных карандашей (12 цвета), Графитные карандаши (2М-3М), Гуашь (12 цветов), Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14), Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л), Салфетка из ткани, Подставки для кистей, Бумага различной плотности, цвета и размера, Пластилин (12 цветов), Стеки разной формы, Доски средние, Ножницы с тупыми концами, Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы, Файлы для хранения обрезков бумаги, Подносы для форм и обрезков бумаги, Клей разного вида, Клеенки для работы с клеем
Уголок конструирования	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) Конструктор разного вида, Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов) Конструктор «Деревянная башня», Конструктор «Дорога».
Уголок театрализованной деятельности	Ширма, различные виды театра, элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок, картотека театрализованных игр.
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Обруч малый, скакалки, кегли, мяч волейбольный, гантели, ленты короткие, палки гимнастические, мячи резиновые, корзины, маски для подвижных игр, ребристая доска, султанчики, гимнастическая стенка (9 сегментов)
Уголок здоровья	Картинка и книга «Человек и его тело», д/м «Если малыш поранился», «Части тела» наборы сюжетных картинок, аптечка.

Оснащение группы общеразвивающей направленности детей 6-7 лет №2

Социально- коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Пожарная машина средняя, Карточки «Действия при пожаре», плакат «Детям о пожарной безопасности»
Уголок уединения	Ширма, столик деревянный, стульчики, диванчик, массажные коврики, телефон, куклы, игры для развития мелкой моторики- разноцветные прищепки, шарики деревянные, цветные шарики пластиковые в корзине
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	Оборудование для музыкальных игр-драматизаций: детские костюмы для театрализации. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр (детские сотовые телефоны, одежда для кукол, говорящая кукла Настя, 2 набора посуды –

	столовая, чайная, коляска кукольная, утюги). «Магазин». Набор продуктов (хлеб, батон, круассан, яичница, сосиски, курица, весы, сумки). «Парикмахерская» Трюмо; (набор парикмахера из 17 предметов). Шапочки-маски. Ширма для кукольного театра. Атрибутика к с/р игре «Автобус» (макеты домов, жилетки инспектора ДПС, рули, машинки специального назначения, дорожные знаки, конструктивная дорога). Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и т.д.
Познавательное развитие	
Уголок природы	Комнатные растения: хлорофитум, нефролепис, бальзамин, колеус. Лейки разного размера. Наглядность для оформления уголка природы. Дидактическая кукла с набором одежды по временам года; календарь природы. Природный и бросовый материал: камешки, ракушки, шишки. Наглядные пособия (животные, растения, муляжи овощей, фруктов, картинки с сезонными явлениями и т.д.) Набор сюжетных картинок на тему «Осень», карточки «Дикие животные Африки, Австралии.
Уголок экспериментирования	Природный и бросовый материал: шишки; ракушки, камешки, песок, глина, мел. Для экспериментирования: Стаканчики прозрачные, трубочки, формочки разные, баночки 6 штук для сыпучих веществ, лупы 2 штуки, воронка, пипетки, губка, жидкое мыло. Фигурки животных, муляжи фруктов. Крупные резиновые и пластмассовые игрушки для игр с водой; гуашь 6 цветов, формочки для игры со снегом и водой.
Уголок познавательно исследовательской деятельности	Подборка серии книг о животных и растениях "Загадки о животных и растениях", "Рассказы о животных", художественная литература о жизни животных в разное время года", картотеки сезонных наблюдений. Набор КАРТИНОК "Полевые цветы", «Садовые цветы», «Насекомые». Наборы игрового материала с дикими и домашними животными. Лэпбук «Птицы». Гербарий осенних листьев. Куклы по временам года. Магнитная доска (магниты цветные). Серия картин о животных, трафареты животных, цветов. Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки.) Наборы картинок для классификации: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, муляжи овощей, фрукт; «чудесный мешочек» ,Дидактические игры (например, настольные игры, пазлы).
Сенсорный уголок	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета. Набор плоскостных геометрических форм. Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части) Мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя. Счетный материал «Грибочки» , «яблоки» Наборы парных картинок . Разноцветные кружки. Дидактические игры «Узнай фигуру», « Найди пару», «Найди предмет указанной формы», « Самая длинная, самая короткая», «Какого цвета предмет?». Прищепки. Шнуровка «Башмачки», «Домик», «Мальчик». Разноцветные клубочки. Цветные шарики.
Патриотический уголок	Тематические папки с иллюстрациями и фотографиями об истории возникновения посёлка, символика России (флаг, герб, гимн). Также представлен материал по теме «Мой край» - имеется карта и символика Оренбургской области.
Речевое развитие	
Речевой уголок	Разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки - карандаши; колокольчики, ватные диски прищепки, мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; стихи, потешки, скороговорки предметные картинки по лексическим темам; серия сюжетных картинок;

	чистоговорки, стихи, потешки. Лэпбуки «Речевичок». Картотека речевых игр.
Книжный уголок	Книги- несколько экземпляров одного названия. На полочке-витрине 4–5 книг, остальные хранятся в шкафу. Книга Бианки «Рассказы о животных», русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Космос» В уголке книги выставляются детские рисунки на темы художественных произведений.
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Набор цветных карандашей (12 цветов) Набор фломастеров (12 цветов) Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14) Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л) Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду. Мальберт. Подставки для кистей Бумага различной плотности, цвета и размера, Пластилин Доски, 20`20 см Формочки разные Готовые формы для выкладывания и наклеивания Клей, цветной картон, аппликационная бумага, наклейки для творчества.
Уголок конструирования	Наборы среднего строительного материала, имеющего основные детали Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки животных, людей, машинки). Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам. Домик- трансформер
Музыкальный уголок	Детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, маракасы, дудочки, свистульки, барабан, гитара, саксофон, аккордеон, ложки деревянные, металлофон, гармоника, балалайка. Аудиовизуальные пособия и оборудование: магнитофон, телевизор, фонотека с русскими народными мелодиями.
Уголок театрализованной деятельности	Детские костюмы для театрализации; атрибуты для игр и театра. Куклы и игрушки для различных видов театра (кукольный, настольный, пальчиковый) Шапочки-маски, набор масок (сказочные персонажи). Ширма для кукольного театра. Куклы и игрушки для различных видов театра (кукольный, настольный, пальчиковый) Магнитофон, картотека театрализованных игр. Наборы настольных театров «Курочка Ряба»; «Заюшкина избушка», «Колобок», кукольный театр «Три медведя».
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Валик мягкий Модуль "Змейка" Мяч –шар цветной прозрачный Обруч малый Обруч большой (алюмин.) Кегли (набор) Мешочек с грузом малый Мяч резиновый Скакалки Лента цветная (короткая) Мяч массажный Кубики мягкие Лента цветная (короткая) Мяч массажный .Палка гимнастическая короткая. Кегли один набор, косички, ленточки, платочки. Для общеразвивающих упражнений, 2 скакалки.
Уголок здоровья	Кукла- врач, книга «Мой додыр», муляжи овощей и фруктов, тематический словарь в картинках «Я и мое тело», раскраски, картотека «Упражнения для глаз», пособия для дыхательной гимнастики- мыльные пузыри, султанчики.

Перечень игрушек, дидактических игр, пособий, материалов для ребенка-инвалида

Название уголка	Перечень
Социально- коммуникативное развитие	

Уголок безопасности	Книги детские «Живем без опасности», «Правила поведения в детском саду», «Басенки – безопасенки», «Светофор», «Правила дорожного движения», «Правила безопасности», «Как вести себя в детском саду», ширма-раскладушки «Безопасность на дороге, азбука дороги», «Безопасность дорожного движения». «Набор по ПДД», набор мелких машин, набор машин спецтехники, д/м «Безопасность», «Как избежать неприятностей» плакаты по теме.
Уголок уединения	Ширма, диван, подушка-думка, стол, телефон, головоломки, альбомы для рисования, раскраски, карандаши, набор для релаксации, вертушки- волчки, дидактические игры, тактильные игрушки, пособия с замочками.
Игровая зона сюжетно- ролевых игр	«Магазин», «Парикмахерская», «Семья», «Кафе», «Строитель», «Школа». Куклы (средние), Куклы (мелкие), Наручные куклы би-ба-бо, Бумажные куклы (набор) Набор персонажей для плоскостного театра, Наборы мелких фигурок (5-7 см.): домашние животные, дикие животные динозавры сказочные персонажи фантастические персонажи солдатики (рыцари, богатыри), Белая шапочка, Халат, бескозырка, Каски, Корона, Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи), Набор чайной посуды, Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера, Набор медицинских принадлежностей, Весы, Чековая касса, Телефон, Часы, Бинокль, Грузовик, Автомобили разного назначения, Лодка, Самолет, Подъемный кран, Универсальная складная ширма/рама, Стойка с рулем/штурвалом, Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта, учебное пособие по ПДД.
Познавательное развитие	
Уголок природы	Паспорт уголка природы, Стенд «Уголок природы», Дидактическая кукла, Резиновая игрушка «Лесовичок», Комнатные растения: фуксия, бегония, хлорофитум, Календарь природы, Литература природоведческого содержания, картинки, альбомы, Материал для проведения опытов, Инвентарь для трудовой деятельности, Природный и бросовый материал (шишки, семена, орехи), Сезонный материал, Лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхания, ведро маленькое, клеенка, Иллюстрации по временам года, Карточки «Птицы», «Дикие и домашние животные», «Комнатные растения», «Явления природы», Альбом: «Птицы», «Цветы», «дикие домашние животные». Тряпочки для протирания листьев, Фартуки клеёнчатые, Таз. Сачок, Плакат «Времена года», Д/и, «Времена года», «Дары природы», «Живая и неживая природа», «Интересные прогулки осенью, зимой», «Сложи картинку (Времена года)», «Сложи картинку (части суток)», «Цветы», «Чей домик», «Времена года» (лото), «Четыре сезона» (лето, зима, весна, осень), «Животные и птицы: как говорят и что едят», «Сложи животное из частей» и т. д. Наборы: домашние и дикие животные, рыбалка. Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, проволока, пластмасса, пробки из дерева. Альбом: «Виды бумаги», «Виды ткани». Дидактическая игра «Из чего мы сделаны», «Что откуда почему?», «Наблюдательность», «Закономерности», «Контур», «Сколько не хватает?», «Дни недели»,

Уголок экспериментирования	Магнит маленький, стеклянные и пластмассовые баночки, стаканчики, мерные стаканчики, воронки, лупы, баночки с разными видами материалов: песок, опилки, семена, крупы, камни; пробирки, мерные ложки, мензурки, очки бумажные, очки пластмассовые «Волшебник». Таз для воды, поднос для песка, игрушки мелкие для игры с водой, формочки, шарики надувные разноцветные, тарелочки для проведения опытов, наборы образцов бумаги, трубочки, часы песочные, груши резиновые разных размеров, воронки разных размеров, красители пищевые, наждачная бумага разного размера, шприцы разного объема, пипетки, трубочки, резиновые перчатки.
Патриотический уголок	Стенд «Патриотический уголок, государственные традиционные и нетрадиционные символы России, географическая карта Мира, географическая карта России, географическая карта Оренбургской области, географическая карта Саракташского района. Д/м: «Геральдика России», «Главные праздники страны», «Народы России и ближнего зарубежья», «Армия России», «Воины разных времен», Книги: В. Степанов «Моя Родина – Россия», «Животный мир России», Ворожейкина Н.М. «Наша Родина и современный мир», бумажные куклы на подставке в национальной одежде, учебник «Моя Родина - Россия», дидактический материал «Народы России», Альбомы: «Саракташ», «Поселок «Геологи», «Семь чудес Саракташа», «Достопримечательности Оренбургского края», «Головные уборы народов Оренбуржья», «Эмоции», Матрешка, игрушки – обереги, «Древо жизни», Плакат «Семья»
Сенсорный уголок	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей), Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений, геометрическая мозаика, набор «Учись считать», Мозаика, Набор проволочных головоломок, Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком), Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски), Балансирующие блоки, Линейки.
Уголок познавательно-исследовательской деятельности	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): животные, растения, ландшафт, транспорт, строительные сооружения, профессии, спорт и т.п., Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, Энциклопедия «Человек и его тело», Д/м «Части тела», «Дни недели», «Большая книга Космос», «Набор для творчества Вселенная», «Конструктор Солнечная система», «Мой первый Атлас Мира», развивающий плакат-игра «Кто живет в лесу?», развивающий плакат-игра «Мой дом», развивающий плакат-игра «Во саду ли, в огороде». Разрезная азбука и касса, Магнитная доска настольная, Наборы карточек с цифрами, Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр, Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами.
Речевое развитие	
Речевой уголок	Предметные картинки-опоры, разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, вертушки – карандаши, ватные диски, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления букв, детские музыкальные инструменты: пианино, барабаны, дудочка, бубен, трещотка, колокольчики, погремушки; треугольник, мелкие игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, альбомы на каждый звук, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; схема характеристики звуков, предметные картинки по лексическим темам, серии сюжетных картинок, магнитная доска передвижная настольная, наборы магнитных

	букв, кассы букв и слогов; Д/и «Учись читать», Д/и «Читаем по слогам», индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа, схемы слова, Дидактические игры «Собери пословицы», «Парные буквы», «Четвертый лишний звук», «Слова наоборот», «Развиваем речь», «Звонкий-глухой», «Буква потерялась», «Играем с буквами», «Букварь», «Азбука»
Книжный уголок	Библиотечная полочка, 10-12 разных книг: сказочные произведения, стихи, рассказы, книги о жизни природы, о животных, растениях. Издания произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях.
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Набор цветных карандашей (12 цвета), Графитные карандаши (2М-3М), Гуашь (12 цветов), Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14), Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л), Салфетка из ткани, Подставки для кистей, Бумага различной плотности, цвета и размера, Пластилин (12 цветов), Стеки разной формы, Доски средние, Ножницы с тупыми концами, Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы, Файлы для хранения обрезков бумаги, Подносы для форм и обрезков бумаги, Клей разного вида, Клеенки для работы с клеем
Уголок конструирования	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) Конструктор разного вида, Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов) Конструктор «Деревянная башня», Конструктор «Дорога».
Уголок театрализованной деятельности	Ширма, различные виды театра, элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок, картотека театрализованных игр.
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Обруч малый, скакалки, кегли, мяч волейбольный, гантели, ленты короткие, палки гимнастические, мячи резиновые, корзины, маски для подвижных игр, ребристая доска, султанчики, гимнастическая стенка (9 сегментов)
Уголок здоровья	Картинка и книга «Человек и его тело», д/м «Если малыш поранился», «Части тела» наборы сюжетных картинок, аптечка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Помещение	Оснащение
«Солнечная акварелька»	Занятия проводятся в помещении изостудии. Учебно-наглядные пособия подготавливаются к каждой теме. Мольберты, стеллажи, шкафы, художественные материалы. Стеллаж для дидактического оборудования. Изостудия оснащена специальной методической литературой, наглядно-дидактическими пособиями, ноутбуком, что дает возможность использовать в работе информационно-коммуникационные технологии. Есть возможность организовать выставки детских работ
«Мой край родной»	Занятия проводятся в групповых помещениях и в музее детского сада, театральной комнате. В группах для детей 4-7 лет имеются патриотические уголки, материал по краеведению представлен альбомами, карточками. Содержание уголков наполнено различными тематическими альбомами о Саракташе, об Оренбурге и Оренбургском крае, фотоальбомами, картинками. Для занятий используются презентации, видеофильмы. С целью учета климатических условий Оренбургской области в групповых комнатах в зонах

	<p>познавательной активности созданы уголки природы. В календарях природы дети, либо самостоятельно, либо с помощью педагога, отмечают происходящие изменения в погоде, смену времени года и т.д.. Наглядные дидактические материалы (иллюстрации, флажки, красочные буклеты, предметы народной культуры, фотографии). В музее имеют папки и материалы с дидактическими играми (настольные игры военной тематики, мозаики и складные картинки и т.д.), куклы, одетые в народные костюмы; игрушки, подходящие по тематике, объёмные модели. Представлено творчество самих воспитанников. Есть художественная литература (книги с иллюстрациями, распечатки сказок, стихов, баллад и т.д.). В театральной комнате проводятся занятия по изучению фольклора через театрализованную деятельность.</p>
--	---

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебные программы	Методические пособия и технологии
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p> <p>Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения.- 2-е изд., перераб и доп.- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.-128с.</p> <p>Козлова С.А. Я- человек. Программа социального развития ребенка.- М.: Школьная пресса, 2005.-48с. (Дошкольное воспитание и обучение- Приложение к журналу «Воспитание дошкольников»)</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.-80с. (Библиотека программы «Детство»).</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие воспитанников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.- 2-е изд., перераб и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022-80с.</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие воспитанников. Младшая группа. 3-4 года.- 2-е изд., перераб и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- 88с.</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие воспитанников. Средняя группа. 4-5 лет.- 2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 96с.</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников: подготовительная к школе группа.6-7 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 120с.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 64с . Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет): Уч.-нагл. Пос./Худ.В.М.Картай; Сост. И авт. Метод. рек. Н.В. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением . подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с.</p> <p>Нищева СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 4 картины, 16с. метод.рек.</p> <p>Грачева Т.А., Деркунская В.А. Театрализованный проект в развитии эмпатии старших дошкольников (5-7 лет)- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-112 с. (Методический комплект программы «Детство»)</p> <p>Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром.- М.: ТЦ Сфера, 2012.- 224с. (Модули Программы ДОУ)</p> <p>Ельцова О.М., Амелян Л.Г., Шадрова Н.Л.Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие средствами авторской сказки: методическое пособие для работников ДОО.- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-144с.</p>

<p>Программа «Формирование основ безопасности дошкольников», К.Ю. Белая,- М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-160.</p>	<p>Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2013.- 112с. (От рождения до трех)</p> <p>Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ.- Авт.-сост. Бондаренко Т.М., Воронеж: ООО «Метода», 2014.- 208с.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019- 112с.</p> <p>Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей.- СПб : Речь; М.: Сфера, 2013.- 176с.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие.- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.-192.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2018.- 96с.- (Вместе с детьми)</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о временах года.- М.: ТЦ Сфера, 2017.- 144с.- (Вместе с детьми)</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017.- 112с.- (Вместе с детьми)</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне.- М.: ТЦ Сфера, 2018.- 160с.- (Вместе с детьми)</p> <p>Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели.- М.: ТЦ Сфера, 2014.- 96с.- (Сказки- подсказки)</p> <p>Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения.- М.: ТЦ Сфера, 2014.- 80с.- (Сказки- подсказки)</p> <p>Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье.- М.: ТЦ Сфера, 2014.- 64с.- (Сказки- подсказки)</p> <p>Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., испр.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- 120с</p> <p>Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., испр.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022- 136с.</p>
---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

<p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.- 80с.</p> <p>Дыбина О.В., Щетинина В.В., Поддьяков Н.Н. Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ под ред. Дыбиной.- 2-е изд., перераб и дополн. - М. ТЦ Сфера, 2020.- 128с.(Ребенок в мире поиска).</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.- 496с., ил.-Прил.:1 электрон. Опт. Диск (CD-ROM): зв.; 12 см.- (Библиотека программы «Детство»)</p> <p>Воронкевич О.А. Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 128с.- (Методический комплект парциальной программы.)</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- 24с.+14 цв. Ил.- (Методический</p>
---	--

<p>Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.- 128с.</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.)- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013, 104с.</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.)- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2015, 112с.</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.)- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2015, 96с.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия в старшей группе.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- 288с.+ иллюстрации</p> <p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 176с.: цв.вкл.</p> <p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 208с.</p> <p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 112с.</p>	<p>комплект парциальной программы.)</p> <p>Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров.- Воронеж: ООО «Метода», 2013.- 256с.</p> <p>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., дополн.- М.: ТЦ Сфера, 2020.- 192с.(Библиотека современного детского сада)</p> <p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно- тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход.- М.6 Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.- 224с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 96с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением . Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 80с.</p> <p>Дыбина О.В.Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников.- 2-е изд., дополн. И испр.- М. ТЦ Сфера, 2019.- 128с.(Ребенок в мире поиска).</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- 2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- 72с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.- 2-е изд., испр. И доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- 64с.</p> <p>Ельцова О.М., Шапошникова Н.В., Долгополова Л.С., Волкова В.Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 3 до 4 лет.- .- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-121с. (Работаем по программе «Детство»)</p> <p>Ельцова О.М., Есикова Л.А., Морина Ф.М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 5 до 6 лет.- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.-160с. (Работаем по программе «Детство»)</p> <p>Ельцова О.М., Есикова Л.А., Морина Ф.М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет.- .- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.-160с. (Работаем по программе «Детство»)</p> <p>Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Познание», «Социализация», «Физическая культура» в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и педагогов ДОУ, гувернеров- Воронеж: ООО «Метода», 2013.- 160с.</p> <p>Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Познание», «Социализация», «Физическая культура» во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и педагогов ДОУ, гувернеров- Воронеж: ООО «Метода», 2013.- 200с.</p>
--	---

Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Познание», «Социализация», «Физическая культура» в средней группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и педагогов ДОУ, гувернеров- Воронеж: ООО «Учитель», 2013.- 280с.

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Практическое пособие. –Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.- 200с.

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. –Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.-256с.

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (3-4 года). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Практическое пособие. –Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.-248с.

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (3-4 года). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально- коммуникативное развитие. Физическое развитие Практическое пособие. –Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.-144с.

Маханева . Экология в детском саду. Учебно- методическое пособие

Можгова Е.И. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-112 с.

Николаева Е.ПР. Формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников. Конспекты занятий.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.- 96с.

Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2014.- 208с.

Познавательно- исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сост. Н.В.Нищева.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013-240с. (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»).

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. –М.: Мозаика- Синтез, 2009

Стефанко А.В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет).- - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- 80с.

Столбунова Н.Н., Сайботалова Е.Б. Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста на основе дидактической системы Ф.Фребеля.- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.- 128с.+цв.вкл.

Экологические походы как инновационная форма реализации ФГОС в основной образовательной программе ДОО. Сценарии походов, образовательная деятельность детей 6-7 лет в походах./ авт.- сост. И.А.Холодова, Г.С. Александрова,

	А.В.Корнеева.- Волгоград: Учитель, 2016.- 180с.
Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки».- М.: ТЦ Сфера, 2014.-64с. (Математические ступеньки) Истомина Н.Б.Готовимся к школе. Математическая подготовка детей старшего дошкольного возраста.	Истомина Н.Б.Готовимся к школе. Математическая подготовка детей старшего дошкольного возраста. (комплект программы «Ступеньки детства») Колесникова Е.В. Диагностика математических способностей детей 6-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2012.-32с. Колесникова Е.В. Лицей для малышей 2-3 лет. Тесты для детей 3 лет. Изд. 2-е, перераб. М.: Издательство «Ювента», 2013. – 48с.: ил. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». М.: ТЦ Сфера, 2013.-48с. (Математические ступеньки) Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». М.: ТЦ Сфера, 2014.-80 с. (Математические ступеньки) Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». М.: ТЦ Сфера, 2013.-96с. (Математические ступеньки) Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». М.: ТЦ Сфера, 2013.-96с. (Математические ступеньки) Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет. М.: ТЦ Сфера, 2013.-96с. (Математические ступеньки)
Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2014.- 208с.	Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019,-128с. Познавательная- исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сост. Н.В.Нищева.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013-240с. (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика») Организация опытно- экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/Сост. Нищева.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 240с. (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»)
Образовательная область «Речевое развитие»	
Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».- Изд.3-е, доп.и перераб./Е.В.Колесникова.- М.: Издательство «Ювента», 2016.- 64с. Ельцова О.М.Риторика для	Большая детская хрестоматия. Науменко Г.М., М.: Астрель: АСТ, 2009.- 494с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 80с.: цв.вкл. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2018.-176с. Колесникова Е.В. Развитие звуко- буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я».- Изд. «Ювента», 2006г.- 80с: илл.

<p>дошкольников: Программа и методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных учреждений.- СПб.; «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 208с.</p> <p>Развитие речи детей 3-5 лет. Под ред. О.С.Ушаковой.- М.:ТЦ Сфера, 2012.- 192с.- (Развиваем речь).</p> <p>Развитие речи детей 5-7 лет. Под ред. О.С.Ушаковой.- М.:ТЦ Сфера, 2012.- 272с.- (Развиваем речь).</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников.- 5-е изд., дополн.- М.: ТЦ Сфера, 2022.- 96с. (Развиваем речь).</p>	<p>Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно- методическое пособие к рабочей тетради «Раз- словечко, два- словечко»/ Е.В.Колесникова .- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018- 72с.: ил.</p> <p>Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 4-5 лет. Учебно- методическое пособие к рабочей тетради «Раз- словечко, два- словечко»/ Е.В.Колесникова .- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018- 72с.: ил.</p> <p>Колесникова Е.В. Развитие звуко- буквенного анализа у детей 5- 6 лет. Учебно- методическое пособие к рабочей тетради «Раз- словечко, два- словечко»/ Е.В.Колесникова .- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019- 80с.: ил.</p> <p>Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно- методическое пособие к рабочей тетради «Раз- словечко, два- словечко»/ Е.В.Колесникова .- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019- 64с.: ил.</p> <p>Колесникова Е.В. Звуки и буквы. Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» для занятий с детьми 5-7 лет.- Изд. «Ювента», 2011г.- 48с: илл.</p> <p>Колесникова Е.В. Слова, слоги, звуки. Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу «Слова, слоги, звуки» для занятий с детьми 4-5 лет.- Изд. «Ювента», 2013г.- 48с.</p> <p>Лебедева Л.В. Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа. Учебно- методическое пособие.- М., Центр педагогического образования, 2016.- 80с.</p> <p>Нищева Н.В. Веселые диалоги для развития выразительности речи детей с 2 до 8 лет. Наглядно- дидактические пособие.- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-32с.</p> <p>Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5 лет). Вып.5.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 24 с., цв. Ил.</p> <p>Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-80с., цв. Ил. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой)</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор- сост. О.М.Ельцова.- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-224с. (Работаем по программе «Детство»)</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет)/ автор- сост. О.М.Ельцова.- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.-160с. (Работаем по программе «Детство»)</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)/ автор- сост. О.М.Ельцова.- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-208с.</p>
---	---

Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет)/ Авт.-сост.: О.М.Ельцова, Л.В.Прокопьева.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-240 с. (Работаем по программе «Детство»)

Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)/ Авт.-сост.: О.М.Ельцова, Л.В.Прокопьева.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-144 с. (Работаем по программе «Детство»)

Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет)/ Авт.-сост.: О.М.Ельцова, Л.В.Прокопьева.- СПб: СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-160 с. (Работаем по программе «Детство»)

Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет)/ Авт.-сост.: О.М.Ельцова, Л.В.Прокопьева.- СПб: СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-176 с. (Работаем по программе «Детство»)

Упражнения на проверку и закрепление знаний при обучении дошкольников грамоте./ Для занятий с детьми 5-7 лет по методике Н.В.Дуровой.

Ляко Е.Е. Развитие речи: от первых звуков до сложных фраз. Учебно- методическое пособие.

Хрестоматия. Старшая группа детского сада/А.С.Пушкин, Л.Н.Толстой, К.Г.Паустовский и др.; Худож. В Коркин, А.Лебедев, Д.Лемко и др.- М.: РОСМЭН, 2019.- 192с.: ил.- (Хрестоматия для детского сада)

Хрестоматия. Средняя группа детского сада/А.С.Пушкин, Л.Н.Толстой, Мамин- Сибиряк и др.; Худож. В Коркин, Д.Лемко, С.Сачков и др.- М.: РОСМЭН, 2019.- 192с.: ил.- (Хрестоматия для детского сада)

Хрестоматия. Подготовительная группа детского сада/И.А.Крылов, К.Д.Ушинский, П.П.Бажов и др.; Худож. А Гардян, В Канивец, В Коркин и др.- М.: РОСМЭН, 2019.- 208с.: ил.- (Хрестоматия для детского сада)

Хрестоматия. Младшая группа детского сада/А.С.Пушкин, Л.Н.Толстой, К.Г.Ушинский и др.; Худож. В Коркин, А.Лебедев, Д.Лемко и др.- М.: РОСМЭН, 2019.- 176с.: ил.- (Хрестоматия для детского сада)

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.- 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 272с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.- 128с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.- 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 320с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.- 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.- 320с.

100 самых известных сказок в стихах: хрестоматия.- Москва АСТ, 2013.- 38-,ил.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 96с.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет.- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.- 232с.</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 144с.: цв.вкл.</p>	<p>Антипина Е.А. Театрализованные представления в детском саду. Сценарии с нотным приложением.- 2-е изд.- М.:ТЦ Сфера, 2017.- 128с. – (Библиотека Воспитателя).</p> <p>Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1991.- 127с.: ил.</p> <p>Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.- 144с.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Для работы с детьми от рождения до 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.- 64с.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под ред. Т.С.Комаровой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-160с.</p> <p>Зельцер А.И. Песня сердца сближает». Сборник песен г. Оренбург, 2009.</p> <p>Зельцер А.И. Старина Урал. Сборник песен. Г. Оренбург, 2013.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.- 56 с</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.- 56 с.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.- 64 с.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.- 60 с.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.- 72 с.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.- .- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.- 112 с.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- .- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.- 112 с.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.- .- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.- 152 с.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- .- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.- 136 с.</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-128 с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной</p>
--	--

мир», 2012.-144с., перераб. и доп.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.-144с., переизд. дораб. и доп.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.-144с., перераб. и доп.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2011.-208с.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2011.-208с.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Теневой театр в детском саду, или Как приручить тень. Учебно- методическое пособие для реализации модульной программы дополнительного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста. «Цветной мир».- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.- 120с., 2-е изд., перераб. и доп.

Организация, проведение и формы музыкальных игр. Интеллектуально- творческое развитие старших дошкольников в музыкально- игровом пространстве/ авт.-сост. И.П.Равчеева.- Волгоград: Учитель, 2014.- 41с.

Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, вечера- развлечения, музыкальные сюжетные игры)/ авт.- сост. Г.А.Лапшина.- Изд.4-е.- Волгоград: Учитель, 2014.- 238с.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах.- М.: ТЦ Сфера, 2010.- 128с. (3)

Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке.- М.: ТЦ Сфера, 2010.- 208с. (1)

Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш.- М.: ТЦ Сфера, 2010.- 240с. (2)

Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка.- М.: ТЦ Сфера, 2010.- 240с. (2)

Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.- М.: ТЦ Сфера, 2010.- 208с. (5)

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. М.ТЦ Сфера, 2014.- 96с. (Сказки-подсказки)

Ярославцева И.Б. Кукольный театр для малышей.- М.:ТЦ Сфера, 2018.- 128с. – (Библиотека Воспитателя).

<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: ИД «Цветной мир», 2011.-144с.</p> <p>Лыкова И.А. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО.- М.: ИД «Цветной мир», 2014.- 144с., илл.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.: Программа и конспекты занятий.- 2-е изд., дополн.и перераб.-М.: ТЦ Сфера, 2012.- 240с.- (Программа развития)</p> <p>Дубровская Н.В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.-144 с., цв. Ил. Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности: Справочное пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2011.- 128с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ) Тупичкина Е.А. Мир песочных фантазий: Программа обучения детей рисованию песочных картин в технике «Sand-Art» (для детей дошкольного и младшего школьного возраста»- М.: АТКТИ, 2016.- 112с. (Учимся творчеству)</p> <p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред.М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.- М.:Москва –Синтез, 2010</p> <p>Топ-хлоп, малыши. Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-</p>	<p>Екжанова Е.А. Узоры. Линии. Штрихи: для детей 5-6 лет/ Е.А.Екжанова.- М.: Просвещение, 2017.-47с.: ил.- (Школа развития)</p> <p>Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- Выпуск 1 .- 46с.и 8 цв. илл.-(Методический комплект программы «Детство»)</p> <p>Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- Выпуск 1 .-24с.+8 цв. илл. -(Методический комплект программы «Детство»)</p> <p>Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- Выпуск 1 .-16с.+8 цв. илл. -(Методический комплект программы «Детство»)</p> <p>Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- Выпуск 2.-24с.+8 цв. илл.- (Методический комплект программы «Детство»)</p> <p>Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- Выпуск 2.-16с.+8 цв. илл. -(Методический комплект программы «Детство»)</p> <p>Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А.Курочкина.- Выпуск 2.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- 16с.+8 цв. илл. -(Методический комплект программы «Детство»)</p> <p>Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 24с.+8 цв. илл.- (Методический комплект программы «Детство»)</p> <p>Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 24с.+8 цв. илл. -(Методический комплект программы «Детство»)</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 80с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 64с.</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб-метод. пособие.- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-128с.</p>
--	--

<p>Злет/Т.Н.Сауко, А.И.Буренина Музыкальные шедевры.РадыноваО.П.-М.: «Изд.ГНОМ и Д», 2000 Ритмическая мозаика:программа по ритмической пластике для детей дошк. и мл.школьного возраста. – ЛОИРО, 2000 Копцева Т.А. Природа и художник. Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных учреждений и учебно-воспитательных комплексов. -М.: ТЦ Сфера, 2008.</p>	<p>Лыкова И. А. Букеты и приветы. – Издательский дом «Карапуз», 2005. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа/ авт.-сост. Н.Н. Леонова.- Волгоград: Учитель, 2014.- 298с. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.-М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.-М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа/ авт.-сост. Н.Н. Леонова.- Волгоград: Учитель, 2014.- 289с. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группа/ авт.-сост. Н.Н. Леонова.- Волгоград: Учитель, 2014.- 177с. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н.Леонова.- Волгоград: Учитель, 2014.- 327с. КолдинаД.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018- 112с.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	
<p>Глазырина Л.Д. Физическая культура- дошкольникам: Программа и программные требования.- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.- 144с.</p>	<p>Алиев Э.Г., Андреев О.С., Андреев С.Н. Мини-футбол в дошкольных в образовательных учреждениях: учебное пособие.- М.: Советский спорт, 2014.- 124с.ил., (8) л.цв.ил. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного возраста.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.- 208с. (Методический комплект программы «Детство») Глазырина Л.Д. Физическая культура- дошкольникам: Старший возраст: Пособие для педагогов дошк. учреждений.- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000.- 264 с. Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Недели здоровья в детском саду: метод. Пособие.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 160с. Нищев В.М., Нищева Н.В. Веселая анатомия: Формирование представлений о себе и о своем теле.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 32с., цв.илл. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 128с Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3- 7 лет:</p>

	<p>пособие для педагогов дошкол. Учреждений: в 3 ч./ Л.В.Яковлев, Р.А.Юдина.- М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014.- Ч.3. Конспекты занятий для старшей и подготовительной к школе групп. Спортивные праздники и развлечения.- 253с.</p>
--	--

Учебно-наглядные пособия

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
<p>И.Ю. Бородачева «Дорожные знаки для занятий с детьми 4-7лет». Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие).</p> <p>И.Ю. Бородачева «Безопасность на дороге». Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие).</p> <p>Демонстрационный материал для педагогов и родителей «Дорожная безопасность». С.Вохринцева</p> <p>Использование игрового набора «Дары Фребеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО. Методические рекомендации</p> <p>Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Познавательное развитие». Методические рекомендации</p> <p>Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Методические рекомендации</p> <p>Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Физическое развитие». Методические рекомендации</p> <p>Нищева Н.В.А как поступишь ты? Нравственно- этическое воспитание старших дошкольников.- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-16с., цв.вкл.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Мы и природа: наглядно-методическое пособие для практикующих работников ДОО и родителей.- СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.-8с., цв.ил.</p> <p>Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Методические рекомендации</p> <p>Буре Р.С. «Как поступают друзья». Учебно- наглядное пособие для проведения бесед с дошкольниками 5-7 лет. Учебно- методическое пособие «Я идеальный гость»</p> <p>Учебное издание «История России» (демонстрационные картинки, беседы)</p> <p>Учебное издание «Праздники России» (демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки, закладки)</p> <p>Учебно- методическое пособие «Я идеальный гость»</p> <p>Учебное издание «Праздники России» (демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки, закладки)</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»
<p>Вохринцева С. «Армия России. Сухопутные войска. Дидактический материал. Издательство «Страна фантазий».</p> <p>Защитники Отечества. Издательский дом «Карапуз» (демонстрационный материал для дома и детского сада).</p> <p>Демонстрационный материал (серия) «Деревья наших лесов», «Насекомые». Игра «Забавы в картинках»</p> <p>Демонстрационные картины «Занятия детей». Методический материал к основной образовательной программе ДОО</p> <p>Демонстрационные картины «Животные Севера». Методический материал к основной образовательной программе ДОО</p> <p>Демонстрационные картины «Животные Юга». Методический материал к основной образовательной программе ДОО</p> <p>Демонстрационные картины «Дикие животные». Методический материал к основной образовательной программе ДОО</p>

<p>Демонстрационный материал по развитию элементарных математических представлений «Математика для детей 5-6 лет»</p> <p>Демонстрационный материал по развитию элементарных математических представлений «Математика для детей 6-7 лет»</p> <p>Демонстрационный материал по развитию элементарных математических представлений «Математика для детей 4-5 лет»</p> <p>Демонстрационный материал «Поиграй и сосчитай» (Св.Вохринцева)</p> <p>Добро пожаловать в экологию. Демонстрационный материал. Наглядная информация для родителей. Комплекты «ЛОГИКО-Малыш»: «Мир природы» («Растения», «Цветы», «Птицы», «Домашние животные», «Насекомые») «Математика» («Морские задачки», «Проекции», «Композиции»). Издательство «Карпуз»</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Животные на ферме», «Деревья наших лесов» «Деревья и листья», «Цветы», «Ягоды лесные», «Овощи», «Инструменты домашнего мастера», «Бытовая техника», «Птицы средней полосы», «Авиация», «Водный транспорт», «Насекомые». Серия наглядно-дидактических пособий «Готов ли ты к школе?» Тестовые задания для проверки знаний детей. Чтение» «Математика» (5-7 лет)</p> <p>Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет. М.: ТЦ Сфера, 2013.-96с. (Математические ступеньки)</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Учебно- методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти»- 4-е изд., перераб и доп.- М., 2020.- 80с. (Математические ступеньки)</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Учебно- методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти»- 4-е изд., перераб и доп.- М., 2020.- 80с. (Математические ступеньки)</p> <p>Новикова В.П., Л.И. Тихонова. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Раздаточный материал для работы с детьми 3-7 лет. Учебное издание «История России» (демонстрационные картинки, беседы)</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>
<p>Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет): Уч.-нагл. Пос./Худ.В.М.Картай; Сост. И авт. Метод. рек. Н.В. Нищева СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- 4 картины, 16с. метод.рек.</p> <p>Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Демонстрационный материал Развитие речи детей 3-4 года. В 2-х частях</p> <p>Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Демонстрационный материал Развитие речи детей 4-5 лет. Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие». Методические рекомендации</p> <p>«Делим слова на слоги» Развивающая игра. Серия Игра «Забавы в картинках» «Грамматика в картинках. Ударение» (5-7 лет) Издательство «Мозаика-Синтез».</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>
<p>Екжанова Е.А. Узоры. Линии. Штрихи: для детей 5-6 лет/ Е.А.Екжанова.- М.: Просвещение, 2011.- 20 с. ил.- (Школа развития)</p> <p>Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4 учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- Выпуск 1.-16с.+8 цв. илл. -(Методический комплект программы «Детство»)</p> <p>Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- Выпуск 1.-16с.+8 цв. илл. -(Методический комплект программы «Детство»)</p> <p>Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- Выпуск 1.-16с.+8 цв. илл. -(Методический комплект программы «Детство»)</p>

Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-на пособие/ авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- Вы 24с.+8 цв. илл.- (Методический комплект программы «Детство»)

Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное п авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- Выпуск 2 цв. илл. -(Методический комплект программы «Детство»)

Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-на пособие/ авт.-сост. Н.А.Курочкина.- Выпуск 2.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 16с.+8 цв. илл. -(Методический комплект программы «Детство»)

Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 24с.+8 цв. илл.- (Методический комплект программы «Детство»)

Серия наглядно- дидактических пособий «Мир в картинках»: «Полхов- майдан. Изделия на мастеров», «Дымковская игрушка», «Хохлома. Изделия народных мастеров», «Филимоновская н игрушка», «Городецкая роспись по дереву», «Гжель» «Каргополь. Народная игрушка»,Издат «Мозаика- синтез» (3- 7 лет)

Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи с дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи (с 6 до 8 лет). Вып.1.-Изд.2 и перераб.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- 24с.+8 цв.илл.

Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи с дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи (с 6 до 8 лет). Вып.2.-Изд.2 И перераб.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- 16с.+8 цв.илл. Пособие на CD – звуковое оформление интегрированных занятий в подготовительной к школе, логопед группе.

Портреты русских и зарубежных композиторов, демонстрационный материал «Русские на музыкальные инструменты», «Музыкальные инструменты симфонического оркестра», «Знамениты России» (портреты художников и писателей)

Образовательная область «Физическое развитие»

Нищев В.М., Нищева Н.В. Веселая анатомия: Формирование представлений о себе и о своем теле.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 32с., цв.илл.

Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Издательство «Мозаика-Синтез».

Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: Издательство «Мозаика-Синтез». Обучающие карточки «Виды спорта». ИД «Проф-пресс»

Для осуществления образовательной деятельности с детьми в МДОБУ Саракташский детский сад №10 используются различные средства обучения и воспитания. Согласно п.2.6 ст.2 ФЗ от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ» к средствам обучения и воспитания относятся приборы, оборудование, включая спортивное и инвентарь, инструменты (в т.ч. музыкальные) учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно- коммуникативные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные ресурсы и иные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания

Материалы и оборудование для познавательной-исследовательской деятельности в кабинете экспериментирования:

Объекты для исследования в действии	Игровой набор «Дары Фребеля» в количестве 14 модулей Платформа для нанизывания с цветными фигурками (из 10 элементов) Тактильная игра «Вкладыши» на сериацию из 4 предметов Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок-14 пластиковых и
-------------------------------------	---

	<p>11 металлических, 2 прозрачные чашки с крышками (до 5 кг) Набор полых геометрических тел (прозрачные, с крышками) -12шт. Учебное пособие «Геометрические фигуры и их проекции» (9 фигур) Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины) игра 3D «Геометрические фигуры в зеркале» для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта Игры с логическими блоками Дьенеша (набор) Цветные счетные палочки Кюизенера (11 наборов) Танграм – игрушка- головоломка (15 шт.) Набор из 5 пробирок на подставке, ложка, пипетка, Набор из 14 пробирок в подставке Пробирки с крышками, пипетками и держателями Баночки прозрачные с разделением на 3 части с крышками Ванночки прозрачные Пипетки Набор увеличительных стекол (линз) Микроскоп Коллекция минералов «Минералы и горные породы» Коллекция семян и плодов (хлопок)</p>
Образно-символический материал	Набор знаков дорожного движения (5-7) в чехле
	Физическая карта мира (полушарий)
	Глобус
	Детский атлас (крупного формата)
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы
Нормативно-знаковый материал	Книжка- раскладушка «Азбука»
	Набор карточек на магнитах с цифрами «Математика» (на соотнесение количества с цифрой, на выполнение арифметических операций, картон, пластик)
	Набор кубиков с цифрами, числовыми фигурами с замковыми креплениями (пластик)
Развивающие и дидактические игры:	<p>«Календарь природы» Развивающая игра «Что сначала, что потом» Настольная интеллектуальная игра «Эрудит» (648 карточек с вопросами и ответами по 6 категориям (биология, история, спорт, разное, мультфильмы, география) Игровой информационно- дидактический комплект «Детям о космосе» Игровой информационно- дидактический комплект «Детям о Победе» Игровой набор «Победа». Короб дидактический</p>
Строительный материал	<p>Набор мелкого строительного материала (кубики) Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)</p>
Конструкторы	<p>Набор конструктора «Геометрические фигуры» 43 детали Набор конструктора «Геометрические фигуры» 26 деталей Набор конструктора «Геометрические фигуры» 14 деталей Набор конструктор тематический «Цветной городок» 8 деталей Конструктор «Зиг-заг»</p>

Обеспеченность оборудованием для двигательной деятельности

№ п.п.	Наименование.	Количество
Физкультурный зал		

1	Баскетбольное кольцо	2
2	Батут с держателем	1
3	Велотренажер	5
4	Доска с ребристой поверхностью	2
5	Доска наклонная	2
6	Дуга для подлезания (метал.)	3
7	Мат гимнастический	2
8	Мягкие модули (из 5 элементов каждый)	2 набора
9	Мячи «Хопы»	4
10	Пианино «Элегия»	1
11	Скамейка	6
12	Скамейка гимнастическая из дерева длина 2 метра с металлическими ножками (нагрузка до 200кг)	1
13	Стойки для прыжков в высоту (h=35 см)	3
14	Стойки для прыжков в высоту (h=60 см)	4
15	Шведская стенка	1
16	Щиты – мишени навесные	2
17	Лесенка - стремянка	1
18	Куб деревянный	6
Инвентарная комната.		
1	Бубен	1
2	Волейбольная сетка	2
3	Гимнастические палки длинные	8
4	Гимнастические палки короткие	25
5	Канат	5
6	Кегли	18
7	Клюшка хоккейная	3
8	Конусы для разметки большие	12
9	Конусы для разметки маленькие	10
10	Корзина	2
11	Коврики гимнастические	25
12	Кубики	60
13	Ленточки	26
14	Лыжи	5 пар
15	Мягкий спортивный модуль «Тропинка» (Массажная дорожка из 8 элементов)	1 набор
16	Мешочки с песком	26
17	Мяч волейбольный	1
18	Мяч массажный d=7 см	25
19	Мяч резиновый d=15 см	25
20	Мяч резиновый d=7 см	20
21	Мяч футбольный	1
22	Набор «Кеглей» большой	1
23	Набор «Кольцеброс»	1
24	Обруч (алюминиевый)	9
25	Обруч (пластмассовый)	31
26	Платочки	26
27	Ракетка	2
28	Скакалка 1,8 м.	27
29	Скакалка 2,2	3

30	Стойка для хранения мячей	1
31	Стол	1
32	Стул	1
33	Султанчики	50
34	Флажки цветные	40
35	Цветные массажные кочки	6
36	Туннель трансформер секция	1
37	Мат со следочками	1
38	Полоса препятствий «Частокол»	1
39	Шайба	2
40	Шкаф	1
41	Шнуры 50 см	18
Спортивная площадка		
1	Бревно	1
2	Гимнастическая стенка	1
3	Дуги для подлезания	2
4	Рукоход	1
5	Скамейки	8
6	Стойки для натягивания сетки	2
7	Футбольные ворота с сеткой	2
8	Щит - мишень	3
9	Щит с баскетбольными кольцами	2
10	Яма для прыжков в длину	1

Обеспеченность оборудованием для занятий музыкальной деятельностью

Музыкальный кабинет, музыкальный зал, комната для хранения декораций.

Музыкальные инструменты	Пианино , аккордеон	2
Детские музыкальные инструменты	Со звуком неопределённой высоты: погремушки, бубны, маракасы, дудочки, свистульки, барабаны.	В наборе
	Ксилофон диатонический До мажор 15 пластин на высоком резонаторе	1
	Треугольники	4
	Колокольчики	8
	Ксилофоны	2
	Арфа	1
	Аккордеон, баян.	1
Неозвученные музыкальные инструменты:	балалайка, домра	По1
Музыкально-дидактические пособия	Портреты русских и зарубежных композиторов «Мир музыкальных образов» С. В. Конкевич Комплект иллюстраций «Зверята и музыкальные инструменты»	
Оборудование для музыкальных игр-драматизаций	Детские и взрослые костюмы для театрализации, атрибуты для игр, шапочки-маски, ширма для кукольного театра, стойки для костюмов	
Аудиовизуальные пособия и оборудование	Музыкальный центр 2 комплекта, телевизор, проектор, экран. музыкальный центр (2шт.), колонки для ПК, проводной микрофон. Фонотека: «Времена года», «Классическая	

	музыка», «Симфонический оркестр», «Музыкальные сказки», «Мюзикл». Фонограммы к утренникам
--	---

Обеспеченность оборудованием для продуктивной деятельности в изостудии

Материалы для изобразительной деятельности		
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	
	Набор фломастеров (12 цветов)	
	Угольный карандаш "Ретушь" для изостудии	
	пастель (24 цвета)	на подгруппу
	Гуашь (6 цветов)	на каждого ребенка.
	Палитры	
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)	
	Стаканчики для промывания ворса кисти от краски	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15´15)	
Подставки для кистей		
Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения		
Для лепки	Пластилин (12 цветов)	
	Стеки разной формы	
	Доски средние	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки	
Видео-аудиосредства	Проектирование интегрированного содержания образовательной деятельности в детском саду. DVD- диски: «Зоопарк», «Лес», «Луг», «Море».Издательский дом «Цветной мир»,2013.	
Репродукции картин оренбургских художников:	<p>Борисова М. Б. «Девушка осень», «Портрет О.Р. Арутюновой»;</p> <p>Бочкарев С.К. «Начало зимы»;</p> <p>Гафиатулин И. Н. «Вид Ташлы осенью»;</p> <p>Глахтеев Г. «Портрет весны», «Лик весны». «Галина», «Мизия»;</p> <p>Григорьева И. В. «Полевые цветы Оренбуржья»;</p> <p>Григорьев Ю.П. «Опустевший двор»; Гудков Е.В «Кузнецовский фарфор»;</p> <p>Ерохин Н.С. «Мордовник»;</p> <p>Ерышев Н.П.«Натюрморт с красным перцем», «Беженцы» фрагмент, «Колхозный рынок», «Село Андреевка» фрагмент; « Поздней осенью», «Старуха из Никольского», «Натюрморт с персиками и грушами», «Студентка Таня Исайчева», «Зимние гулянья», «Оренбургский платок»; Ескин А.А. «Автопортрет»;</p> <p>Ескина М. «Грачи», «Ранняя весна», «Оренбургские платки», «На праздник Русской зимы»;</p> <p>Козелков Ф.И «Повеяло весной» (Бузулукский бор); Кононов М. П. «Портрет дочери», «Цветы»;</p> <p>Лященко А. И. «Нашли лодыря»;</p> <p>Нагорная О. «Дмитриевская церковь», «Кафедральный собор»;</p> <p>Наталья Муратова. «Отец»;</p> <p>Ни Виктор «Портрет сына», «Портрет студентки Валентины Лозиной»;</p> <p>Овчинников А.И. «Оренбургский хлеб», «Автопортрет»;</p>	

	Резанова Г.П. «Подруги», «Надежда»; Рысухин Ю.А. «Октябрь. Деревенская свадьба»; «Пир олигархов» (фрагмент); «Сын Олег», «Сын Максим»; «Красные лилии», «Февраль. Масленица», «Старый город. Масленица», «Крестный ход»; Сморозин Г.Н. «Дорога на дачу»; Чунихина С. «Дама в белом»; Яновский М.М «Наводнение». Александров С.Н. «Зима. Оренбург»
Альбомы	«Жанры живописи» (10 репродукций с описанием), альбом «Путешествие в мир живописи. Н.Н.Ге»,
Предметы народных промыслов	Игрушки из глины (дымковская, каргопольская): «Дымковская барышня» «Каргопольский сувенир» «Городецкие игрушки (2шт.) Доска разделочная («Городец») Хохломские изделия: Гжельские игрушки- 3 шт. Дымковская игрушка (олень)
Игрушки из разных видов материалов	дерева, (полхов-майданская матрешка сборная из 8 элементов) богородская (мишки). чеканка; изделия из теста (панно) Кукла Дымковская барыня Кукла Хохломская красавица
Керамическая посуда	Гжельская посуда- 2 шт. Саракташская фаянсовая игрушка
Скульптуры малых форм	Глиняная игрушка, фигурки животных, людей. Скульптура «Юный патриот»
Приобщение к искусству:	«Виды искусства», «Дошкольникам об искусстве», «Гжель», «Народные узоры», «Детям о народном искусстве», «Хохлома», «Дымковская игрушка», «Каргопольская игрушка». Дидактическая игра «Народные промыслы»

Обеспеченность средствами обучения и воспитания в комнате краеведения (музей)

Блоки	Материалы
«Русская изба»	Тематическая выставка «Русская изба»: русская печка, деревянные лавки, посуда, кухонная и иная утварь, люлька, сундук, колодец, козлы для бревен, изделия народных промыслов: Гжель, Хохлома, Городец, Дымково. прялка, кружева, вышивки, старинные платки, полотенца, рушники, лоскутные одеяла; подузорники, наволочки (вязанные и вышитые гладью), русские народные инструменты: балалайка, гармошка, бубен
«Государство»	Государственные символы Российской Федерации Карта России Учебное издание «История России» (демонстрационные картинки, беседы) Учебное издание «Праздники России» (демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки, закладки) Демонстрационный материал «Народы России» Демонстрационный материал «Народные праздники России» Альбом «Как жили наши предки» Альбом «Москва – столица нашей Родины»

	<p>Обучающие карточки «Наша Родина Россия» Альбом «Дети – герои ВОВ» Альбом «Блокадный Хлеб» Альбом «Города-герои» Вохринцева С. «Армия России. Сухопутные войска. Дидактический материал. Защитники Отечества Демонстрационный материал для дома и детского сада. Настольная игра «Моя Родина – Россия» Кукла в костюме потового ДПС (мальчик) Кукла в костюме доктора (мальчик) Кукла в костюме пожарного (мальчик) Кукла в костюме моряка (мальчик) Кукла в костюме повара (девочка) Кукла в костюме полицейского (девочка) Кукла в костюме почтальона (мальчик)</p>
«Народная культура»	<p>Демонстрационный материал «Народные промыслы России» Демонстрационный материал «Национальные костюмы народов России» Папка-передвижка «Русское народное творчество в воспитании детей» Проект «Приобщение детей к истокам русской народной культуры и быту» Проект «Истоки русской народной культуры в детском саду» Альбом «Золотая хохлома» Альбом «Хохломские изделия» Папка-передвижка «Детям о Рождестве Христовом» Папка-передвижка «С праздником Крещения» Папка-передвижка «Светлое Христово Воскресенье» Альбом «Культурное наследие России детям» Игра «Выставка изделий русского народно-прикладного искусства» Развивающая игра-викторина «Страна моя - Россия» Картотека «Русские подвижные народные игры» Элементы одежды, посуды. Кукла в башкирском костюме (девочка, мальчик) Кукла в татарском костюме (девочка) Кукла в грузинском костюме (девочка, мальчик) Кукла в костюме народов Севера (девочка, мальчик) Кукла в чувашском костюме (девочка) Кукла в белорусском костюме (мальчик) Кукла в русском костюме (мальчик) Декоративно-прикладное искусство. Народные детские костюмы</p>
«Родной край- малая родина- детский сад»	<p>Тематические выставки «Макеты детского сада», «Игрушки из прошлого». Карта Оренбургской области Книга «Детский сад «Солнышко»- 45 лет Фотоальбомы «Из истории детского сада» Выставка макетов «Мой любимый детский сад» Альбом«Люби и береги свой край» Дидактическая игра «Родной поселок. Узнай, где я нахожусь?» Аудио и видеоматериал о природе родного края. Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю Оренбургская азбука: научно- популярное издание/ Н.Ю.Святоха, И.Ю. Филимонова, Ю.В. Холодилина- Оренбург: ООО «Оренбургское книжное издательство имени Г.П. Донковцева», 2022.- 72с.</p>

Обеспеченность оборудованием в театральной комнате

Зона	Наполнение
Гримерная	Игровая мебель «Парикмахерская», зеркало, аквагрим, очки, резинки, заколки, украшения, ленты, стеллаж для сувениров, вазы с цветами
Костюмерная	Костюмы по мотивам русских народных сказок : лягушка, мышка, медведь, ёжик, волк, белочка, лиса, заяц, дед, бабка, внучка. Костюмы по мотивам литературных произведений: доктор, красная шапочка, ветерок, службы спасения 01, полиция 02 Русские народные костюмы и элементы национальных костюмов : сарафаны русские народные, косоворотка. Элементы: шляпы, колпаки поварят, корона, платки, кокошники, галстуки, шарфики, шапочка клоуна, фуражка солдата, ободки с ушками, парик с косичками, каска пожарного, накидки, юбки, шорты. Атрибуты: корзинки, сумки женские, сумка солдата, фотоаппарат, украшения, телефон, жезл сотрудника ГИБДД.
Игровая зона	Ширма «Домик», скамейка с народными узорами, ширма для настольного театра, напольные вазы с ветками рябины, березы, эстамп «Ярило»
Зрительная зона	Стулья, билеты на спектакли, колокольчик.
Выставка разных видов театра	би-ба-бо, перчаточный, настольный кукольный театр, теневой театр, игра «Русские народные сказки»- домашний кукольный театр по сказкам «Колобок», «Курочка Ряба», «Маша и Медведь», кукольный театр «Алладин»
Куклы би-ба-бо	Дед Мороз, Снегурочка, Бармалей, Доктор Айболит, Буратино, Бабушка, Дедушка, Внучка, Ваня, Петрушка, Лягушка, Лиса, Белка, Медведь, Волк, Заяц, Ежик, Мышка,
Перчаточный театр	В ассортименте
Настольный театр	Резиновые игрушки в ассортименте
Плоскостной театр	По сказкам «Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка»
Магнитный театр	«Три поросенка»
Театр масок	Репка, Колобок, Маша и медведь, Три медведя. Маски животных: обезьяны, носорог, тигр, олень и другие.
Декорации	Деревья, кусты, картинки заднего плана для настольного театра. Различные ткани. Стойка для штурвала, макет корабля. Большие мягкие игрушки, куклы: Мальчик- кукла дидактическая с комплектом сезонной одежды. Мальчик- кукла дидактическая
Картотеки	Картотеки: театрализованных игр и упражнений, сюжетно-ролевых игр, режиссерских игр, сценариев театрализованных представлений. Книга для детей и их родителей. Что такое театр- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1997.- 40с., илл.

Обеспеченность оборудованием в кабинете логопеда

Оснащение логопедического	Настенное зеркало (1.5м - 0.5м) Детские столы - 6 шт. Детские стулья - 12 шт. Стол для логопеда
----------------------------------	--

кабинета	Шифоньер Полка настенная - 2 шт. Зеркала индивидуальные для подгрупповой работы - 9 шт. Магнитная доска Фланелеграф Чистое полотенце Картотека на имеющиеся пособия. Коробки, папки для хранения пособий.
Оснащен ие зоны индивиду альной работы с детьми	Набор логопедических зондов (по 12шт.) - 3 шт. Спирт медицинский. Вата стерильная. Одноразовые марлевые салфетки. Пособия для индивидуальной работы. Текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова. Материалы для обследования устной речи.
Дидактические игры и пособия в логопедическом кабинете	
Развитие внимания, памяти, словесно- логическо го мышлени я, зрительно - пространс твенных отношени й	Логопедическая лягушка «Почтовый ящик»+ набор геометрических фигур, мозаики различной конфигурации и сложности; «Четвертый лишний», пирамидка, набор емкостей различного объема и цвета, счетные палочки, «Чудесный мешочек», «Что перепутал художник»; папки с подбором материала для обследования и развития соответствующих психических функций.
Формиро вание звукопро изношени я	«Муравейник», «О, счастливчик!», «Верись-не верись», «Непрошенные гости», «Поле чудес, «Вершки и корешки», «Объединялочки», «Слова с начинкой», «Кладоискатели», Угадайка», «Пексесо», «Рифмы», «Заменяйка», «Классическое лото», «Логическое лото», «Антилогическое лото», «Сюжетное лото», «Звукоед», «Урок», «Морской бой», «Остров сокровищ», «Микрозагадки», «Веселые сказочники», «Базар», «Трын-трава», «Матрешки-огородницы», «Дрозд и страус», «Слабое звено», «Шаловливые котята», «Не ошибись!», «Игра Ивана-мастера», «Вол и вор», «Страшная-страшная сказка», «Кто больше?», «Спасательная операция в дебрях дремучего леса», «Звуки, я вас различаю!» и т.д. Пособия для формирования слоговой структуры слова, предметные картинки на звуки; тексты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; комплексы артикуляционной гимнастики, профили звуков
Формиро вание фонемати ческого восприят ия и навыков	Набор звучащих предметов (погремушки, бубен, свистулька, свисток; «Что услышал, что увидел», сигнальные карточки, схемы слова для определения позиции звука в слове, схема предложения (полоски различной длины, с уголком); звуковые модели, звуковая линейка, «Звуковые домики»; «Умные часы»; «Ромашка», «Солнышко»; «Звонкий-глухой», «Логопедическое лото»; карточки-задания на формирование фонематического анализа и т.д.

звукового анализа.	
Грамота	Магнитная азбука, касса букв, книги «Азбука», слоговые кубики, слоговая линейка, картинный материал, карточки-задания и т.д.
Формирование лексико-грамматического строя речи	Предметные картинки по темам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Головные уборы», «Дом и его части», «Посуда», «Продукты питания», «Животные и их детеныши», «Рыбы», «Птицы», «Игрушки», «Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Профессии», «Времена года», «Транспорт»; игры на развитие навыка словообразования; карточки-задания на развитие лексико-грамматического строя; предметные картинки на подбор антонимов
Связная речь	Схемы для составления рассказов, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, наборы предметных картинок и игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов, наборы текстов для пересказа; сюжетный домик «Семья», набор «Кукольный театр»
Развитие мелкой моторики, речевого дыхания	Юла, мозаики различных видов, кубики, конструкторы, массажный мяч, свистульки, мыльные пузырьки, свечка, «Веселая шнуровка», трафареты, карандаши, фломастеры
Консультации для педагогов	«Развитие фонематического восприятия у детей дошкольного возраста»; «Формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза»; «Роль игры в развитии фонематического восприятия у детей»; «Особенности формирования словаря у детей»; «Использование речевых физминуток в работе над фонематическим восприятием у детей»; «Профилактика речевых нарушений»; «О правилах речевого поведения»; «Формирование связной речи и развитие логического мышления»; «Развитие фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза: добукварный период и знакомство с буквами»; «Методика обучения грамоте»; «Профилактика дисграфии и дислексии на занятиях по обучению грамоте»; «Виды работы педагога по развитию и совершенствованию связной речи дошкольников»
Консультации для родителей	«Речевые нарушения и причины их возникновения»; «Роль артикуляционной гимнастики в коррекции звукопроизношения»; «Взаимодействие детского сада и семьи по развитию речи», «Если ребенок плохо говорит», «Физиологические несовершенства произношения у малышей»; «Мелкая моторика в психофизическом развитии дошкольников»; «Особенности овладения детьми звукопроизношением»; «Особенности обучения детей чтению в домашних условиях»; «Знакомство с артикуляционным аппаратом»

Обеспеченность оборудованием в кабинете педагога- психолога

Предметы мебели	Шкаф для методических разработок и документации Шкаф для дидактического оборудования Стол рабочий Стул Стол для детей «Хохлома» - 2 Стол – парта Стулья детские 9 тумбочка Песочница
Оборудование в сенсорной зоне	Стол для песочной терапии. Песок кинетический Подушка – игрушка (антистресс) - 2 Сухой душ из лент «Радуга»
Дополнительные средства	зеркало 1 Доска магнитная 1

Материал для продуктивной деятельности	Альбомы для рисования 8 Цветная бумага 3 Цветной картон 3 Цветные карандаши 3 Простые карандаши 10 Гуашь 3 Пластилин 5
Учебно-игровые пособия	Геоборд - 1 Игра – головоломка Эмоции - 1 Цветные кубики Никитина «Сложи узор» -1 Игра тренажер «Четвертый лишний» -1 Домино -1 Сортировщик «Шар» - 1 Деревянный конструктор -1 Лото для детей и родителей – 3 Развивающая игра «Полоски-конструктор» - 1 Шнуровка «Коровка» - 2 Шнуровка «Паровоз» -1 Шнуровка «Бусы» -1 Пирамидка -3 Матрешка -1 Набор мелких игрушек «Киндер» -1
Настольно-печатные пособия	Альбом заданий «Чудо-кубики» к кубикам Никитина (2-5 лет) – 1 Умный шнурок -1 Альбом эмоций «Учимся понимать друг друга» - 1 Игра-лото «Хорошо или Плохо» для детей 4-7 лет – 1 Игра-лото «Зоопарк настроений» - 1 Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции» - 1 Игра-лото «Театр настроения» - 1
Дидактические куклы и игрушки.	Кукла маленькая Мягкая игрушка «Слон» Мягкая игрушка «Мышка» Мягкая игрушка «Бычок Петя» Мягкая игрушка «Лев» Мягкая игрушка «Зяц» Игрушка тактильная «Зайка» Игрушка антистресс «Коровка»
Стендовая информация	«Что я хочу знать о проблеме гиперактивности» «Когда родитель краснеет за своего ребенка» «Воздействие рекламы на детей дошкольного возраста» «Игры в квартире, дома и на даче» «Адаптация ребенка к детскому саду» «Прогноз вероятной степени адаптации ребенка к условиям ДОУ» «Основные показатели развития ребенка раннего возраста (2-3 года)» «Как воспитать лидера» «Взять, что плохо лежит.... Воровство в дошкольном возрасте» «Адаптация к детскому саду: попытка или пытка?» «Готовим ребенка к школе. Умеем читать, но не умеем учиться» «Хочу новую игрушку. Советы психолога, как не идти на провокации и не уступать капризам ребенка» «Психологическая готовность к школьному обучению»

<p>«Вот он я! Особенный ребенок. Демонстративность, агрессивность»</p> <p>«От вины к ответственности»</p> <p>«Развод и дети. Как помочь ребенку справиться со стрессом? »</p> <p>«Первый класс 6 или 7 лет? »</p> <p>«Мои ребенок левша»</p> <p>«Игры для развития речи и мышления дошкольников»</p>
--

Компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные средства

В ДОУ имеется следующее оборудование: электронная почта, 1 сетевая точка выхода в интернет, действует сайт ДОУ. Учреждение обеспечено доступом сети Интернет со скоростью 1500 Кбит/сек по безлимитному тарифному плану. Оказание данных услуг осуществляет провайдер ОАО «Ростелеком».

Вид информационной системы	Вид помещения	Функциональное использование	Категория пользователей
Персональный компьютер Принтер черно- белый, принтер цветной	Кабинет заведующего	Выход в интернет, работа с электронной почтой, с отчетной документацией	заведующий
Ноутбук Acer, МФУ, Интерактивная доска, Проектор	Кабинет педагога-психолога	Выход в интернет, работа с сайтом, работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их проведение, самообразование	Педагог-психолог
Ноутбук Acer, Интерактивная доска, Проектор	Кабинет изостудии	Работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их проведение, самообразование	Воспитатель по изобразительности
Персональный компьютер Принтер черно- белый, телевизор	Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам, организация консультаций, семинаров, педагогических советов, работа с отчетной документацией	Старший воспитатель
Рабочее место учителя-логопеда: моноблок	Кабинет учителя-логопеда	Выход в интернет, работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их проведение, самообразование	Учитель-логопед

Аудиовизуальные средства

Электронные учебные издания	
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	<p>Электронное издание Методические рекомендации для изучения основ БДД детям дошкольного возраста.</p> <p>Электронное издание О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе детского сада (серия «Практическая энциклопедия дошкольного работника») Издательство «МОЗАИКА- СИНТЕЗ»</p> <p>Электронное издание «Знакомство с профессиями». Познавательные видеосюжеты для детей 5-6 лет. Телекомпания «Современная гуманитарная академия»</p>
«Познание»	Электронное издание Развивающий видеоматериал для занятий с

	<p>детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста «Двенадцать месяцев. Осень. Зима. Весна. Лето. ООО «Телекомпания СГУ ТВ», 2007г.</p> <p>Электронное издание О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в первой младшей группе детского сада (серия «Практическая энциклопедия дошкольного работника») Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»</p> <p>Электронное издание О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в средней группе детского сада (серия «Практическая энциклопедия дошкольного работника») Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»</p> <p>Мультипликационные уроки доброты с тетушкой Совой и домовенком Непослухой. Обучающая программа для детей от 2-х до 7-ми лет. Творческое объединение «Маски»</p>
«Развитие речи»	<p>Электронное издание В.В.Гербова. Развитие речи в первой младшей группе детского сада (серия «Практическая энциклопедия дошкольного работника») Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»</p> <p>Электронное издание В.В.Гербова. Развитие речи в средней группе детского сада (серия «Практическая энциклопедия дошкольного работника») Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»</p> <p>О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.</p> <p>О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.</p> <p>«Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.</p> <p>Электронное издание Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»: «Хрестоматия музыкального репертуара». Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993; «Хрестоматия музыкального репертуара». Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.</p> <p>Тютюнникова Т.Э., «Элементарное музицирование с дошкольниками». Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»: Алексеева Л.Н., Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998.</p> <p>Проектирование интегрированного содержания образовательной деятельности в детском саду. DVD: «Зоопарк», «Лес», «Луг», «Море». Издательский дом «Цветной мир», 2013.</p>

Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы

Название	Адрес
Дошкольник- сайт для всей семьи	http://doshkolnik.ru/
Воспитатель	http://vosпитatel.com/
Логопед	http://www.logoped.ru/
Сайт для воспитателей (учебные планы, программы, конспекты, игры, конкурсы)	http://www.maam.ru/
Электронный журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»	http://www.menobr.ru/
Электронный журнал «Управление ДОУ»	http://www.resobr.ru/

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Солнечная акварелька»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лыкова И. А. Букеты и приветы. – Издательский дом «Карапуз», 2005. 2. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.-М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. 3. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.-М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009. 4. Лыкова И. А. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. 5. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. 6. Копцева Т.А. Природа и художник. Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных учреждений и учебно-воспитательных комплексов.-М.: ТЦ Сфера, 2008.
«Мой край родной»	<p>Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»</p> <p>Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие/ Р.С.Буре – М.:Мозаика-Синтез, 2011. – 80 с.</p> <p>С.А. Козлова «Я – человек»</p> <p>История Оренбуржья. – Учебное пособие/ сост. Л.И.Футорянский – Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 1996.-351 с.-ISBN 5-88788-007-4</p>

3.2.Режим и распорядок дня (п.35 ФООП ДО)

35. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Саракташский детский сад №10 работает в режиме пятидневной рабочей недели, время работы: с 07.45 час. до 17.45 час., выходные дни суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренний прием, осмотр детей. Совместная деятельность, индивидуальная работа Двигательная активность, утренняя зарядка	07.45- 08.30	07.45 – 08.30	07.45 – 08.30	07.45 – 08.30	07.45 – 08.30
Завтрак	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00
Двигательная активность	09.00 – 09.20				
Организованная образовательная деятельность	09.20 – 10.00	09.00-10.15	09.00 – 10.00	09.00 – 10.30	09.00 – 10.55
Второй завтрак	10.00-10.15	10.15- 10.30	10.00-10.15	10.30-10.45.	10.55-11.00
Двигательная активность		10.30-10.45	10.15- 10.45		
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность на прогулке, возвращение с прогулки	10.15 – 11.45	10.45 – 12.00	10.45 – 12.00	10.45 – 12.00	11.00 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.30- 13.00
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.20	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	13.00-15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.20 – 15.40	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.30 – 15.40
Полдник	15.40 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.40 – 15.50
Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, двигательная активность.	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	15.50 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность на прогулке, возвращение с прогулки, игры	16.30 – 17.45	16.30 – 17.45	16.30 – 17.45	16.30 – 17.45	16.15 – 17.45
Уход домой	17.45	17.45	17.45	17.45	17.45
<i>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки</i>	<i>20 мин.</i>	<i>30 мин</i>	<i>40 мин.</i>	<i>50 мин.</i>	<i>90 мин.</i>
<i>Суммарный объем двигательной активности</i>	<i>60 мин.</i>	<i>60 мин.</i>	<i>60 мин.</i>	<i>60 мин.</i>	<i>60 мин.</i>
<i>Продолжительность дневного сна</i>	<i>3ч.</i>	<i>2,5ч.</i>	<i>2,5ч.</i>	<i>2,5ч.</i>	<i>2,5ч.</i>
<i>Продолжительность прогулки</i>	<i>3ч.</i>	<i>3ч.</i>	<i>3ч.</i>	<i>3ч.</i>	<i>3ч.</i>

Режим дня (теплый период)

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренний прием, осмотр детей, общение, утренняя гимнастика	07.45 – 08.20	07.45 – 08.30	07.45 – 08.25	07.45 – 08.35	07.45 – 08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.40	08.30 – 09.00	08.25 – 08.55	08.35 – 09.00	08.35 – 09.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	08.40- 09.30	09.00- 09.30	08.55- 09.20	09.00- 09.20	09.00- 09.30
Организованная образовательная деятельность	09.30 – 10.00	09.30 – 10.00	09.20 – 10.20	09.20– 10.55	09.30– 11.00
Второй завтрак	10.00- 10.15	10.00- 10.15	10.20- 10.35	10.55- 11.10	11.00-11.15
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны	10.15- 11.10	10.15- 11.15	10.35- 11.15	11.10-11.50	11.15-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10- 11.35	11.15- 11.40	11.35- 11.45	11.50-12.15	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.35- 12.05	11.40- 12.10	11.45- 12.15	11.55- 12.25	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.05- 15.00	12.10- 15.00	12.15- 15.00	12.25- 15.00	12.30- 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.25	15.00- 15.25	15.00- 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.15 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, досуги, общение и деятельность по интересам	15.40- 17.45	15.40- 17.45	15.50- 17.45	15.50- 17.45	15.50- 17.45
Уход домой	17.45	17.45	17.45	17.45	17.45
<i>Продолжительность дневного сна</i>	<i>3ч.</i>	<i>2,5ч.</i>	<i>2,5ч.</i>	<i>2,5ч.</i>	<i>2,5ч.</i>
<i>Продолжительность прогулки</i>	<i>3ч.</i>	<i>3ч.</i>	<i>3ч.</i>	<i>3ч.</i>	<i>3ч.</i>

Режим занятий с применением электронных средств обучения

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивный стол	5-7	5	10
Компьютер, ноутбук	6-7	15	20

Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования:экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадах воспитанниками, составляет 5–7 минут; наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной. Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности образовательной деятельности процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Церемония поднятия Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна внесена как обязательная во время проведения государственных праздников и спортивных мероприятий. Данная традиция направлена на знакомство детей с государственными символами Российской Федерации и направлено на воспитание бережного отношения и уважения к символам государства, на формирование актуальных знаний детей об истории создания и конституционных требований к использованию государственных символов, на раскрытие содержания ценностей и смыслов, заложенных в государственных символах.

Тематические недели. традиционные мероприятия	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Ежедневно	Поздравление именинников. Исполнение «Каравая» в музыкальном зале				
Каждые две недели	Тематические недели завершаются выставкой рисунков в изостудии или на стенде «Художественная галерея», а также развлечением.				

1 сентября День Знаний		Проводится праздничная линейка с поднятием государственного флага РФ, в этот же день проводится развлечение «День Знаний»
Неделя безопасности		Проводится конкурс детского творчества по безопасности- пожарной, дорожной, в быту. Лучшие работы участвуют в районных конкурсах «Неопалимая купина», «Безопасность и я»
«Наш любимый детский сад»	Конкурс рисунков «Это моя воспитательница», концертная программа проводятся ежегодно к дню дошкольного работника с приглашением ветеранов педагогического труда	
«Праздник осени»	Организуется авторская фотовыставка воспитателя изодеятельности из цикла «Природа родного края» «Осенняя палитра». Сбор урожая на огороде. Праздник урожая.	
«Изучаем животных»	Акция «Готовим кормушку для птиц»	
«Моя Родина»	Выставка фотографий в авторских рамках «Мой Саракташ»	Спортивно- музыкальный праздник «День единства» с поднятием государственного флага РФ Выставка фотографий в авторских рамках «Мой Саракташ»
«Любимые книги»	Проект «Моя любимая книга». «Книжкина больница» коллективный труд	
«Помощники и помощницы»	«Мастерская добрых дел»	Проводятся мастер-классы от родителей «Встречи с интересными людьми»
«Новый год»	Акция «Елочка уже у порога»- украшение дверей групп елочками, выполненными в нетрадиционных техниках. До новогодних утренников Дед Мороз со Снегурочкой проходят по территории детского сада, приветствуя детей в окнах. По окончании праздников так же прощаются.	
Зимушка- Зима!	Фольклорное развлечение «Коляда- коляда», «ряженные» проходят по группам, со словами колядок.	
«День вежливости»	Конкурс снежных построек	Физкультурный праздник «Зимние забавы» Конкурс снежных построек
«Краса ненаглядная»		Ежегодно проводится фестиваль «Звездочки» в номинациях вокал, хоровое исполнение, исполнительское мастерство, рисунок. Выставка декоративно-прикладного творчества «Разноцветный детский мир».
«День защитника Отечества»	Русские народные подвижные игры «Богатырская наша сила»	Музыкально-спортивный праздник «Будем в армии служить» с поднятием государственного флага РФ
«Международный женский день»	Фотоколлаж «Я и моя мамочка».	Праздники, посвященные Международному женскому дню. Выставка в картинной галерее «Мама, милая мама!». Изготовление подарков для мамы.
«День театра»	Кукольный театр	Постановка музыкальных сказок Театрально- игровая студия «Играем в театр!»

День Здоровья	Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»		
«Весенние секреты»	Посещение фотовыставки «Весенняя палитра» (природа родного края)		
День Победы		Акция «Георгиевская ленточка»	Гражданско-патриотическая акция «Цветы у обелиска» Акции «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Стена Памяти», участие с родителями в акции «Свеча памяти»
«День детства»	Акция «Наш участок» Открытие экологической тропы	Открытие экологической тропы Акция «Наш участок» Флешмоб «хорошее настроение» Велопробег	Праздник «До свиданья, детский сад»

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников развивающая предметно-пространственная среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса. При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Особенностью построения развивающей среды группы №6 для детей 2-3 лет является то, что здесь все приспособлено для работы с детьми раннего возраста- мебель, оборудование, игры. Много игрового материала, направленного на сенсорное развитие детей. Особое внимание уделяется играм на развитие мелкой моторики- шнуровки, вкладыши, конструкторы. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. Содержание развивающей предметно-пространственной среды направлено на успешную адаптацию к детскому саду.

Особенностью группы общеразвивающей направленности детей 3-4 лет №5 является то, что делается упор на художественно-эстетическое и познавательное развитие детей, так как темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с художественной деятельностью и ознакомлением детей с окружающим миром и экологическим воспитанием. Содержание развивающей предметно-пространственной среды направлено на успешную адаптацию к детскому саду. Имеются многофункциональные модули, которые используются во многих видах детской деятельности: в конструировании, в сюжетно-ролевых и подвижных играх, для организации двигательной активности.

Особенностью группы общеразвивающей направленности детей 4-5 лет №1 является то, что используются игрушки, сделанные своими руками, направленные на сенсорное

развитие детей, на развитие мелкой моторики рук и художественное творчество. Также широко представлена зона речевой деятельности.

Особенностью группы общеразвивающей направленности детей 4-5 лет №4 является то, что используются игрушки, сделанные своими руками, направленные на речевое развитие детей. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. Содержание развивающей предметно-пространственной среды направлено познавательное развитие и ознакомление детей с окружающим миром, так как тема самообразования педагога направлена на развитие познавательной активности детей дошкольного возраста посредством ознакомления с миром природы. Особенность в оформлении патриотического и книжного уголка- тема семьи раскрывается через альбомы, лэпбуки, книжки- малышки о семье.

Особенность общеразвивающей направленности детей 5-6 лет №2 в построении пространства для успешной социализации дошкольников: уголки сюжетно- ролевых игр пополняются атрибутикой, новыми элементами для обыгрывания возникающих ситуаций. Активно используется технология сотрудничества. Особенность группы в том, что есть ребенок- инвалид, и созданы условия для обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным- «Уголок уединения». Материал размещается в свернутом виде, что способствует развитию самостоятельности. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Особенность группы общеразвивающей направленности детей 5-6 лет №3 является упор на познавательное и речевое развитие, так как темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с математикой и логикой. Много пособий на развитие межполушарного взаимодействия. Материал размещается в свернутом виде, а также сменяется на стендах в открытом доступе, что способствует развитию самостоятельности. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Особенностью группы общеразвивающей направленности детей 6-7 лет №7 является то, что делается упор на патриотическое воспитание дошкольников. Игрушки и дидактические игры направлены на социально-коммуникативное развитие детей. Материал размещается в свернутом виде, что способствует развитию самостоятельности. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Для приобщения дошкольников к традициям народной культуры в ДОУ созданы необходимые условия. Особенностью развивающей среды является то, что в рамках музейной педагогики занятия по ознакомлению с родным краем проводятся в музее. Материал размещен по блокам: «Русская изба», «Государство», «Народная культура», «Родной край- малая родина- детский сад». Широко и наглядно представлена экспозиция «Русская изба», оформлены тематические выставки: «Макеты детского сада», «Игрушки из прошлого». В музее представлены материалы для изучения народного быта: пособия, макеты, материал по краеведению- книги, дидактический материал, альбомы для рассматривания, а также игрушки из фонда детского сада.

В фойе детского сада постоянно оформляются выставки фотографий характерных представителей флоры и фауны родного края, о достопримечательностях Оренбургской области, в соответствии с тематическими неделями. В группах оформлены патриотические

уголки, наполненные тематическими альбомами: «Оренбуржье – степное», «Мой любимый Саракташ», книжными изданиями о поселке, этнографическими куклами в национальных костюмах. С целью учета климатических условий Оренбургской области в групповых комнатах в зонах познавательной активности созданы уголки природы. В календарях природы дети, либо самостоятельно, либо с помощью педагога, отмечают происходящие изменения в погоде, смену времени года и т.д. Рассматривают альбомы «Времена года», «Одежда по сезонам», «Зимующие птицы», «Домашние животные».

3.5 Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341). Реализация Программы в ДОО в течение всего времени непрерывно сопровождается педагогическими и учебно-вспомогательными работниками ДОО.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Организация укомплектована кадрами на 100% согласно штатному расписанию. Общее количество работников составляет - 46 человек. Из них 1-заведующий, 1 – старший воспитатель, 16 - воспитателей, 2- музыкальных руководителя, 1- педагог-психолог, 1- учитель-логопед, 1 – завхоз, 10 работников учебно – вспомогательного персонала (младшие воспитатели), 13 работников - младший обслуживающий персонал.

Распределение педагогических работников по уровню образования

Всего педагогов	Высшее профессиональное	Среднее педагогическое
18	53%	47%

Уровень квалификации педагогов

Высшее кв.категория	Первая кв.категория	Не имеют кв.категории
16%	74%	10%

Распределение педагогических работников по возрастным группам

30-35 лет	35-40 лет	40-45 лет	45-50 лет	50-55 лет	55-60 лет	Старше 60 лет
1	4	6	4	4	2	3
4%	17%	24%	17%	17%	8%	12%

Стаж работы педагогов

До 10 лет	10-15 лет	15-20 лет	20 лет и более
0	16%	10%	74%

В целях эффективной реализации Федеральной программы в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя. За время функционирования в ДОО сложилась устойчивая система повышения профессиональной компетентности педагогов. Работа с кадрами по повышению педагогического мастерства

включает подготовку и проведение аттестации педагогических работников с целью комплексной оценки уровня квалификации, профессионализма, результатов труда педагогов, а также стимулирования профессионального роста, обеспечения социальной защищенности педагогов. Педагоги организации постоянно повышают уровень профессионального развития. Доля педагогических работников, прошедших повышение квалификации в соответствии с ФГОС ДО, составляет 100%. Направление и тематика дополнительных профессиональных программ повышения квалификации выбирается педагогами по профилю педагогической деятельности в соответствии с темами самообразования.

Повышение квалификации через курсовую подготовку педагогов

Должность	Всего единиц	2020-2021	2021-2022	2022-2023
Старший воспитатель	1	1		
Музыкальный руководитель	1		1	
Учитель-логопед	1	1		
Педагог – психолог	1	1		
Воспитатель	14	8	3	3

Формы и содержание методической работы по повышению профессиональной компетентности педагогов в области создания инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов в ДОО в соответствии с требованиями ФГОС ДО

Мероприятие	Содержание
1-й этап – подготовительный	
Педагогический совет	Анализ тематического контроля по формированию инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов в ДОО, введение в проблему изменений среды с учетом индивидуального подхода к ребенку
Педагогическая гостиная	Организация деятельности по изучению опыта сторонних организаций (территорий) по формированию инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов в ДОО
Повышение квалификации персонала ДОО в рамках дополнительного профессионального образования	Направление работников ДОО на обучение по программам повышения квалификации в области создания инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов в ДОО в соответствии с требованиями ФГОС ДО
Организация деятельности рабочей (творческой) группы	Разработка концепции, детализированного содержания, обсуждение возможных компонентов инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов. Разработка общего перечня учебно-методических материалов, дизайн-проекта оформления помещений ДОО как единого пространства организации
Мини-презентация. Дебаты	Представление и обсуждение в ДОО разработанной концепции компонентов инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов с учредителем, родительской общественностью, социальными партнерами
2-й этап – основной	

Организация рабочей (творческой) группы	Разработка перечней учебно-методических материалов, дизайн-проектов для каждой группы (кабинета) на основе общих. Составление плана работы по функционированию инфраструктуры и среды с внесением в годовой план графиков движения групп в единой пространственной среде, плана взаимодействия педагогов
Дизайн-мастерские	Модернизация инфраструктуры и РППС, создание компонентов единого образовательного индивидуализированного пространства
Электронный методический банк	Формирование в методическом кабинете библиотеки для воспитателей по данной тематике, создание электронной базы методического обеспечения проекта (видео- и фотоматериалы, список литературы, мультимедийные презентации, методические рекомендации для воспитателей, подборка материала для работы с родителями)
Наглядно-дидактический и методический банк в информационно-методическом кабинете	Изготовление и систематизация дидактического и раздаточного материала, образцов макетов, коллекций и др. Пополнение методического банка материалами из опыта работы педагогов по формированию инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалами
Мастер-классы, публичные выступления	Организация деятельности по инициированию и обеспечению участия педагогов ДОО в публичном представлении (презентации) актуального педагогического опыта в рамках мероприятий различных уровней, в том числе в сети Интернет и иных средствах массовой информации
3-й этап – рефлексивный	
Совещание с участием заведующего ДОО	Анализ деятельности. Подведение итогов. Планирование работы на следующий год (2-й, 3-й этапы) с внесением коррективов

В ДОО применяются сетевые формы реализации Федеральной программы через учреждение дополнительного образования – Центр внешкольной работы: квалифицированный педагог ведет занятия по хореографии.

Все учебно-вспомогательные работники ДОО прошли обучение и имеют квалификацию «младший воспитатель».

3.6 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы дошкольного образования (п.33 ФОП ДО)

3.6.1 Перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет

Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Ай, Ванька-дружок», «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...», «Ай, не плачь, не плачь, не плачь...», «Ах ты, моя деточка...», «Бай, бай, бай, бай...», «Бежала лесочком...», «Заяц Егор...», «Идёт Бай по стене...», «Из-за леса, из-за гор...», «Куй, куй чеботок...», «Наша Маша Маленькая...», «Наши уточки с утра...», «Ну-ка, милый пастушок...», «Ой, зайка, по сеничкам...», «Поехали, поехали...», «Пошел котик на торжок...» обр. М.Булатова, «Пошли коровушки...» обр. Карнауховой, «Привяжу я козлика» обр. М.Булатова, «Сел сверчок на шесток...» обр. Карнауховой, «Солнышко-ведрышко...», «У Аленки в гостях», «Уж я Танюшке пирог испеку», «Чики, чики, кички». Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Маша и медведь», «Теремок», обр. М.Булатова; «Три медведя», обр. А. Н. Толстого; Фольклор народов мира Песенки,

потешки. «Котауси и Мауси»(англ.песенка. Перевод К.Чуковского), «Ласковые песенки» (азербайджанская песенка), Сказки. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшкапострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Большая кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет... » (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец... » (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка- ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; пер. с польск. В. Приходько.

Проза. «Горшочек каши» Бр.Гримм, пер. с нем. В.Введенского, Крошка- Малышка пер. с шотланд. Пер. Н.Шерешенского, Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»).

От 3 до 4 лет.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как унашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабули...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенка...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуше...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Теремок»; «Маша и медведь»; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Лиса, заяц и петух»; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Где ночует солнце?», «Две фасольки, три боба», «Дедушка Рох», «Дождь», «Знаешь мама, где я был?», «Люли. Люли, моя крошка», «Лошадка пони», «Ой, в зеленом бору», «Отличные пшеничные», «Палочки», «Ручки, спляшите разок», «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Танцуй, моя кукла» «Ягненок»,

Сказки. «Воробей и лиса» (болгарская сказка), «Ленивая Бручолина» (итал. обр. Л.Вершининой), «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисаньянка», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова, «Падчерица» (сказка народов Африки), «Почему кот моется после еды» (лит. сказка), «Почему у зайца губа рассечена» (эст.), «Хитрая лиса» (коряк.сказка).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. З.Александров «Мой Мишка», «Плохая девочка»; К. Бальмонт. «Осень», «Золотая рыбка», «Комарики-макарики», «Росинка»; А.Барто «Лягушата», «Машенька», «Резиновая Зина»; В. Берестов «Бычок», «Веселое лето», «Заячий след», «Коза», «Курица с цыплятами», «Лисица-медсестрица», «Песенка весенних минут», «Петушки», «Снегопад»; А. Блок. «Зайчик», «Ветхая избушка»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); В.Введенский «Песенка о лошадке»; Т.Волгина «Где, чей дом»; О. Высоцкая «Веселый паровоз», «Елочка», «Летняя физкультура», «Салют»; С.Городецкий «Кто это?»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; Б.Заходер «Портниха», «Строители», «Шофер»; М. Ивенсен «Елочка»; Е.Ильина «Наша елка»; И.Кольцов «Русская песня»; И. Косяков. «Все она», «Чик-чирик»; В.Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Несостоявшееся знакомство», «Обыкновенная история»; А.Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась»; И.Мазнин «Про сову»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей», «От кареты до ракеты»; Л.Модзалевский «Мотылек»; Ю.Мориц «Очень задумчивый день», «Хохотальная путаница», «Это очень интересно»; Э. Мошковская «Жадина», «Апрель», «Дедушка Дерево», «Капризы», «Не буду бояться!», «Цапли», «Я — машина!»; И.Никитин «Песня»; В.Орлов «Разноцветная планета», «Январь»; И.Пивоварова «Бегемотики», «Волшебная палочка», «Овечки на крылечке», «Разговор с сорокой»; Н.Пикулева «Приглашение к завтраку»; А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.), «Внучка»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); Н.Саконская «Разговор о маме»; И. Токмакова «Медведь», «Поиграем», «Где спит рыбка», «Десять птичек - стайка»; Ф.Тютчев «Весенняя гроза», «В небе тают облака»; А.Фет «Ласточки пропали»; С. Черный. «Приставалка», «На коньках», «Про Катюшу»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Радость», «Черепаха»; М.Яснов «А луна - за нами», «Колыбельная для мизинчика», «Мы с бабушкой», «Мы с мылом», «У меня есть все», «Хорошо бы научиться», «Я мою руки» *Проза.* Т.Александрова. «Медвежонок Бурик»; Г.Балл «Новичок на прогулке»; В. Бианки. «Купание медвежат», «Мишка-башка»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»), «Таня выбирает елку»; Ю. Дмитриев. «Маленькие сказки про Мушонка»; Б. Житков. «Что я видел»; М. Зощенко. «Умная птичка»; С.Козлов «Дружба», «Такое дерево»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»; Н.Павлова «Чьи башмачки?»; Е.Пермяк «Хитрый коврик»; М.Пришвин «Дятел», «Листопад»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); А. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Л.Толстой «Блк и волк», «Зайцы», «Ленивая дочь», «Тетерев и лиса», «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Бишка», «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна», «Коровка», «Спор деревьев»; Г. Цыферов. «Когда не хватает игрушек», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); Е.Чарушина «Волчишко», «Еж», «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»», К. Чуковский. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина, «Трое» пер. с болг. В. Викторова; Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака, «Березка», «Липка»; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М.Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Л.Квитко «Дочка», «Ручеек», Д.Киплинг «Есть у меня шестерка слуг»; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Л.Берг «Пит и трехколесный велосипед»; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»,

пер. с англ. О. Образцовой; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

От 4 до 5 лет.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Барашеньки...», «Ваня, где ты был?», «Во поле рябинушка», «Гуси, вы гуси...», «Дед хотел уху сварить», «Долгоногий журавель», «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Иголлка, иголлка», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...», «Лень - потягота», «Наш козел - стрекозел», «Раз, два, шли утята», «Стучит, бренчит по улице», «Ты трава ль моя, травинушка», «Ходит конь по бережку», «Чики -брики», «Я по лесу по зеленому бреду».

Сказки. «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Журавль и цапля», «Зимовье зверей», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Лиса-лапотница»; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Привередница», «Про Иванушку-дурачка»; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки и потешки. «Барабек» перевод К.Чуковского, «Гоп! Гоп! Конь живой», «Дождик перестань», «Кто сильнее всего на свете?», «Купите лук, зеленый лук», «Ласточка», «Лесной наряд», «Скрюченная песня», «Рыбки», «Стуки-стуки, глянь в окно», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Врун», «Ивовый росток» обр.Н.Фельдмана, «Как собака дуга искала» обр. С. Фетисова, «Колосок» обр. С.Могилевской, «Пирог» обр. М. Абрамовой, «Соломенный бычок-смоляной бочок» пер. А.Нечаева, «Страшный гость» обр. А.Гаффа, «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Я.Аким «Первый снег»; З.Александрова «Ветер на речке», «Дождик», «Елочка», «Одуванчик», «Птичья елка», «Таня пропала»; Е.Баратынский «Весна»; А. Барто. «Уехали»; «Вязанье», «Маляр», «Снегирь», «Я знаю, что надо придумать»; И. Бунин. «Листопад» (отрывок); С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; В.Инбер «Сороконожки»;Г.Кружков «Рры!»; Ю.Кушак «Новость», «Сорок сорок»; А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...», «Весна», «Уходи, Зима седая!»; С. Михалков. «Дядя Степа», «А что у вас?», «Где очки?», «Рисунок»; Ю. Мориц. «Волшебное слово», «Гуляли у реки», «Ежик резиновый», «Огромный собачий секрет», «Пони», «Чертик», «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Л.Николаенко «Кто рассыпал колокольчики»; В.Орлов «Почему медведь спит зимой», «С базара»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»), «Румяной зарею»; Е.Серова «Кошачьи лапки», «Одуванчик»,

«Похвалили»; И. Суриков. «Зима»; А. Фет «Буря», «Весенний дождь», «Зреет рожь над жаркой нивой», «Мама! Глянь-ка из окошка...»; М.Яснов «Вышла чашка погулять», «Отдохните!», «Пахнет варешка лошадкой», «Пирог с морошкой», «Спасибо!», «Чашка заболела», «Что рисую маме».

Проза. В. Бианки. «Подкидыш»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); В. Вересаев. «Братишка»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; М. Зощенко. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Н. Сладков. «Неслух»; Л. Толстой «Булька», «Лгун», «Котенок», «Отец и сыновья», «Собака и тень», «Хотела галка пить»; К. Ушинский «Четыре желания», «Ласточка», «Чужое яичко», «Бодливая корова».

Литературные сказки. В. Бианки. «Первая охота»; М. Горький. «Воробышко»; В. Даль «Ворона»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»;

В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Л. Петрушевская «Все непонятливые»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»;

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ф. Грубин «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича, «Горка», «Качели», «Ромашки»; Я. Райнис «Наперегонки»; Ю. Тувим «Овощи», «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера;

Литературные сказки. Г. Андерсен «Дикие лебеди»; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской, «Про поросенка, который учился летать»; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; С. Вангели «Приключения Гугуц»; Э. Турбьерн «Приключения в лесу Елки –на-горке»; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

От 5 до 6 лет.

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...»; «По дубу постучишь», «Уж ты пташечка».

Сказки. «Докучные сказки», «Никита Кожемяка», «По-щучьему велению», «Рифмы», «Царевна-лягушка», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауковой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова; «Хвосты»; «Крылатый, мохнатый да масляный».

Фольклор народов мира

Песенки и поотешки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Журавли», «Который час?», «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Желтый аист», «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» инд., «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Чудесный клад», «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена); «Три поросенка», в обработке С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Я.Аким «Жадина»; А. Барто «Веребочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; И.Белоусов «Весенняя гостья»; И. Бунин «Первый снег»; Ю.Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; Б.Заходер «Приятная встреча»; М.Исаковский «Поезжай за моря океаны»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; Ю.Мориц «Домик с трубой»; И. Никитин. «Встреча зимы»; В.Орлов «Ты скажи мне, реченька»; А. Плещеев «Мой садик»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый», «Зимний вечер» (в сокр.); Р.Сеф «Бесконечные стихи», «Совет»;и.Суриков «Детство»; А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Черный. «Волк»; М. Яснов. «Мирная считалка».

Проза. Б.Алмазов «Горбушка»; А.Гайдар «Чук и Гек»; В.Дмитриева «Малыш и Жучка»; В.Драгунский «Друг детства». «Сверху вниз, наискосок!»; Б.Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; М.Москвина «Кроха»; Л.Пантелеев «Буква «ты»»; К.Паустовский «Кот-ворюга»; Г.Снегирев «К морю», «Отважный пингвиненок», «Пингвиний пляж»; Л.Толстой «Косточка», «Лев и собачка», «Прыжок».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А.Волков «Волшебник Изумрудного города»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик», А.Митяев «Сказка про трех пиратов», Г.Сапгир «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах»; Н.Телешов «Крупеничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Г.Виеру «Мамин день»; М.Карем «Мирная считалка»; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Ю.Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»; Д.Чиарди «О том, у кого три глаза».

Литературные сказки. Г.Андерсен «Огниво», «Оле-Лукойе», «Пастушка и трубочист», «Свинопас», «Соловей», «Стойкий оловянный солдатик»; Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; О.Прйслер «Маленькая Баба-яга»; Д.Родари « Волшебный барабан».

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

От 6 до 7 лет.

Русский фольклор

Песенки и потешки. «Богат Ермошка», «Братцы, братцы», «Вы послушайте, ребята», «Где кисель – тут и сел», «Глупый Иван», «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...», «Лиса рожью шла», «Сбил, сколотил - вот колесо», «Ты пирог съел?», «Федул, что губы надул?».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Сказки и былины. «Василиса прекрасная», «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой.

Фольклор народов мира

Песенки. «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Как собака нашла себе хозяина»; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Я.Аким «Апрель»; А.Барто «Думают ли звери?», «Совість», «Я думал, взрослые не врут»; В.Берестов «Дракон»; А.Блок «На лугу»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»; С. Есенин. «Пороша», «Береза»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Э.Мошковская «Добежали до вечера», «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки»; Н.Некрасов «Перед дождем»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка», «Еще дуют холодные ветры, «Вот север, тучи нагоняя...», «Птичка», «Птичка Божия не знает», «Цыгане»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; П. Соловьева. «День и ночь», «Подснежник»; И.Токмакова «Мне грустно»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок) «Что за вечер»; С.Черный «Волшебник», «Перед сном».

Проза. С.Алексеев «Первый ночной таран»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок», «Выстрел»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); А. Куприн. «Слон»; Д.Мамин-Сибиряк «Медведко», «Серая Шейка»; А.Раскин «Как папа был маленьким». *Литературные сказки.* В. Даль. «Старик-годовик»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; П. Ершов. «Конек Горбунок»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; Г.Скребицкий «Всяк по-своему»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; А.Усачев «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»;

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М.Валек «Мудрецы»; П.Воронько «Лучше нет родного края»; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; А. Фройденберг «Великан и мышь».

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Новое платье короля», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ш.Пьеро «Кот в сапогах»;Б.Поттер «Сказка про Дмемайму Нырнивлужу»; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из

«Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

3.6.2 Перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", музыка И.Арсеева. «Осенняя песенка». Музыка Ан.Александрова. Слова Н.Френкель. «Лошадка». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Н.Френкель. «Дождик». Музыка Г.Лобачёва. «Птичка маленькая». Музыка А.Филиппенко. «Петрушка». Музыка И.Арсеева. " Вот как мы умеем", "Марш и бег", музыка Е.Тиличеевой, слова М.Булатова. "Кошечка" музыка В.Витлина. «Зима». Музыка В.Карасевой. "Пляска с платочком" музыка Е.Тиличеевой, слова И.Грантовской «Танечка, бай-бай». Русская народная песня. «Жук». Музыка В.Иванникова. Слова Ж.Агаджановой. «Прилетела птичка». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Ю.Островского. "Полянка" русская народная мелодия, обр.аб Г.Фрида. «Игра с зайчиком». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

Пение. "Баю" Музыка М.Раухвергера. «Ладушки». Русская народная песенка. «Петушок». Русская народная песня. "Белые гуси" музыка М.Красева, слова М.Клоковой. «Птичка». Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой. «Зайка». Русская народная мелодия. Слова Т.Бабаджан. «Кошка». Музыка Ан.Александрова. Слова Н.Френкель. «Собачка». Музыка М.Раухвергера. Слова Н.Комиссаровой. «Зима». музыка В.Красевой, слова Н.Френкель. «Дед Мороз». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Наша ёлочка». Музыка М.Красева. Слова М.Клоковой. «Кукла». Музыка М.Старокадомского. Слова О.Высотской. «Зайка». Музыка и слова М.Красева. «Ёлка». Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой. «Новогодний хоровод». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Пирожок». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Е.Шмаковой. «Спи, мой мишка». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Ю.Островского. «Паровоз». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Утро». Музыка Г.Гриневича. Слова С.Прокофьевой. «Кап-кап». Музыка и слова Ф.Филькенштейн. "Цыплята" музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной «Баю-баю». Музыка М.Красева. Слова М.Чарной. «Корова». Музыка М.Раухвергера. Слова О.Высотской. "Колокольчик" музыка И.Арсеева, слова И.Черницкой. «Машина». Музыка Ю.Слонова. Слова Л.Башмаковой. «Конёк». Музыка И.Кишко. Слова Г.Демченко. «Куручка с цыплятами». Музыка М.Красева. Слова М.Клоковой. «Птичка маленькая». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик" музыка Е.Макшанцевой, «Маршируем дружно». Музыка М.Раухвергера. Слова О.Коробко. «Ходим – бегаем». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Н.Френкель. "Воробушки", "Погремушка, попляши" музыка И.Арсеева, слова И.Черницкой. «Воробушки клюют». Музыка М.Красева. «Маленькие ладушки». Музыка З.Левиной. Слова Т.Миранджи. «Вот как мы умеем». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Н.Френкель. «Научились мы ходить». Музыка и слова Е.Макшанцевой. «Ловкие ручки». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Ю.Островского. «Мы

учимся бегать». Музыка Я.Степового. «Зайчики». Музыка Т.Ломовой. «Зайки по лесу бегут». Музыка А.Гречанинова. «Гуляем». Музыка и слова Е.Макшанцевой. «Где флажки?». Музыка И.Кишко. «Стуколка». Украинская народная мелодия. «Марш». Музыка В.Дешевова. "Вот как мы умеем" музыка Е.Тиличеевой. «Ай-да!». Музыка и слова Г.Ильиной. «Большие и маленькие ноги». Музыка В.Агафонникова. Слова народные.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой" музыка Г.Финаровского. «Сапожки». Русская народная мелодия. «Да,да,да!». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Ю.Островского. «Прогулка и дождик». Музыка М.Раухвергера. «Весёлая пляска». Русская народная мелодия. «Кошка и котята». «Пальчики-ручки». Русская народная мелодия. «Пляска с листочками». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Плясовая». Хорватская народная мелодия. «Вот так вот!». Белорусская народная песня. «Игра с мишкой возле ёлки». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Игра с погремушкой». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Игра с погремушками». Музыка А.Лазаренко. Слова В.Кукловской. «Зайцы и медведь». Музыка Т.Попатенко. "Кто у нас хороший?" русская народная песня. «Зайчики и лисичка». Музыка А.Филиппенко. Слова В.Антоновой. «Мишка». Музыка М.Раухвергера. «Игра с мишкой». Музыка Г.Финаровского. Слова В.Антоновой. «Фонарики». Музыка Р.Рустамова. Мелодия и слова А.Матлиной. Обр. Р.Рустамова. «Где же наши ручки?». Музыка Т.Ломовой. Слова И.Плакиды. «Танец снежинок». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой. «Я на лошади скачу». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Поссорились-помирились». Музыка Т.Вилькорейской.«Игра с флажком». Музыка М.Красева. Слова М.Ивенсен. «Танец с флажками». Музыка Т.Вилькорейской. Слова Т.Высотской. «Флажок». Музыка М.Красева. Слова М.Ивенсен. «Пляска с флажками». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой. «Гопачок». Украинская народная мелодия. «Прогулка на автомобиле». Музыка К.Мяскова. «Парная пляска». Немецкая народная мелодия. «Игра с бубном». Музыка М.Красева. Слова Н.Френкель. «Упражнение с погремушками». Музыка А.Козакевич. «Бегите ко мне». Музыка Е.Тиличеевой. «Пляска с погремушками». Музыка и слова В.Антоновой. «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю.Энтина. «Очень хочется плясать». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой. «Танец с куклами». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Грустный дождик", "Вальс" музыка Д.кабалевского. «Прогулка». Музыка В. Волкова, «Колыбельная». Музыка Т. Назаровой, Русские плясовые мелодии, "Осенью" музыка С.Майкапара. «Марш». Музыка Э. Парлова, "Ласковая песенка" музыка М. Раухвергера, слова Т.Мираджи. «Дождик». Музыка Н. Любарского, «Медведь». Музыка В. Ребикова, «Вальс Лись». Вальс. Музыка Ж. Колодуба, «Полька». Музыка Г. Штальбаум, «Колыбельная». Музыка С. Разоренова, «Лошадка». Музыка М. Симановского, «Полька». Музыка З. Бетман, «Шалун». Музыка О. Бера, «Капризуля». Музыка В. Волкова, «Игра в лошадки" музыка П.Чайковского, «Резвушка». Музыка В. Волкова, «Воробей». Музыка А. Рубаха, «Мишка пришел в гости». Музыка М. Раухвергера, «Лесные картинки" музыка Ю.Слонова

Пение.

"Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Собачка». Музыка М. Раухвергера. Слова М. Комиссаровой, «Осень». Музыка И. Кишко. Слова И. Плакиды, «Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель, «Зайка». Русская народная песня, , «Елочка». Музыка М. Красева. Слова З. Александровой, «Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н.

Френкель «Елка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Машенька-Маша». Музыка и слова С. Невельштейн, «Топ-топ, топоток...». Музыка В. Журбинского. Слова И. Михайловой, «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной, «Самолет». Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Найденовой, «Зайка». Музыка М. Красева. Слова Л. Некрасовой, «Колыбельная». Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Найденовой, «Маша и каша». Музыка Т. Назаровой. Слова Э. Мошковой, «Маме песенку пою». Музыка Т. Попатенко. Слова Е. Авдиенко, «Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Кукловской, «Я иду с цветами». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Дымовой, «Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской, «Игра с лошадкой». Музыка И. Кишко. Слова Н. Кукловской, «Серенькая кошечка». Музыка В. Витлина. Слова Найденовой, «Кап-кап». Музыка и слова Ф. Финкельштейн, «Машина». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Поезд». Музыка Н. Метлова. Слова Т. Бабаджан, «Жук». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Ко-ко-ко». Польская народная песня, «Корова». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотском

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

«Ножками затопали». Музыка М. Раухвергера. «Птички летают». Музыка А. Серова. «Зайчики». Музыка К. Черни; Е. Тиличевой; М. Раухвергера «Фонарики». Русская народная мелодия «Ай-да!». Музыка и слова Г. Ильиной «Кто хочет побегать?». Литовская народная мелодия; музыка Л. Вишкарева «Погуляем». Музыка Т. Ломовой. Упражнение для рук. «Вальс». Музыка А. Хачатуряна; польская народная мелодия «Петушок». Русская народная прибаутка. Упражнение с лентами. Болгарская народная мелодия Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия

«Марш». Музыка Э. Парлова

«Мишка». Музыка В. Раухвергера «Марш и бег». Музыка Е. Тиличевой **Игровые упражнения** ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Этюды-драматизации. «Веселые ладошки», знакомство с бубном, «Хлопки и фонарики», игра с бубном, знакомство с треугольником, игра «Узнай инструмент», игра «Наш оркестр», игра «Тихо - громко», игра «В имена», дидактическая игра «Паровоз», игра «Веселые ручки», музыканты и игрушки, игры с картинками, играем для игрушек, игра «Звучащий клубок», играем на палочках и бубенцах, песенка про мишку, ритмические цепочки, учим куклу танцевать, ритм в стихах, игры с пуговицами, музыкальное солнышко, ритмическая игра «Жучки».

От 4 лет до 5 лет

Слушание. "Ах ты, береза" русская народная песня. "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова, «Полька». Музыка М. Глинки, «Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля, «Вальс». Музыка Ф. Шуберта, «Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбницкого, «Бегемотик танцует», «Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича, «Немецкий танец». Музыка Л. Бетховена, «Два петуха». Музыка С. Разоренова, «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

«Маша спит». Музыка Г. Фрида, «Вальс». Музыка А. Грибоедова, «Ежик». Музыка Д. Кабалевского, «Полечка». Музыка Д. Кабалевского, «Марш солдатиков». Музыка Е. Юцевич, «Колыбельная». Музыка В. А. Моцарта. Русский текст С. Свириденко, «Шуточка». Музыка В. Селиванова, «Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева, «Марширующие поросята». Музыка П. Берлин

Пение. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Чики-чики-чикалочки». Русская народная песня, «Барабанщик». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной и Н. Найденовой, «Кто проснулся рано?». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой, «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко, «Колыбельная зайчонка». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Варись, варись, кашка». Музыка Е. Туманян. Слова А. Рождественской, «Первый снег». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Горина, «Веселый Новый год». Музыка Е. Жарковского. Слова М. Лаписовой, «Дед Мороз». Музыка В. Герчик. Слова Е. Немировского, «Елка-елочка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой, «Песенка про хомячка». Музыка и слова Л. Абелян, «Саночки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Паровоз». Музыка Г. Эрнесакса. Слова С. Эрнесакс, «Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой, «Воробей». Музыка В. Герчик. Слова А. Чельцова, «Ежик». «Самолет». Музыка М. Магиденко. Слова С. Баруздина, «Летчик». Музыка Е. Тиличевой «Зайчик». Музыка М. Старокадомского. Слова М. Клоковой, «Хохлатка». Музыка А. Филиппенко. Слова неизвестного автора, «Веселый жук». Музыка и слова Р. Котляревского, «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной, «Веселый поезд». Музыка З. Компанейца. Слова О. Высотской, «Зайчонка». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Черницкой, «Конь». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой, «Елочка». Музыка и слова Н. Вересокиной, «К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Черноцкой, «Снежинки». Польская народная

песня, «Танец около елки». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Михайловой, «Жучок». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Мои цыплята». Музыка Г. Гусейнли. Слова Т. Муталлибова, «Наш автобус голубой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волг иной, «Мне уже четыре года». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова «Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, **Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите! «Спой и сыграй свое имя»

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Музыкально-ритмические движения.

«Марш». Музыка Е. Тиличеевой, «Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского, упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина, «Колыбельная». Музыка С. Левидова, «Прыжки». Музыка Д. Кабалевского, «Лошадки». Музыка Л. Банниковой, «Марш». Музыка Ф. Шуберта,

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлопок", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. Повторение упражнений из репертуара младшей группы, «Побежали вдоль реки», «Раз, два, три, четыре, пять», «Капуста», «Мы капусту рубим», «Снежок», «Овечка», «Шарик», «Два ежа», «Замок», «Пекарь», «Есть такая палочка».

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей",

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского, «Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова, «Полька». Музыка П. Чайковского, «На слонах в Индии». Музыка А. Гедике, «Сладкая греза». Музыка П. Чайковского, «Мышка». Музыка А. Жилинского, «Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского, «Клоуны». Музыка Д. Кабалевского, «Новая кукла». Музыка П. Чайковского, «Страшилище». Музыка В. Витлина, «Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского, «Детская полька». Музыка А.

Жилинского, «Баба Яга». Музыка П. Чайковского, «Вальс». Музыка С. Майкапара, «Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского, «Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко, «Вальс». Музыка П. Чайковского, «Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца, «Неаполитанская песенка». Музыка П. Чайковского, «Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина. «Зима» П.И. Чайковского, «Детская полька» М. Глинки, «Жаворонок» М. Глинки.

Пение.

«Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня, «Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Бай-качи, качи». Русская народная прибаутка, «Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен, «К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен, «От носика до хвостика». Музыка М. Парцхаладзе. Слова П. Синявского, «Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова С. Богомазова, «Наша елка». Музыка А. Островского. Слова З. Петровой, «Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского, «Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой, «Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима, «Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина, «Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова, «Динь-динь». Немецкая народная песня, «У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня, «Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой, «Вовин барабан». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня, «Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова, «Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой, «Елочка». Музыка Е. Тиличевой. Слова М. Ивенсен, «Сею-вею снежок». Русская народная песня, «Голубые санки». Музыка М. Иорданского. Слова М. Клоковой, «Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е. Каргановой, «Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

«Марш». Музыка Ф. Надененко, упражнение для рук. Польская народная мелодия, «Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца, упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта, хороводный шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка В. Золотарева, «Прыжки». Английская народная мелодия, упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Буратино и Мальвина», упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова, упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия, «Марш». Музыка М. Роббера, «Всадники». Музыка В. Витлина, упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия, упражнение «Аист», упражнение «Кружение», упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия, «Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина, «Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена, упражнение «Притопы». Финская народная мелодия, «Марш». Музыка И. Кишко, упражнение «Мячики». Музыка П. Чайковского, «Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Веселые ножки». Латвийская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Богословского, «Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой, «Побегаем». Музыка К. Вебера, «Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия, «Пружинящий шаг и бег». Музыка Е. Тиличевой, упражнение для рук. Шведская народная мелодия, «Разрешите пригласить». Русская народная мелодия, «После дождя». Венгерская народная мелодия, «Зеркало». Русская народная мелодия, «Три притопа». Музыка Ан. Александрова, «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, «Спортивный марш». Музыка В. Золотарева, упражнение с обручем. Латвийская народная мелодия, упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия, упражнение «Петушок». Латвийская народная мелодия.

Танцы и пляски. «Воротики». Русская народная мелодия, «Приглашение». Украинская народная мелодия, «Шел козел по лесу». Русская народная песня, «Плетень». Музыка В. Калиникова. Слова народные, «Чей кружок скорее соберется?». Русская народная мелодия, «Пляска с притопами». Украинская народная мелодия, «Ловишки». Музыка И. Гайдна,

«Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Ворон». Русская народная песня, «Займи место». Русская народная мелодия, «Кошачий танец». Рок-н-ролл, «Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой, «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия, «Танец в кругу». Финская народная мелодия, «Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия, «Вот попался к нам в кружок». Игра «Не выпустим». Музыка и слова народные, «Парная пляска». Чешская народная мелодия, «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Некрасовой, «Догони меня!», «Будь внимательным». Датская народная мелодия, «Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной, «Найди себе пару». Латвийская народная мелодия, «Дружные тройки». Музыка И. Штрауса, «Сапожник». Польская народная песня, «Светит месяц». Русская народная мелодия, «Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса, «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Игра с бубнами». Музыка М. Красева, «Веселые дети». Литовская народная мелодия, «Земелюшка-чернозем». Русская народная песня, «Перепелка». Чешская народная песня, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня.

Пальчиковые игры.

«Поросята», «Дружат в нашей группе», «Зайка», «Мы делили апельсин», «Коза и козленок», «Кулачки», «Птички прилетели», «Вышла кошечка», «Цветок», «Крючочки».

Музыкально-дидактические игры.

Дидактическая картинка «Белочка», «Тук-тук, молотком», «Кружочки», дидактические таблицы, ритмические карточки, Карточки и жучки, «Кап-кап», «Гусеница», Картинки, «Тик-тик-так», «Рыбки», «Солнышки и ритмические карточки, «Колокольчик», «Живые картинки», ритмические карточки и снежинки, «Сел комарик под кусточек», «По деревьям скок-скок!», «Ритмический паровоз», «Жучок», ритмические формулы из жучков, «Лиса» «Маленькая Юлька», «Федосья».

Игры с пением. «Ворон», р.н.п., «Как на тоненький ледок».

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоём».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Наши песни»

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского;

Развитие танцевально-игрового творчества. "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Озорная полька» Н. Вересокиной, "Гори, гори ясно!", Вышли дети в сад зеленый» польская народная песня .

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Танец дикарей». Музыка Ёсинао Нако, «Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова, «Марш гусей». Музыка Бин Канэда, «Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского, «Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной Русские наигрыши, «В пещере горного короля». Музыка Э. Грига, «Снежинки». Музыка А. Стоянова, «У камелька». Музыка П. Чайковского, «Пудель и птичка». Музыка Лемарка, «Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида, «Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского, «Марш Черномора». Музыка М. Глинки, «Жаворонок». Музыка М. Глинки, «Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского, «Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой, «Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса, «Лягушки». Музыка Ю. Слонова, «Море». Музыка Н. Римского-Корсакова, «Осень» А. Вивальди, «Детская полька» М. Глинки, «Танец с саблями» А. Хачатуряна, «Кавалерийская» д. Кабалевского.

Пение.

«Динь-динь-динь - письмо тебе». Немецкая народная песня, «Осень». Музыка А. Арутюнова. Слова В. Семернина, «Лиса по лесу ходила». Русская народная песня, «Скворушка прощается». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен, «Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой, «Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского, «Пестрый колпачок». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой, «В просторном светлом зале». Музыка и слова А. Штерна «Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Горячая пора». Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского, «Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой, польская народная песня, «Сапожник». Французская народная песня, «Маленькая Юлька». Распевка, «Будем моряками». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова, «Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Пляцконского, «Хорошо рядом с мамой». Музыка А. Филиппенко. Слова В. Волгиной, «Идет весна». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Солнечная капель». Музыка С. Соснина. Слова И. Вахрушевой, «Долговязый журавель». Русская народная песня, «Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой. Слова Н. Шифриной, «Солнечный зайчик». Музыка В. Голикова. Слова Г. Лагздынь, «Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова. Слова Р. Алдониной, «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве, «**Песня о Москве**», муз. Г. Свиридова, «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова.

Песенное творчество. «Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. Слова Н. Соловьевой «Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой «В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой. «Почему медведь зимой спит». Музыка Л. Книппера. Слова А. Коваленкова «Морской капитан». Музыка М. Протасова. Слова О. Саар «Все мы моряки». Музыка Л. Лядовой. Слова М. Садовского «Моряки». Музыка и слова Н. Шахина «Ты не бойся, мама». Музыка М. Протасова. Слова Е. Шкловского «Буденновец». Музыка Я. Дубравина. Слова М. Наринского «Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Наша Родина сильна». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Песенка про папу». Музыка В. Шаинского. Слова М. Танича «Солдатик». Музыка Г. Курина. Слова М. Карема «Наша мама». Музыка Ю. Слонова. Слова О. Высотской «Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе. Слова В. Татарина «Песенка о маме». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Моя мама». Кубинская народная песня «Я точно-точно знаю». Немецкая народная песня «Лучше друга не найти». Музыка и слова Е. Асеевой «Песенка-чудесенка». Музыка М. Протасова. Слова Н. Соловьевой «До свиданья, детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Мы теперь ученики». Музыка Г. Струве. Слова К. Ибряева «Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н. Найденовой «Урок». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен «До свиданья, детский сад». Музыка А. Орлова. Слова В. Орлова «Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского «Солнечный зайчик». Музыка В. Мурадели. Слова М. Садовского «Топ и Хлоп». Музыка Т. Назаровой-Метнер. Слова Е. Каргановой «Новичок». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского «Полечка про Олечку». Музыка Д. Кабалевского. Слова З. Александровой, «Песенка о дружбе». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Лаписовой «Мы - дружные ребята». Музыка А. Разоренова. Слова Н. Найденовой «Простая песенка». Музыка В. Дементьева. Слова В. Семернина «На мосточке». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Бойко «На даче». Музыка В. Витлина. Слова А. Пассовой «Частушки-топотушки». Музыка К. Маковской. Слова И. Черницкой «Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова З. Петровой «Вот была бы благодать!». Музыка Б. Савельева. Слова Б. Савельева «Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. Слова М. Пляцковского «Раз, два, три - танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л. Шуффенхауэр «Каравай». Русская народная песня «Дружба». Американская народная песня «Птичница-отличница». Музыка Ю. Чичкова. Слова П. Синявского «Щенок». Музыка В. Герчик. Слова А. Седугина «По малину в сад пойдем». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Все нам нужны друзья». Музыка З. Компанейца. Слова П. Синявского «Паучок». Музыка В. Вольфензона. Слова М. Райкина «Неваляшки». Музыка З. Левиной.

Слова З. Петровой «Иди, проходи». Эстонская народная песня «Песенка о гамме». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой «Что хочется лошадке?». Музыка Г. Пятигорского. Слова В. Лунина «Посадили мы березку». Музыка В. Витлина. Слова С. Скаченкова «День рождения». Музыка В. Герчик. Слова Н. Френкель «Машины». Музыка Ю. Чичкова. Слова Л. Мироновой «Про кота». Музыка В. Веврика. Слова А. Чуркина «Котенок и щенок». Музыка Т. Попатенко. Слова В. Викторова «Так танцуем мы всегда». Немецкая народная песня «Наша воспитательница». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной из цикла «Песни народов мира». Музыка Р. Бойко. Слова В. Викторова «Дело было в Каролине». В американском стиле «Сапожки». В польском стиле «В старенькой избушке». В венгерском стиле «Маленький романс о золотой рыбке». В аргентинском стиле «Кузнец и королева».

Музыкально-ритмические движения

«Марш». Музыка Ю. Чичкова, «Прыжки». Музыка Л. Шитте, Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Леви, упражнение для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодия, упражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилинского, упражнение «Высокий и тихий шаг». «Марш». Музыка Ж. Люли, «Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта, упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. Макарова, Бег с лентами. Музыка А. Жилина, «Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки, «Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской, «Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия, «Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия, «Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия, упражнение для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовом, «Марш». Музыка Ц. Пуни, «Боковой галоп». Музыка А. Жилина, «Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко, «Поскоки и энергичная ходьба». Музыка Шуберта. «Парный танец». Латвийская народная мелодия, Ходьба змейкой. Музыка В. Щербачева, «Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака, «Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличевой, «Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта, «Марш-парад». Музыка К. Сорокина, «Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля, «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки, упражнение «Бабочки». Музыка П. Чайковского, «Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия, «Бег и прыжки». Музыка Л. Делиба, «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Тиличевой, упражнение для рук «Дождик». Музыка Н. Любарского, «Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца, «Цирковые лошадки». Музыка М. Красева, «Шаг с поскаком и бег». Музыка С. Шнайдер, «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера, «Энергичные поскоки и пружинящий шаг». Музыка С. Затеплинского.

Танцы, пляски, хороводы. «Мяч». Музыка Ю. Чичкова. Слова З. Петровой, «Передай мяч». Моравская народная мелодия, «Почталъон». Немецкая народная песня, «Веселые скачки». Музыка Б. Можжевелова, «Алый платочек». Чешская народная песня, «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия, Хоровод «Светит месяц». Русская народная мелодия, Хоровод «На горе-то калина». Русская народная мелодия, «Зеркало». Музыка Б. Бартока, «Полька». Музыка Ю. Чичкова, «Кто скорее?». Музыка Л. Шварца, «Парный танец». Хорватская народная мелодия, «Ищи». Музыка Т. Ломовой, «Танец маленьких утят». Французская народная мелодия, «Роботы и звездочки». «Контрасты», «Я на горку шла». Русская народная мелодия, «Танец вокруг елки». Чешская народная мелодия, «Жмурка». Русская народная мелодия, «Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Дед Мороз и дети». Музыка И. Кишко. Слова М. Ивенсен, «Парный танец». Латвийская народная мелодия, «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой, «Сапожники и клиенты». Польская мелодия, «Скрипучая дверь». Музыка Ф. Черчилля, «Как на тоненький ледок». Русская народная песня, «Полька с поворотами». Музыка Ю. Чичкова, «Детская полька». Музыка А. Жилинского, «В Авиньоне на мосту». Французская народная песня «Танец». Музыка Ю. Чичкова, «Будь ловким!». Музыка Н. Ладухина, Хоровод «Вологодские кружева». Музыка В. Лаптева, «Заря-заряница». Русская народная игра, «Полька с хлопками». Музыка И. Дунаевского, «Звери и звероловы».

Музыка Е. Тиличевой, «Замри». Английская народная песня, «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, «Зоркие глаза». Музыка М. Глинки, «Лягушки и аисты». Музыка В. Витлина, «Весело танцуем вместе». Немецкая народная песня, «Танцуй, как я!», «Если б я был...». Финская народная песня. «Падают листья» М. Картушина.

Пальчиковые игры.

«Мама», «Замок-чудак», «В гости», «Гномы», «Мостик», «Утро настало», «Паук», «Сороконожка», «Пять поросят», «Паучок».

Пальчиковые игры для логопедов. «Вышел дождик погулять», «Осень», «Деревья осенью», «Компот», «Фрукты», «Пчела», «Перелетные птицы», «По ягоды», «Овечка и коза», «В лесу», «Обувь», «Две синицы, воробей», «Мебель», «Наш Антошка», «Виды транспорта», «Профессии», «Зима», «Слесарь», «Саванна», «Комнатные растения», «Защитники», «Пескаррик», «Ножницы», «Ежики смеются», «Флажки», «Весна»,

Логопедические распевки для логопедов Н. Нищевой. «Прогулка», «Ненастье», «Осень», «Редиска», «В саду», «Гусь», «Домашние животные», «Папа, мама и ребенок», «Снежинки», «Кормушка», «Стул», «Ёлочка», «Синий шар», «Тарелка», «Чашка», «Завитушки», «Курица», «Слон», «В нашей группе на окне», «Сом», «Ерш», «Щука», «Морские звезды», «Кит», «Дельфины», «Рыба- игла».

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; детский спектакль «Превращение Федоры» по мотивам сказки К. Чуковского «Федорино горе».

Игра на детских музыкальных инструментах. " Ритмические цепочки из мячиков, «Комната наша», Ритмические цепочки из гусени, «Горн», игры с картинками, «Хвостатый-хитроватый» Веселые палочки, пауза, ритмические цепочки из жучков и пауз, «Аты-баты», «Ручеек», «С барабаном ходит ежик», «Загадка», игра «Эхо», Двухголосие, знакомимся с длительностями и штилями, ритмические картинки, «Комар» ритмическая игра «Сделай так», «Ворота», «Дирижер», «Бубенчики» Е. Тиличевой, «Гармошка» Е. Тиличевой, «На зеленом лугу», «Во саду ли в огороде», «Во поле береза стояла» рус. Нар. Мелодии.

3.6.3 Перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка",

"Малинка". Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки кукол"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

3.6.4 Перечень анимационных произведений для семейного просмотра.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>. <12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.7 Календарный план воспитательной работы. (п.36 ФОП ДО)

План является единым для ДОО.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Тематические недели	Группы	Направления воспитательной работы						
		Патриотическое	Духовно-нравственное	Социальное	Познавательное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Этико-эстетическое
1 сентября День Знаний	Младшие группы	Досуг «Как у нашего кота» Досуг «У медведя в бору»	«Экскурсия по детскому саду, знакомство с трудом сотрудников»	Беседа «Мы немножко подрастём, в школу тоже мы пойдём»	Беседа «День Знаний» Чтение сказки «Лесная школа»	Физ. упражнения «Мы растём»	Полить клумбу на участке	С/р игра «Оденем куклу Катю в школу»
	Средние группы	Беседа о празднике «День знаний» Рассматривание иллюстраций «Дети идут в школу». Досуг «Путешествие барабана»		Фотовыставка «Воспоминания о лете»	Загадки про школу -учить разгадывать загадки	Д.и «Собери портфель» Д.и «Собери портфель»	«Сбор семян с цветника»	Конструирование «Школа». Беседа: «Будь опрятным и аккуратным»
	Старшая группа №4	Беседа «Правила безопасности дома» Праздник «Путешествие по островам»		Д/и «Кто больше назовет школьных принадлежностей»		Физминутка «Мы шагаем дружно в класс»	Труд на огороде	Конкурс рисунков «Солнышко лучистое» Праздник «День Знаний»

		знаний»						
	Старшая группа №3	Праздник «День знаний»	Д/и «Кто больше назовет школьных принадлежностей»	Беседа «Учение образует ум, а воспитание – нравы!»	Д/и «Соберем портфель в школу»	Физминутка «Мы шагаем дружно в класс»	Сбор семян с цветника	Рисование «Кукла школьница (школьник)»
	Старшая группа №1	Беседа о празднике «День знаний»		Фотовыставка «Воспоминания о лете» Д/и «Кто больше назовет школьных принадлежностей»	Экскурсия к школе. Рассмотреть, как выглядят школьники. Познакомить с профессией учителя.	Гимнастика «В школу собираемся»	Беседа «Урожай нашего огорода». (Труд летом-цветочные клумбы, грядка на огороде)	Конкурс рисунков «Солнышко лучистое» Создание уголка школьника
	Подготовительные группы	Беседа о празднике «День знаний» Праздник «Если бы не было школ»	Презентация «История возникновения матрешки». Элементы разных росписей	Д/и «Что мы соберем» Знакомство с школьными принадлежностями.	С/р игра «Школа» Познакомить с профессией учителя.	Беседа «Режим дня».	Беседа «Как мы трудились летом»	Рисунки «Что мы в школу соберем»
1-2 неделя сентября	Младшие группы	Беседа «Еду в садик я в машине»		Беседа «Один дома»	Обыгрывание макета «Дорога»	Уборка сухих веток на участке		
Неделя безопасности 3 сентября – День солидарности	Средние группы	Беседа «По дороге в детский сад» Дидактические игры: «Доскажи словечко», «Разрешается-запрещается».	Беседа «Зачем говорят здравствуй»	Беседа: «Спички и не тронь, в спичках огонь!». С.р.и. «Пожарные машины» (Пожарные машины тушат	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Беседа «Правила безопасного поведения в спортивном зале, в изостудии» Беседа	«Моя игрушка» С.Р.игра «Автомойка»	Изготовление дорожных знаков «Дорожная азбука безопасности». Рисование: «Огонь-

борьбе терроризмом;				пожар, пожарные спасают людей)		«Режим в детском саду		добрый, огонь-злой» (нетрадиционная техника рисования), Лепка: «Светофор»
	Старшая группа №4	Беседа «Правила безопасности дома»	Беседа «Как себя вести с незнакомцем»	Викторина «Дорожная азбука» Просмотр мультфильма «Светофорик»	Беседа «Наши помощники» о безопасном использовании предметов быта	Беседа «Правила безопасного поведения в спортивном зале, в изостудии»	Труд на огороде	Развлечение «Путешествие в страну Безопасности» Рисование «Светофор», Лепка «Пожарная машина», «Влиятельная палочка»
	Старшая группа №3	Беседа «Дорожная безопасность»	Д/и «Волшебный телефон» (01, 02, 03, 04, 112) Беседа «Мы не забудем Беслан (Северная Осетия)»	Беседа «Как себя вести с незнакомцем»	Обыгрывание ситуаций «Один дома»,	Беседа «Режим дня в детском саду и дома».	Изготовление макета «Перекресток»	Аппликация «Светофор» Подготовка участников конкурса «Огонь- друг, огонь- враг!»
	Старшая группа №1	Беседы «Правила безопасности дома», «Как себя вести с незнакомцем»		Викторина «Дорожная азбука» Просмотр мультфильма «Светофорик»	Беседа «Наши помощники» о безопасном использовании предметов	Беседа «Правила безопасного поведения в спортивном зале»	Изготовление поделок для участия в конкурсе «Неопалимая купина»	Рисование плаката «Безопасная дорога в детский сад»

					быта			
	Подготавливаются группы	Работа с плакатом «Безопасность на улице - ПДД» Зачем нужно знать свой адрес.	Этическая беседа «Вот как дети могут заботиться о взрослых» Определить основные обязанности ребенка в семье	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»	НОД «Осторожно, терроризм». Дать определение понятию «терроризм», учить подбирать адекватные действия данной ситуации.	Беседа «Правила безопасного поведения в спортивном зале, в изостудии»	Изготовление поделок для участия в конкурсе «Неопалимая купина»	Раскраски «Опасные предметы» Рисование «Огонь-друг, огонь-враг!», дорожный знак «Впереди опасность!», Лепка «Электроприборы. Жизнь уютга», «Едем-гудим! С пути уйди!»
3-4 неделя сентября «Наш любимый детский сад» 27 сентября: День воспитателя и всех дошкол	Младшие группы	Беседа «Наша группа»	С/р игра «Детский сад»	Д/и «Где, что стоит»	П/и «Мы весёлые ребята»	«У каждой игрушки своё место»	П/и «Мы весёлые ребята»	«У каждой игрушки своё место»
	Средние группы	Общение: «Мой любимый детский сад». Подвижные и развивающие игры: «Давайте познакомимся», «Назови себя», «Что есть в нашей группе»	Д/и «Настроение»	С.Р игра «Детский сад» Заучивание пальчиковой игры «Детский сад» -	Игра «Кто работает в нашем саду?» Беседа «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь»	Игра «Чистота и личная гигиена» Флешмоб для педагогов и воспитанников в «Дружба»	Уборка опавших листьев с участка. Игра «Найди самый красивый листочек»..	Рисование «Овощи на грядке» Фотовыставка «Профессия-воспитатель» Рисование: «Картинки для наших шкафчиков»

ьных работников	Старшая группа №4	Беседа «Что такое детский сад?»	Концерт «День дошкольного работника»	С.р. игра «Воспитатель» Участие в подготовке концерта, посвященного Дню дошкольного работника	Игра «Кому, что нужно для работы»	Физминутка «Детский сад»	Уборка опавших листьев участка.	Открытка для воспитателя Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница»
	Старшая группа №3	Беседа «Наш любимый детский сад»	Игра «Что есть в детском саду, в группе, а дома нет?»	17 сентября День иконы Божьей Матери «Неопалимая Купина»	Игра «Кому что нужно для работы в детском саду»	«Каждый день зарядку делай, будешь сильным, будешь смелым!»	Уборка огородных культур. Подготовка огорода к зиме	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка»
	Старшая группа №1	Беседа «Что мне нравится в саду и за что его люблю»	Беседа « Все начинается со слова «здравствуй»	С.р. игра «Воспитатель» С.р.и. «Детский сад»	Игра «Кому, что нужно для работы» Беседа «Что мы знаем о профессии воспитатель». Составление рассказа «Мой любимый воспитатель»	Разучивание речевок про спорт	Субботник на метеоплощадке . Взаимопомощь и шефство	Выставка детских работ «Любимым воспитателям посвящается...» Фотовыставка «Воспитатель в деле»
	Подготовительные группы	Беседа «История образования детского сада» Посещение музея	Знакомство с историей возникновения русского пряника.	С.р. игра «Детский сад» Познакомить с профессией воспитатель.	Беседа «Что мы знаем о профессии родителей». Составление рассказа «Кем я хочу быть» Профориентац	Соревнования «Веселый футбол»	Акция «Помощь в уборке участка младшей группы». Шефство	Выставка рисунков «Бабушкарядышком с дедушкой» Фотовыставка «С любимым воспитателем»

					ия			Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница»
1-2 неделя октября «Праздник осени»	Младшие группы	Экскурсия по «Экологической тропе»	Повторение потешки «Как у нашего кота»	Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	Беседа «Осень, осень, в гости просим»	Подвижная игра «Собери урожай» - все группы	Соберём Листочки на участке «Поможем дворнику собрать листочки»	Рисование пальчиками «Капельки дождя».
1 октября - Между народный день музыки	Средние группы	Тематическая ОД «Мои дедушка и бабушка» Праздник Осени «Тили-бом, заходите гости в дом»	Рассказ о народном празднике Покров.	Праздник Осени «Как у наших у ворот» (муз.) Музыкально-дидактические игры	Беседы: «Солнце осенью» «Лист опад	Подвижная игра «Собери урожай» - все группы	Уборка огородных культур. Подготовка огорода к зиме	Проект «Праздник Осени» Лепка: «В саду ли, в огороде»
	Старшая группа №4	Беседа «В мире музыки» Театр. представление «Осенняя история» Посещение фотовыставки «Осенняя палитра» (природа родного края) (все старшие и	Беседа «Хлеб всему голова»	Развлечение «Волшебный камин»	Беседа «Здравствуй осень золотая!» Просмотр видеофильма «Если видишь на картине... (все старшие и подг. гр.-изо)	Подвижная игра «Собери урожай»	Уборка огородных культур. Подготовка огорода к зиме	Конкурс поделок «Осенние фантазии» Рисование «Осенние деревья в парке» Выставка рисунков в галерее «Осенние мотивы»

	Старшая группа №3	подг. гр.-изо)	Музыкально-дидактические игры	«Народный праздник – Покров»	Рассматривание картин с осенними пейзажами.	Подвижная игра «Собери урожай»	Уборка опавших листьев	Поздравительная газета ко дню пожилого человека
	Старшая группа №1	Подвижные игры детей разных стран. Посещение фотовыставки «Осенняя палитра» (природа родного края) (изо)	Беседы « Народный праздник – Покров» « Не сиди сложа руки – так и не будет скуки	Праздник «Осенины на Руси» Музыкально-дидактические игры	ОД. «Хлеб всему голова» Рассматривание пухового платка, его узоров, посвященных празднику «Покров».	Подвижная игра «Собери урожай» - все группы русские народные игры.	Уборка огородных культур. Подготовка огорода к зиме Подготовка гербариев «Осень разноцветная»	Изготовление и вручение открыток пожилым людям (бабушкам и дедушкам) Конкурс поделок «Осенние фантазии»
	Подготовительные группы	Беседа «Исконные символы России» Театр. представление «Пчелки – добрые подружки». Театр. Представление «Стрекоза и муравей»	Познакомить детей с праздником «День пожилого человека». Воспитывать уважение и сострадание к людям пожилого возраста.	Сезонные прогулки в парк. Воспитывать бережное и чувство любви к природе.	Беседа «Что нам осень принесла» Расширить кругозор о сезонных изменениях в родном поселке Саракташ «Красивое рядом», знакомство с творчеством художников Оренбуржья.	Дидактическая игра «Фрукты – полезные продукты», «Угадай на вкус» Формировать представление о пользе овощей и фруктов для здоровья.	Уборка огородных культур. Подготовка огорода к зиме	Выставка поделок из природного материала «Краски осени» Рисование «Лес, точно терем расписной...» «Что нам рассказал художник?» И.Левитан «Золотая осень»
3-4 неделя	Младшие	Рассматривание книги	Дидактическое упражнение	Беседа «Моё любимое	Дид.игра «Кто где живет»	Физ. Упражнение	Насыпать корм для птиц в	Лепка «Зёрнышки для

октябрь «Изучаем животных» День защиты животных Третье воскресенье	группы	«Домашние и дикие животные»	«Похвали котика»	животное».		«Кто как ходит»	кормушки	птиц». Конструирование «Животные»
	Средние группы	Фотовыставка «Мы с папой-лучшие друзья!»	Проект «Мой любимый папа»	Просмотр видеофильма «Зоопарки мира	«Дикие животные» нашей области. Д/и «Назови, кого опишу».	Развлечение «Зоопарк» - физо	«Кормушки для птиц» Беседа: «Как я помогаю дома папе»,	Рисование по трафаретам «Животные» Разучивание песен о папе «Папа может, все что угодно» Лепка: «Вот ежик – ни головы ни ножек»
октябрь: День отца в России.	Старшая группа №4	Беседа «Мой папа — самый лучший»	Беседа «Животные – наши друзья»	Просмотр презентации «Все игрушки не простые, а волшебные...» Знакомство с творчеством художников-анималистов (все старшие и подг.гр.)	Беседа «Мой любимый питомец» Фотовыставка «Мой домашний любимец»	Гимнастика «Зоопарк»	«Заучивание скороговорок про труд», Мнемотехника	Рисование «Мой папа» Развлечение «В мире животных» Выставка рисунков «В мире животных» (все старшие и подг. гр.)
	Старшая группа №3	Беседы о животных родного края Фотовыставка «Мы с папой-лучшие друзья!»	Упражнение «Умей сострадать»		Д/и «Угадай животное по звуку»	Игровая ситуация «Встреча с незнакомыми животными»	Изготовление с папами кормушек для птиц	Рисование «Мой питомец» Выставка рисунков «Портрет папы»
	Старшая	Фотовыставка «Мы с папой-	Беседы о животных	Выставка книг, с	Знакомство с Красной	Гимнастика «Зоопарк»	«Заучивание скороговорок	Выставка рисунков «В

	группа №1	лучшие друзья!»	родного края.	иллюстрациям и животных. Составление правил поведения с животными на улице.	книгой Оренбургской области (животные)		про труд», Мнемотехника	мире животных» Фотовыставка «Мой домашний любимец»
	Подготавливаемые группы	Фотовыставка «Мы с папой-лучшие друзья!» Беседа о празднике «День отца в России»	Духовно-нравственный проект «Наши добрые сердца» Привитие бережного и ответственного отношения о отношению домашним животным	Развлечение-викторина «Эти забавные животные» Просмотр презентации «Все игрушки не простые, а волшебны расписные...»	Выставка. Книги о животных. Животный мир Саракташского района.	Гимнастика с папами «Хочу быть как папа» Выполнение силовых тренировок под руководством пап.	Газета «Как я ухаживаю за домашним питомцем» Знакомство с профессией - ветеринар. Оформление фотовыставки	Изготовление брелока для папы. Выставка рисунков «В мире животных»
1-2 неделя ноября «Моя Родина»	Младшие группы	Беседы в патриотическом уголке «Мой дом», «Моя семья». Проект «Магазин игрушек» Проект «Русский пряник»	Разучивание потешки «Водичка, Водичка, умой мое личико»	Чтение стихов «Мой добрый дом»	Конструирование «Мой дом, моя улица»	«Мы веселые ребята»	Вместе наведем порядок в группе	Раскраски «Костюмы народные»
4 ноября: День народного единства;	Средние группы	Беседы в патриотическом уголке «Мой дом» Экскурсия в «Русскую избу» Проект «Русский	Чтение стихотворения М. Матусовского «С чего начинается		Знакомство с государственными символами Прослушивание гимна РФ Разучивание	Игры народов нашей Родины Русская народная игра .«Золотые	«Такие разные матрешки»	Выставка фотографий «Моя малая Родина» Рисование «Мой дом»

	пряник»	Родина»		гимна РФ	ворота»		
Старшая группа №4	Слушание гимна России просмотр презентации «Моя Россия. Развлечение «Поиграй, посмеши, свою удаль покажи»	Проект «Праздник хозяина дома – домового»	Виртуальное путешествие «Саракташ – частица Родины моей»	Разучивание гимна РФ	«Игры народов нашей Родины» Кто спортом занимается, тот силы набирается. (загадки о спорте).		Выставка фотографий «Моя малая Родина» Рисование «Край мой любимый», «Слава России»
Старшая группа №3	Рассматривание альбома «Моя малая Родина. Семь чудес Саракташа»	Виртуальное путешествие «Саракташ – частица Родины моей»	Рассказ об истории поселка Саракташ.	Разучивание гимна РФ	«Игры народов нашей Родины»	Составление альбома «Символы России»	Оформление плаката « Единство народов России»
Старшая группа №1	Слушание гимна России просмотр презентации «Моя Россия.	Беседа «Уважение – норма жизни», посвященная международному дню толерантности – 16 ноября	Виртуальное путешествие «Саракташ – частица Родины моей»	Разучивание гимна РФ	Спортивные соревнования: «Игры народов нашей Родины» Кто спортом занимается, тот силы набирается. (загадки о спорте).	Составление альбома «Символы России» «Моя малая родина»	Фотовыставка. Глазами детей «Памятные места Саракташа» Рисование «Край мой любимый», «Слава России» (изо)

	Подготавливаются группы	Праздник «День единства» с поднятием государственного флага РФ Проект «Ложки деревянные»	Мастерская «Вместе с мамой» Богородская игрушка. Совместная работа	Виртуальное путешествие «Саракташ – частица Родины моей» Карта «Дорога в сад»	Наша Родина – Россия, наш язык – русский Разучивание гимна РФ	«Игры наших родителей» Загадки о спорте – составление альбома	Организация дежурства по столовой, в уголке природы, по занятиям	Фотовыставка «Я люблю свою малую Родину» Рисование «С чего начинается Родина?»
3-4 неделя ноября «Любимые книги»	Младшие группы	Чтение стихов А. Барто «Игрушки».	Разучивание потешки «Идет коза рогатая».	С/р игра «Дочки – матери» Изготовление подарка для мамочки	Беседа «Как беречь книги»	П/игра «Зайка серенький сидит»	«Книжкина больница» «Мамины помощники (коллективный труд)	Раскраска «Любимые герои сказок» либо Рисование «Солнышко для мамы»
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;	Средние группы	Знакомство с детскими писателями и поэтами и их творчеством. Рассмотрение иллюстраций с изображением людей в национальных костюмах	Чтение сказки «Сердце матери» Д.и. «Одно целое» (Герб России)	Изготовление подарка для мамочки	Проект «Моя любимая книга» Что мы знаем о профессии родителей. Беседа: «Наша Родина – Россия»	Беседа «Советы Мойдодыра	помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок)	Выставка рисунков по произведению С. Маршака «Усатый-полосатый» Рисование /Лепка: «Красивые цветы для мамочки»
30 ноября: День Государственного герба Российской	Старшая группа №4	Рассматривание герба РФ в уголке патриотическом	Чтение сказки «Сердце матери»	Сюжетно-ролевая игра «Семья» Знакомство с детскими писателями и	Выставка «Моя любимая книга» Просмотр презентации «Евгений		. Бережное отношение к книгам. Ремонт книг.	Изготовление подарка для мамочки Развлечение. Викторина по сказкам.

ской Федера ции.				поэтами и их творчеством	Михайлович Рачёв Художник- иллюстратор» (все старшие и подг.гр.)			Рисование «Моя любимая сказка» Выставка рисунков «Там, на неведомых дорожках» Рисование «Образ женщины- матери»(все старшие и подг. гр.- изо) Фотовыставка
	Стар шая групп а №3	Знакомство с детскими писателями и поэтами и их творчеством. Рассматривание Государственног о герба РФ	Чтение сказки «Сердце матери» Изготовление подарка для мамочки	«День доброты»	Д/и «Угадай героя сказки»	Беседа «Советы Мойдодыра»	«Книжкина больница» (ремонт книг)	«Я и моя мама!»
	Стар шая групп а №1	Знакомство с детскими писателями и поэтами и их творчеством. Рассматривание герба РФ в патриотическом уголке	Чтение сказки «Сердце матери» Беседы о маме. Чтение художественн ой литературы, разучивание стихотворени я о маме.	Изготовление подарка для мамочки Сюжетно- ролевые игры: «Дочки- матери», «Семья»	Проект «Моя любимая книга» Викторина по сказкам.	Игра «Кто больше назовет героев сказок» Соревнования по подвижным играм	Бережное отношение к книгам. Ремонт книг.	
	Подго товит ельны е групп ы	Беседа «Орел преславный» Рассматривание герба РФ в патриотическом уголке	День матери «Самая лучшая мама на свете. Палехская роспись	Изготовление подарка для мамочки Сюжетно- ролевые игры: «Дочки- матери», «Семья»	105 лет произведению К.Чуковского «Крокодил» Литературная викторина	Соревнования с героями из любимых книг.	Бережное отношение к книгам. Ремонт книг.	Рисование «Золотой петушок» Выставка рисунков «Там, на неведомых дорожках»

1-2 неделя декабр я «Помо щники и помощ ницы» 5декабр я: День добров ольца (волонт ера) в России 8декабр я: Между народн ый день художн ика 12 декабр я: День Консти туции Россий ской Федера ции;	Млад шие групп ы	Беседа «Как я дома помогаю» Игра «Помощники»	Разыгрывание ситуаций: «Праздник в семье», «Как поднять настроение маме, папе	С/р игра «Поможем кукле Кате постирать платочки».	Пальчиковая игра «Мы капусту рубим, рубим» Пальчиковая игра «Большая стирка»	Физ. минутка «Мамины помощники»	«У каждой игрушки своё место»	Чтение художественно й литературы «Энциклопедия добрых дел» Е.Ульевой.
	Сред ние групп ы	Акция «Покормите птиц зимой» Дидактическая игра «Маленькие помощники». Чтение стихотворения. Что мы Родиной зовем? Слушание и подпевание. Гимн России.	Беседа «Не сиди, сложа руки, так и не будет скуки» Чтение Р.н.с «Лисичка- сестричка и Серый волк»	Беседа по теме «Что такое дружба» Решение проблемных ситуаций: «А ты как бы поступил?», Профессия- художник	Просмотр презентаций, подготовленны й совместно родителей с детьми, «Домашние заботы». Права есть у взрослых и у ребёнка.	Физминутка «Мамины помощники»	Мастерская добрых дел», посвященная Дню Доброты	Игра «Хорошие – плохие поступки» Рассмотрим репродукции картин русских худож ников Рисование: «Как розовые яблоки на ветках снежиры»
	Стар шая групп а №4	Папка – передвижка «Конституция РФ» Беседа «Права и обязанности ребенка»	Беседа «Кто такие волонтеры»	Акция «Поможем малышам собраться на прогулку» Д/и «Художник»	Беседа, подготовка и посещение выставки рисунков «Профессия- художник» (все старшие и подг.гр.)	Игра – соревнование «Мамины помощники»	Коллективный труд. Уборка группы	Рисование «Мир волшебных красок» Рисование «Закладка для книг»
	Стар шая групп а №3	Беседа «Кто такие волонтеры» Беседа	Акция «Марафон добрых дел»	Встречи с интересными людьми Мастер-классы	Проект «Все профессии нужны, все профессии	Веселые старты «Мой весёлый звонкий мяч»-	Парад умений «Ремонт книг, игрушек, пособий.	Выставка рисунков «Все профессии нужны, все

		«Конституция Российской Федерации»		от родителей. «День объятий»	важны» Беседа. Страна, где мы живем. -	развлечение.	Заготовка корма для зимующих птиц.	профессии важны»,
	Старшая группа №1	Беседа «Кто такие волонтеры» Презентация «Главная книга страны»	Беседы «Почему надо уметь уступать» Этюд «Поссорились – помирились»	Встречи с интересными людьми Мастер-классы от родителей Акция «Поможем малышам собраться на прогулку»	Проект «Все профессии нужны, все профессии важны» Беседа «Горжусь страной, где мы живем».	Веселые старты «Мой весёлый звонкий мяч»-развлечение.	Парад умений. Ремонт книг, игрушек, пособий. Заготовка корма для зимующих птиц.	Выставка рисунков «Все профессии нужны, все профессии важны»,
	Подготовительные группы	Беседа «Кто такие волонтеры» Презентация «Главная книга страны»	Уральская роспись. Посещение музея «Саракташский фаянсовый завод и его продукция»	Встречи с интересными людьми Мастер-классы от родителей Посещение выставки «Профессия-художник»	Просмотр презентации «Знакомство с Уралосибирской росписью»	Беседа «Горжусь страной, где мы живем».	Беседа «Вредные привычки».	Творческая гостиная Выставка репродукций знаменитых художников. Прослушивание произведений «Времена года Рисование «Уральские посиделки», Лепка «Ах, какие пироги из пшеничной муки!»
3-4 недели декабря	Младшие группы	Беседа «Что за праздник Новый год?»	Беседа «Зимующие птицы»,	Рассматривание иллюстраций «К нам пришёл Дед Мороз»	Словесно – дидактическая игра «Какая ёлка?», «Что в	П/и «Снежиночки – пушиночки»	Украшаем группу (коллективный труд)	Изготовление ёлочной игрушки Аппликация

«Новый год»		Праздник Ёлки	«Покормите птиц зимой»	Праздник «Новый год у ворот» (муз.)	мешке у Деда мороза?»			«Елочка».
	Средние группы	Просмотр презентации «Новый год в разных странах» Чтение сказок, стихотворений о зиме, о Новом годе Праздник Ёлки	Продуктивная деятельность «Игрушки самоделки на елку.»	Новогодний утренник	Словесно – дидактическая игра «Какая ёлка?», «Что в мешке у Деда мороза?»	П/и «Снежинки – пушинки»	Аппликация: «Новогодняя открытка»	Культура поведения» Рисование: «Наша елочка»
	Старшая группа №4	Презентация «Дед Мороз в разных странах» Праздник Ёлки		Праздник Новый год у ворот»	Беседа «Что за праздник Новый год?»	Зимние забавы на свежем воздухе	Украшение группы к празднику.	Выставка «Мастерская Деда Мороза» Рисование «Еловые веточки», Лепка «Елочки-красавицы»
	Старшая группа №3	Просмотр презентации «Новый год в разных странах»	Д/и «Загадки - отгадки» («Новый год»)	«Пишем письмо Деду Морозу»	Рассказ о Новогодних символах, и обычаях.	Зимние забавы на свежем воздухе	Украшение группы к празднику	Выставка «Новогодние поделки»
	Старшая группа №1	Презентация «Дед Мороз в разных странах»	Игра « Угадай настроение» Беседы « Новый год – история праздника», «Новый год в России»	Праздник Новый год у ворот» (муз.) Дидактическая игра «Комплимент»	Видеоролик о вежливых словах. Стенгазета «День зимующих птиц»	Зимние забавы на свежем воздухе Катание на санках и лыжах	Мастерская игрушек. Украшение интерьера группы к празднику.	Выставка «Новогодние поделки»

	Подготавливаются группы	Просмотр презентации «Новый год в разных странах» Как готовится наш посёлок к празднику.	Филимоновские игрушки.	Дидактическая игра «Комплимент»	Стенгазета «День зимующих птиц»	Зимние забавы на свежем воздухе Народные подвижные игры зимой.	Мастерская игрушек. Украшение интерьера группы к празднику.	Конкурс поделок «Новогоднее чудо» Рисование «Дед Мороз», Лепка «Дед Мороз»
2 неделя января Зимушка-Зима!	Младшие группы	Беседа «Зимние забавы» Чтение «Береза» С.Есенин	Продуктивная деятельность-раскрашивание рождественских раскрасок	Рассматривание картин «Зимушка – Зима», «Зимние забавы»	Проект «Трудно птицам зимовать – надо птицам помогать!»	Зимние народные игры	Изготовление кормушек для птиц	Наблюдение за инеем.
	Средние группы	Беседа «Народные праздники на Руси. Рождество» Посещение фотовыставки «Зима» (природа родного края)	Беседа о рождественских праздниках святочных гаданиях.	Рассматривание альбомов, иллюстраций «Зимние забавы»	Эксперименты со снегом и льдом	Зимние забавы.	Расчистим дорожки на участке	Рисование/лепка: «Пришла зима»
	Старшая группа №4	Посещение фотовыставки «Зима» (природа родного края (старшие и подг. группы)	Беседа «Народные праздники на Руси. Рождество» Развлечение «Колядки»	Операция: «Покормите птиц зимой» Д/и «Когда это бывает?»	Опыты и эксперименты со снегом и льдом	Рассматривание картинок с изображением зимних видов спорта Зимние забавы.	Расчистим дорожки на участке	Рисование «Белая береза под моим окном», Лепка «Снежный кролик». Выставка «Уральская»

	Старшая группа №3		Светлый праздник «Рождества Христова»	Рождество Христово	Просмотр презентации «Зима в творчестве русских художников»	Спортивный праздник «Русские игрища»	Сбор снега для построек	зима» (все старшие и подг. гр.) Наблюдение за инеем.
	Старшая группа №1	Виртуальная экскурсия «Музеи России» Беседа «Пришла Коляда накануне Рождества»	Развлечение «Колядки» Акция: «Покормите птиц зимой»	Акция «День спасибо»	Просмотр презентации «Зима в творчестве русских художников»	Беседа - игра «Витамины для здоровья»	Снежные постройки на участке субботник родителей	Творческая мастерская «Зимняя сказка»
	Подготовительные группы	Беседа «Исконные символы России»	Лоскутная фантазия Развлечение «Калядки»	Акция «День спасибо»	Просмотр презентации «Зима в творчестве русских художников» (все старшие и подг. группы)	Составление стенгазеты «Зимние виды спорта». Спортивный праздник на улице «Зимние забавы» с папами.	Снежные постройки на участке	Литературная гостиная «Зим-зимушка» Рисование «Уральская зима» Лепка «Снеговик» (пластилинграфия)
3-4 недели января «День вежливости»	Младшие группы	Беседа «В мире вежливых слов»	Знакомство со сказкой Л.Н.Толстого «Три медведя»	Игровое упражнение «Научим мишку здороваться»	Беседа «Что значит быть вежливым»	Личная гигиена	Поставим красиво стульчики	
	Средние группы	Беседа «В мире вежливых слов»	Заучивание пословиц: «Добрые слова дороже богатства», «Ласковое	Беседы на тему: «Волшебные слова» (муз.) «Что такое доброта?» Видео опрос детей	Рассказывание сказки «Три товарища».	Личная гигиена		Конкурс снежных построек «Наш участок зимой» Декоративное рисование: «Хоровод матрешек»

			слово лечит».					
Старшая группа №4	Беседа «В мире вежливых слов»	Развлечение «День вежливости»	Дерево добрых слов	Д/ игра «Перелетные и зимующие птицы» Просмотр презентации «Мороз и солнце-день чудесный» (все старшие и подг. группы)	Конкурс рисунков «Быть здоровыми хотим!»	Отгадывание загадок по теме «Терпение и труд все перетрут...»	Конкурс снежных построек Рисование Тема: «Русский национальный костюм и головной убор» (изо) Выставка рисунков «Зимняя сказка» (все старшие и подг. группы)	
Старшая группа №3	Беседы на тему: «Красота родного края зимой» .	Беседы на тему: «Волшебные слова»	«Крещение Господня»	Беседа «Зимующие птицы»	Беседа «Здоровая кожа – защита нашего тела»	Мир милосердия «Покормите птиц зимой»		
Старшая группа №1	Рассматривание картинок с изображением зимних видов спорта в России	Беседы во всех группах на тему: «Волшебные слова» (муз.)	Дерево добрых слов Сюжетно – ролевая игра «Магазин»	Д/ игра «Перелетные и зимующие птицы»	Конкурс рисунков «Быть здоровыми хотим!» Физкультурный праздник «Зимние забавы»	Отгадывание загадок по теме «Терпение и труд все перетрут...»	Цветные рисунки на снегу	
Подготовительные группы	«Изба - жилище русского человека. Посещение музея	Национальные костюмы народов России.	Игра «Магазин вежливых слов». Стихи о вежливости, этикете, доброжелатель	Викторина «Волшебные слова»	Беседа «Осторожно грипп!» С\р игра «Больница». Учить заботиться о	Заготовка корма для зимующих птиц.	Рисование «Моя семейной добрый дом», «Этот сказочный народ. Добрые и злые образы»	

				ности		своем здоровье		
1-2 неделя феврал я «Краса ненагля дная» 8 феврал я- день россий ской науки	Млад шие груп пы	Чтение стих-ния «Красота живет езде»	Беседа «Чтобы всем было приятно и хорошо».	Рассматривани е иллюстраций с народными игрушками	Опыты и эксперименты «Волшебные краски»	П/и «Матрёшки»	Ухаживаем за комнатными растениями	Рисование «Украсть матрёшке сарафан»
	Сред ние груп пы	Рассматривание поделок, альбомов и открыток с изображениями дымковской игрушки.		Беседа «Кто такие ученые?»	Просмотр презентации «Все игрушки не простые, а волшебно расписные...» Я приглашаю вас в лабораторию. (опыты, эксперименты)	Народные игры Гимнастика на музыкальном материале.	Расчистка дорожек, скамеек от снега.	Знакомство с дымковской игрушкой «Раскрась игрушку». Декоративное рисование: «Украшение платочка зимними узорами»
	Стар шая груп па №4	Знакомство с костюмами народов нашего края	Посещение выставки народных промыслов в изостудии	Беседа «Кто такие ученые?» Выставка народных промыслов в изостудии (для старших и подг. групп)	Просмотр презентации «Все игрушки не простые, а волшебно расписные...»	Исследовател ьская деятельность «Магнит и его сила»	Расчистка дорожек от снега.	Фестиваль творчества «Звездочки» (чтение стихов, исполнительск ое мастерство, танец) – для всех старших и подг. групп
Стар шая груп па №3	Дидактическая игра «Одень наряд».	Выставка народных промыслов в изостудии Беседа «Быть учеными хотим!»	Роспись городецкая, гжельская	Просмотр презентации «Все игрушки не простые, а волшебно расписные...»	Опыты со снегом.	Выставка декоративно- прикладного творчества «Разноцветный детский мир».	Выставка декоративно- прикладного творчества «Разноцветный детский мир»-	

	Старшая группа №1	Составление композиции народного прикладного творчества в группе, с помощью родителей.	Беседа «Что такое героизм»	Выставка народных промыслов в изостудии Беседа «Быть учеными хотим!»	Просмотр презентации «Все игрушки не простые, а волшебно расписные...»	Исследовательская деятельность «Магнит и его сила»	Выставка декоративно-прикладного творчества «Разноцветный детский мир».	для всех старших и подг. групп Роспись гжельская Лепка «Кружка с узорами» Лепка
	Подготовительные группы	Составление выставки «Костюмы народов нашего края».	Роспись «Гжель»	Беседа «Быть учеными хотим!»	Просмотр презентации «Все игрушки не простые, а волшебно расписные...»	Исследовательская деятельность «Магнит и его сила»	Изготовление чеканки	«Знакомство с гончарным промыслом. Лепка посуды» Лепка «Русское узорочье» Лепка «Декоративная пластина»
3-4 недели февраль «День защитника Отечества»	Младшие группы	Беседа «Папин праздник» Досуг «Богатырские состязания»		Конструирование «Строим крепость»	1. Игра «Что умеют делать папы»	П/и «Самолёты»	Расставь машинки по местам	Изготовление открытки для папочки
	Средние группы	Тематическая ОД «День защитника Отечества» Беседа с детьми «Наша Армия» Муз. спортивное развлечение «Мальши-крутыши»	Беседа: «Традиция проводы в Армию»	Создание коллекции «Военная техника»	Беседа «Праздник настоящих мужчин»	А ну-ка, мальчики!	Изготовление подарков папам (изготовление коллективной поздравительной открытки)	Оригами «Пилотка ко Дню защитников Отечества» Рисование: «Самолеты летят сквозь облака»

Старшая группа №4	Досуг «Папин праздник в феврале» Праздник	Беседа «23 февраля»	Презентация «Наша Армия».	Выставка книг «Защитники земли русской»	Русские народные подвижные игры «Богатырская наша сила»	Расчистка дорожек от снега.	Изготовление подарков для пап и дедушек Лепка «Самолет», Рисование «Наша Армия»
Старшая группа №3	Музыкально-спортивный праздник с поднятием государственного флага РФ «Будем в армии служить»	«Масленица»	Беседа «Военные профессии» Каким должен быть настоящий защитник Отечества.	Выставка книг «Защитники земли русской»	Русские народные подвижные игры «Богатырская наша сила»	Изготовление подарков для пап и дедушек»	Рисование портретов пап и дедушек
Старшая группа №1	Музыкально-спортивный праздник «Будем в армии служить» с поднятием государственного флага РФ	Виртуальное путешествие в музей военной Славы	Презентация «Наша Армия родная».	Выставка книг «Защитники земли русской»	Русские народные подвижные игры «Богатырская наша сила»	Экологическая акция «Столовая для птиц»	Рисование портретов пап и дедушек Изготовление подарков для пап и дедушек
Подготовительные группы	Беседа ко дню Защитника Отечества Праздник «Святое дело – Родине служить»	Гончарный промысел	Беседа «Военные профессии» Каким должен быть настоящий защитник Отечества.	Выставка военной атрибутики и техники. Дидактическая игра «Роды войск и отличительные знаки»	Силовая тренировка с папами Беседа «Гигиена и закаливание».	Акция «Птичья столовая»	Изготовление подарков для пап и дедушек Рисование Наша Армия родная», Лепка «Пограничник с собакой»

1-2 неделя марта «Межд ународ ный женски й день»	Млад шие групп ы	Беседа «Мамин день», Досуг «Мамочка моя»	Дидактическ ая игра «Уложим куклу Машу спать»	Беседа «Чем порадовать маму?»	Вкладыши «Мама и малыш»	П/и«Развесь одежду на прищепки»	Навести порядок в Игровом уголке «Кухня»	Изготовление открытки для мамочки Рисование «Цветок заботы»
	Сред ние групп ы	Фотоколлаж «Я и моя мамочка». Праздник мам	Чтение сказок народов мира «Кукушка»	Детские творческие мастерские «Подарок для мамочки»	Беседа «Мамина профессия»	Фотовыставка «Занимаемся спортом с мамой» Соревнования «Моя мама самая активная»	Изготовление подарков и поделок для мам и бабушек	Выставка рисунков «Портрет моей мамы» Лепка: «Цветы- сердечки для мамочки»
	Стар шая групп а №4	Беседа «Народный праздник Масленица» Праздник мам	Праздник «Масленица»	Праздник «Мамочка любимая» С/р игра «Чаепитие в кругу друзей»	Фотоколлаж «Я и моя мамочка». Просмотр презентации «Открытки для наших мам и бабушек»	Закаливание Корректирующ ая гимнастика для стоп	Коллективный труд по уборке группы	Изготовление подарков для мам и бабушек, Рисование «Милой мамочки (бабушки) портрет», Лепка «Весенний букет для мамы»
	Стар шая групп а №3	Развлечение «Очень маму я люблю»	С/р «Чаепитие в кругу друзей»	Беседа «Масленичная неделя»	Беседа «Мамина профессия»	Фотовыставка «Занимаемся спортом с мамой»	Посев рассады в группе	Изготовление подарков для мам и бабушек
	Стар шая групп а №1	Беседа « Слово огорчает, веселит, утешает»	Беседа «Народный праздник Масленица».	Конкурс рисунка «Милые девочки»	С/р игра«Чаепитие в кругу друзей»	Фотовыставка «Занимаемся спортом с мамой»	Посев рассады в группе	Изготовление подарков для мам и бабушек, Выставка

		Праздник «Мамочка любимая» (муз.)	Дегустация блинов			Соревнования «Моя мама самая активная»		«Портрет мамы» (все старшие и подг. группы)
	Подготавливаются группы	Знаменитые женщины нашей страны. Род занятий. Чем прославились	Беседа «Народный праздник Масленица». Дегустация блинов	С/р игра «Семья. Печем пироги» Беседа «Зачем дарят цветы»	Акция «Берегите воду» 22 марта Просмотр презентации «Открытки для наших мам и бабушек»	Веселая разминка с мамами. Профилактика плоскостопия.	Организация дежурства по столовой, по занятиям Посев рассады цветов	Фотоколлаж «Я с любимой мамочкой» Рисование «Мы с мамой улыбаемся» Лепка «Конфетница для мамочки»
3-4 недели марта «День театра» 27 марта: Всемирный день театра.	Младшие группы	Показ настольного театра сказка «Колобок»	Игра «Кто у нас хороший?»	Развлечение «Путешествие с колобком»	Развивающая игра «Из какой я сказки».	П/и «Догони колобка»	Конструирование «Дорожка для Колобка»	Лепка «Колобок»
	Средние группы	Драматизация русских народных сказок	Развлечение «В гостях у сказки» («Курочка Ряба»)	Беседа с детьми «Мы пришли в театр». Правила поведения в общественных местах.	Рассматривание альбома «Театральные костюмы» Беседа с детьми «Мы пришли в театр». Правила поведения в общественных местах.	П/и «Догони колобка»	Рассматривание альбома «Театральные костюмы»	Рисование: «Кто-кто в рукавчике живет» Декоративное рисование: «Сказочный домик-теремок»
	Старшая группа №4	Беседа «Разные виды театра».	Правила поведения в театре.	Театрально-игровая студия «Играем в театр!» (все старшие и	Беседа: «Что такое театр»	Закаливание Корректирующая гимнастика	Изготовление атрибутов для театрального уголка	Выставка кукол в театральной комнате Рисование

				подг. группы)		для стоп		«Нарядные пальчики», Лепка «Клоун»
	Старшая группа №3	Беседа о разных видах театра. Беседа «День воды 22 марта»		Беседа «День земли»	Беседа «Правила поведения в театре». Театральная постановка	Игра «Пантомимы»	Выставка театральных кукол	Создание атрибутов для театра
	Старшая группа №1	Беседа о разных видах театра и их нахождение. Экологическая акция «Берегите воду»		Театральная постановка для младших групп «Теремок»	Видео фильм: «Что такое театр» Правила поведения в театре.	Закаливание Корректирующая гимнастика для стоп	Выставка театральных кукол в студии	Создание атрибутов для театра
	Подготовительные группы	Проект «Волшебный мир театра» Беседа о разных видах театра. Беседа «Мы – зрители. Мы - актёры»	Прялка-прялица Оренбургский пуховый платок.	Правила поведения в театре.	Знакомство с театральными профессиями. (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).	Подготовка героев к спектаклю «Айболит»	Выставка театральных кукол в студии	Создание атрибутов для театра Рисование «Оформление афиши», Лепка «Артисты цирка»
1-2 неделя апреля «День космонавтики»	Младшие группы	Беседа «День космонавтики»	Чтение стих. «Наша прекрасная Земля»	Фотоконкурс «Здоровье семьи в объективе», посвященный «Дню здоровья»	Просмотр мультфильма «Лунтик», «Я прививок не боюсь.»	Разучивание физ. минутки «Полетели на ракете»	Личная гигиена Пальчиковые игры	Рисование «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке».

7 апреля- Всемирный день здоровья	Средние группы	Беседа «День космонавтики»	Чтение: М.Водопьянов «Космонавт-1», «106 минут вне земли»	Д/и «Собери ракету»	Беседа «Кто такие космонавты?»	Физминутка «Полетели на ракете», «Космонавты»	коллективный труд на участке по уборке территории	Коллаж «В космосе» Рисование: «Яблоко-спелое, красное, сладкое», Лепка «Звезды и кометы»
	Старшая группа №4	Беседа «День космонавтики»		С/р игра на «Полёт на Марс».	Развлечение «Космическое путешествие»	Музыкальная физминутка «Я ракета»	Худ труд «Построим ракету»	Выставка поделок «Космос» Рисование Лепка
	Старшая группа №3	Беседа «Первый человек в космосе» День птиц.	С/р игра «Полёт на Марс».	«День смеха»	«Наши космонавты» Пословицы и поговорки о космосе	Беседа «Что защищает космонавта?» Спортивное развлечение «Мы – космонавты».	Построим ракету. Художественный труд.	Коллективная работа детей и родителей «Космическое путешествие»
	Старшая группа №1	Тематическая ОД «Первый человек в космосе» Виртуальная экскурсия к памятнику Ю.Гагарина	Беседа «Пасха»	Книжная выставка «Через тернии к звездам» С/р игра «Полёт на Марс».	Проект «Космические путешествия» Оформление фото зоны «Космос»	Спортивное развлечение «Спорт и я-лучшие друзья».	Построим ракету. Худ.труд.	Коллективная работа детей и родителей «Этот удивительный космос», роспись пасхального яйца
	Подготовительны	Тематическая ОД «Первый человек в	Хохломская роспись	«Праздник–безобразник» развлечение	День земли Беседа «Звездное	Спортивное развлечение «Папа, мама и	Аппликация из цветной бумаги, ткани и	Слушание «Голубая планета» муз.

	е группы	космосе» Виртуальная экскурсия к памятнику Ю.Гагарина.	Знакомство с элементами росписи	Книжная выставка «Через тернии к звездам» С/р игра «Космонавты».	небо». Копилка мудрых мыслей» Разучивание пословиц, поговорок, загадок о космосе и космонавтах	я – спортивная семья».	фольги «Звезды и кометы».Создание панорамной композиции в технике коллаж из разных материалов.	А. Рыбникова. Выставка поделок «Наш космос» Рисование Лепка
3-4 недели апреля «Весенние секреты»	Младшие группы	Беседа «Травка зеленеет, солнышко блестит». Досуг «Путешествие с ручейком» Развлечение «Приключения солнышка»	Музыкально-дидактическая игра«Разбудим Машу	Рассматривание иллюстраций «Одежда людей весной», «Весна пришла»	Опыты и эксперименты «Солнечные зайчики»	П/и «Птички в гнёздышке»	Огород на окошке. Посадка лука	Прослушивание аудиозаписей «Звуки весны»
	Средние группы	Развлечение «Мы весну встречаем» Посещение фотовыставки «Весенняя палитра» (природа родного края)- все старшие и подг. группы	Проект «Пасха в гости к нам пришла»	Беседа «Приметы весны»	Дидактическая игра «Когда это бывает?».	Хороводная игра «Вот идет в огород-развеселый народ»	Конкурс «Огород на окне»	Рисование: «Радуга-дуга, не давай дождя»

	Старшая группа №4	Беседа «Флора и фауна родного края» Развлечение «Весенняя сказка»	Посещение фотовыставки «Весенняя палитра» (природа родного края)	Беседа «Приметы весны» Дидактическая игра «Когда это бывает?».	Экологическая игра-викторина «День земли» Просмотр развивающего мультфильма «Смешиваем цвета»	Игры-упражнения «Веселая скакалка» Игры с водой.	Конкурс «Огород на окне» Посев семян цветов для выращивания рассады.	Выставка рисунков «Весна красна» Рисование «Весна идет»
	Старшая группа №3	Флора и фауна родного края	Игра «Я садовником родился»	Светлый праздник «Пасха»	Д/и «Когда это бывает?»	Игры-упражнения «Веселая скакалка» Игры с водой.	Конкурс «Огород на окне»	Конкурс чтецов «Стихи о весне»
	Старшая группа №1	Флора и фауна родного края Посещение фотовыставки «Весенняя палитра» (природа родного края)	Игра «Я садовником родился»	Прослушивание песен о дружбе.	«День земли» 22 апреля. Знакоство с иллюстрированным материалом	Игры-упражнения «Веселая скакалка» Игры с водой.	Конкурс «Огород на окне» Посев семян цветов для выращивания рассады.	Конкурс рисунков «Весна красна»
	Подготовительные группы	Развлечение «Весенняя капель» Флора и фауна родного края	Православный праздник Пасха	Игра «Я садовником родился» С/р игра магазин «Цветы»	Экологическая игра-викторина «День земли» Просмотр развивающего мультфильма «Смешиваем цвета»	Игры-упражнения «Веселая скакалка» Игры с водой.	Конкурс «Огород на окне» Посев семян для выращивания рассады.	Выставка рисунков «Весна красна» Рисование «Цветет сирень в саду»
1-2 неделя	Младшие	Беседа «День Победы»	Беседа на тему: «Кто такие	Пальчиковая игра «Пальчики	Д/и «Собери картинку»	Разучивание физминуток	п/и «Попадив цель»	Рисование «Салют»

<p>мая 1 мая: Праздник Весны и Труда; 9Мая День Победы ;</p>	<p>группы</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах, картин о Великой Отечественной войне. Акция «Бессмертный полк» в детском саду Посещение выставки, посвященной Дню Победы- все дошкольные группы</p>	<p>ветераны?»</p> <p>Проект «Книга памяти» Беседа « Мир на всей планете»</p>	<p>– солдатики»</p> <p>Беседа «День Победы» Акция «Георгиевская ленточка»</p>	<p>(военная техника)</p> <p>Чтение литературных произведений о Родине.</p>	<p>«Салют»</p> <p>Физминутка «Салют» Дыхательная гимнастика «Флажок»</p>	<p>Акция по благоустройству и озеленению территории ОУ совместно с семьями воспитанников «Наша клумба». «Наш участок»</p>	<p>Рисование «Самолёт»</p> <p>Разучивание песни «Солнечный круг». Рисование «Спасибо за Победу!»</p>	
	<p>Старшая группа №4</p>	<p>Акция «Бессмертный полк» Праздник «День Победы» с поднятием государственного флага и прослушиванием гимна РФ, Посещение выставки, посвященной Дню Победы,</p>	<p>Акция «Георгиевская ленточка» Акция «Бессмертный полк»</p>	<p>Беседа «День Победы» Презентация «Москва – столица России»</p>	<p>Чтение литературных произведений о Родине.</p>	<p>Чтение литературных произведений о Родине.</p>	<p>Экологический субботник «Зеленая весна».</p>	<p>Открытка «9 мая». Прослушивание песен о Родине Рисование Лепка</p>	
	<p>Старшая группа №3</p>	<p>о флага и прослушиванием гимна РФ, Посещение выставки, посвященной Дню Победы,</p>	<p>«Мой дед герой!» (Фотография, рассказ) Акция «Георгиевская ленточка»</p>	<p>Пословицы и поговорки о Родине.</p>	<p>Чтение литературных произведений о Родине.</p>	<p>Чтение литературных произведений о Родине.</p>	<p>Разучивание физминутки «Салют»</p>	<p>Труд на участке детского сада.</p>	<p>Выставка рисунков «День Победы» С чего начинается Родина?».</p>
	<p>Старшая группа</p>	<p>просмотр фотографий о Родине «Мы -</p>	<p>Беседы «Дружбой сильны»,</p>	<p>С/р игра «Путешествие по родной</p>	<p>Чтение литературных произведений о</p>	<p>Чтение литературных произведений о</p>	<p>Спортивное развлечение «Мы -</p>	<p>Экологический субботник «Зеленая</p>	<p>Совместное создание коллекций</p>

	а №1	наследники победы» - все средние, старшие, подготовительные группы	«Мы помним героев» Чтение Е.Благиной «Шинель»	стране» Презентация «Москва – столица России»	Родине. Пословицы и поговорки о Родине.	солдаты»	весна».	магнитов с изображением городов России. Прослушивание песен о Родине
	Подготовительные группы		Жостовская роспись	Презентация «Москва – столица России» Участие в акции «Окно Победы»- все группы	Беседа «Спасибо Деду за Победу!» Чтение литературных произведений о Родине. Пословицы и поговорки о Родине.	Спортивная игра «Зарница»	Экологический субботник «Зеленая весна».	Акция «Письмо воинам СВО» Прослушивание военных песен о Родине
3-4 недели мая «День детства»	Младшие группы	Беседа «Что такое дружба» Развлечение «Весенние секреты», «Мы маленькие, но удаленные детки»	Рассматривание иллюстраций с видами родного поселка, знакомыми детям.	Развлечение «День детства»	Д/и «Что пропало?»	«Танец доброты» (разминка)	Акция по благоустройству и озеленению территории ОУ совместно с семьями воспитанников «Наша клумба». «Наш участок»	Рисование «Ты смотри – улетели все шары».
	Средние группы	Фото выставка «Детство – это я и ты!» Муз-спортивное развлечение на свежем воздухе «В деревне»	Беседа «Что такое дружба» Игра «Дружба начинается с улыбки»	Развлечение «День детства»	Ситуативный разговор «Мы надежные друзья»	Флешмоб «хорошее настроение»	Акция по благоустройству и озеленению территории ОУ совместно с семьями воспитанников	Фото выставка «Детство – это я и ты!» Лепка: «Наш аквариум»

	Посещение фотовыставки «Летние краски природы» (природа родного края)- все дошкольные группы						«Наша клумба». «Наш участок»	
Старшая группа №4	Беседа «Детство – это мы»	Права и обязанности детей	Развлечение «День детства»		Зарядка «Хорошее настроение»	Акция по благоустройству и озеленению территории «Наш участок»	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце» Рисование Тема: «Портрет друга»	
Старшая группа №3	Беседа «Русская березка – символ Родины моей»	Беседа: «Берегите природу»	Посещение музея в детском саду	Игра «Когда это бывает?» Лесные обитатели – звери.		Акция по благоустройству и озеленению территории.	Прослушивание детских песен	
Старшая группа №1	Гражданско-патриотическая акция «Цветы у обелиска»		Посещение музея в детском саду	Игра «Когда это бывает?» Лесные обитатели звери.- рассматривание иллюстраций.	Флешмоб «хорошее настроение» Фотовыставка «Физкульт– Ура».	Акция по благоустройству и озеленению территории ОУ совместно с семьями воспитанников «Наш участок»	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце»	
Подготовительные	Праздник «День детства» История возникновения	«Добро и зло» Раскрыть сущность	Беседа «Что такое дружба»	Оформление книжной выставки «Мы хотим учиться»	Экскурсия к церковному комплексу	Акция по благоустройству и озеленению территории ОУ	Оформление стенда «Мои мама и папа в школе».	

	группы	праздника».	понятий		Игра «Собираем портфель»		совместно с семьями воспитанников «Наш участок»	Рисование «До свиданья детский сад». Выпускной бал
1-2 неделя июня Тема «Здравствуй, лето» 1 июня- День защиты детей 06.06- День русского языка 12.06.- день России	Младшие группы	Развлечение «День защиты детей». Рассматривание альбома «Лето» Просмотр мультфильма о Произведениям А.С. Пушкина Беседа «Кто такой друг?»		Чтение стихотворений о лете Хороводная игра «Карусель»	Беседа «Что такое лето?»	П/и «Солнышко и дождик» П/и «Ловишки»	Тропа здоровья на прогулочной площадке	Рисование «Солнышко»; Рисование мелом на асфальте
	Средние группы	Рассматривание иллюстраций, альбомов о России Беседа «Россия – родина моя», «Наш флаг и наш герб» Выставка «Промыслы России».	Игра «Дружба начинается с улыбки»	Семейные проекты «Из бабушкиного сундука» Развлечение «День защиты детей	Чтение стихов и сказок А.С.Пушкина (прослушивание аудиозаписи); выставка книг А. Пушкина Беседа «Мастера нашей земли»	П/и «Ловишки» Эстафеты «Веселые старты» Подвижные народные игры. Городки	Изготовление сувенира для друга Создание альбома «Русская игрушка»	Рассматривание иллюстраций к сказкам А.С.Пушкина Слушание русских, татарских, казахских, украинских народных песен Раскраски и рисование орнамента

	Старшие группы	Беседа «Россия – родина моя»,	Беседа о русском поэте А.С.Пушкине;	Выставка книг по сказкам А.С.Пушкина (прослушивание аудиозаписи);	Рассматривание иллюстраций, альбомов о России Разучивание стихотворений о России.	Музыкально-спортивный праздник «Сильные, смелые, ловкие»	Изготовление сувенира для друга	Рассматривание иллюстраций к сказкам А.С.Пушкина Рисование портрета друга
	Подготовительные группы	Развлечение «День защиты детей 06.06-Пушкинский день России -Беседа о русском поэте А.С.Пушкине; День улиц моего поселка: - Беседы: «Знаменитые люди нашего края», «Мое любимое место в поселке»; - Фотовыставка «Улицы нашего поселка»; -Рассматривание альбома и книг «Мой край».		Чтение стихов и сказок А.С.Пушкина (прослушивание аудиозаписи); выставка книг А. Пушкина просмотр мультфильмов по произведениям Пушкина.	Беседа «Зарождение славянской письменности» . Рассматривание Азбуки, Букваря. Рассматривание иллюстраций, альбомов о России Разучивание стихотворений о России. Беседы «Мой дом – моя страна», «Россия – родина моя», «Наш флаг и наш герб»	Музыкально-спортивный праздник «Сильные, смелые, ловкие»	Изготовление сувенира для друга	Рассматривание иллюстраций к сказкам А.С.Пушкина Рисование портрета друга Коллективная работа, выпуск газеты «Мои пожелания другу»
3-4 неделя июня	Младшие группы	Беседа "Чем играли наши бабушки"		Выставка игрушек прошлых лет	Рассматривание русских народных	Подвижная игра «У медведя во	Создание альбома «Русская	Рисование узора на сарафане

«Культурное наследие народов России»	бы			(родители, бабушки)	игрушек	бору»	матрешка»	матрешки
	Средние группы	Просмотр презентации «Матрёшка – Русская народная игрушка»		Беседа «Игрушки из прошлого» (в музейной комнате)	Беседа «Мастера нашей земли»	Подвижные народные игры. Городки	Создание альбома «Русская матрёшка»	- Выставка рисунков «Моя семья»; «Семейные традиции». - Рисование «Ромашка – символ семьи»;
	Старшие группы	Беседа "Традиции народов, населяющих Оренбургскую область"	Всероссийская акция «Свеча памяти»	Беседа «Игрушки из прошлого» (посещение выставки музейной комнате)	Просмотр презентации «Матрёшка – Русская народная игрушка»	Подвижные народные игры. Ручеек Игра «Водим хоровод», «Карусель»		Слушание русских, татарских, казахских, украинских народных песен
	Подготовительные группы	Беседа "Традиции народов, населяющих Оренбургскую область"		Семейные проекты «Традиции нашей семьи»	Беседа «Мастера нашей земли»	Подвижные народные игры. Ручеек Игра «Водим хоровод», «Карусель» Подвижные народные игры. Плетень.		
1-2 неделя июля «Моя семья»	Младшие группы	Беседы: «Что такое семья», «Что такое дом»		Рассматривание семейных фотографий;		П.игра «Добеги до флажка»	Фотовыставки «Мама, папа, я- дружная семья».	- Рисование «Ромашка – символ семьи»;
	Сред	- Беседы:	Подарки	Работа мамы и	Рассматривани	Семейные		- Выставка

8 июля- ДеньС емьи, Любви и Верности	ние группы	«Дружная семья всем нужна»	любимым	папы». - Беседа «Кем работают мои мама и папа»; - Сюжетно-ролевые игры.	е семейных фотографий;	эстафеты		рисунков «Моя семья»; «Семейные традиции».
	Старшие группы	Беседа «Моя семья»	Беседа: «Что радует и что огорчает близких людей» Беседа «Как и чем можно порадовать близких»	Развлечение «Моя дружная семья»	-Ситуативный разговор «Нам нравится всей семьей...»	Пальчиковая гимнастика «Моя семья»	Коллективный труд на участке по уборке территории	- Выставка рисунков «Моя семья»; «Семейные традиции». - Рисование «Ромашка – символ семьи»;
	Подготовительные группы	- Беседы: «Что радует и что огорчает близких людей»		Работа мамы и папы». - Беседа «Кем работают мои мама и папа»; - Сюжетно-ролевые игры.	День семейных традиций. - Беседа «Наши семейные увлечения»; - Ситуативный разговор «Нам нравится всей семьей...»	Семейные эстафеты	Фотовыставки «Мама, папа, я- дружная семья»	- Выставка рисунков «Моя семья»; «Семейные традиции». - Рисование «Ромашка – символ семьи»; - Рисование «Платочек (пирог, открытка, цветок) для мамы»

3-4 неделя июля «Юные исследователи»	Младшие группы	Беседы: «Польза воды» «Что такое лекарственные растения».		Наблюдения и опыты на огороде и метеоплощадке	День ветра: - Наблюдение за ветром; «Ветер – силач»;	- Дыхательная гимнастика «Ветерок»; - Физ. минутка «Ветер дует нам в лицо».	Труд «Ветерозорник»	- Рисование «Лёгкие, воздушные, ветерку послушные». (Воздушные шары);
	Средние группы	День опытов и экспериментов. Путешествие капельки. -Беседа «Круговорот воды в природе»; - Беседа «Польза воды» Зеленая аптека Беседы: «Что такое лекарственные растения», «Где и как используют лекарственные растения.		Наблюдения и опыты на огороде и метеоплощадке .	Экспериментирование с предметами из различных материалов; – Исследование «Рассматриваем и сравниваем	П. Игра «Подбегик своему дереву» П/ и «Найди и промолчи»	Составляем коллекцию камешков	«Рисование облаков»
	Старшие группы	Беседы: «Кто такие ученые, исследователи», Путешествие капельки.	17 июля – День фольклора. Разучивание музыкальных	Экскурсии по экологической тропе и по метеоплощадке	Экспериментирование с предметами из различных материалов;	Современные подвижные игры	Полив овощей на грядке	Развлечение «Юные исследователи в водной лаборатории»

		«Праздник Нептуна»	русских народных игр					Рисование результатов опыта
Подготавливаются группы	Беседы: «Кто такие ученые, исследователи», День ветра: День опытов и экспериментов - Беседы: «Кто такие ученые, исследователи», Путешествие капельки. -Беседа «Круговорот воды в природе»; - Беседа «Полезьа воды» Зеленая аптека Беседы: «Что такое лекарственные растения», «Где и как используют лекарственные растения.		Экскурсии по экологической тропе Наблюдения и опыты на огороде и метеоплощадке	Просмотр книг, альбомов, энциклопедий о лекарственных растениях. Дидактические игры «Что было бы, если бы исчезли...», «Какого растения не стало?», «Слова», «Что лишнее» Сюжетно – ролевая игра «Аптека».	Подвижная игра «Ручеек»	Сбор гербария лекарственных растений	Аппликация «Одуванчик»	

1-2 неделя августа Неделя здоровья 12 августа- День физкультурника	Младшие группы	Рассматривание альбомов о спорте		Бесед «Чистота залог здоровья»	Разучивание новых подвижных игр с мячом.	Тропа здоровья на прогулочной площадке	Нарисуем солнышко!	Бесед «Чистота залог здоровья»
	Средние группы	«День Здоровья» Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе», Игра: «Угадай вид спорта»	Беседа «Полезные продукты»	Загадки, викторины о спорте. Разучивание считалок, стихов.	Беседа «Я и мой велосипед», «Летние виды спорта»		Тропа здоровья на прогулочной площадке	Изготовление книжек – малышек «Витамины на нашей грядке»
	Старшие группы		Беседа «Что такое здоровье и как его сохранить и приумножить»	Рассматривание альбомов «Виды спорта»	Беседа «Как правильно загорать»,	Развлечение «Весёлые старты»	Тропа здоровья на прогулочной площадке	Изготовление книжек – малышек «Витамины на нашей грядке»
	Старшие группы	Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе», посвященный «Дню здоровья» Проект «Спорт для здоровья. Сдача норм ГТО		Рассматривание иллюстраций. Беседы «Как правильно загорать», «Может ли солнце нанести вред здоровью»	Беседа «Мой любимый вид спорта», «Спорт в семье» «Летние виды спорта»,	Велопробег, посвященный дню физкультурника	Тропа здоровья на прогулочной площадке	Рисование ростомера «Измеряем рост» или «38попугаев» Рисование «Спортивная эмблема группы»
	Подг	Фотоконкурс с			Беседа «Я и	Подвижные	Тропа здоровья	«Измеряем

	товит ельны е груп пы	участием родителей «Здоровье семьи в объективе», посвященный «Дню здоровья» Развлечение «День Здоровья» Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе», посвященный «Дню здоровья»		Загадки, викторины о спорте. Разучивание считалок, стихов. иллюстраций. Беседы «Как правильно загорать», «Может ли солнце нанести вред здоровью» .	мой велосипед», «Летние виды спорта», «Мой любимый вид спорта»», «Спорт в семье» и др.Беседа «Мой любимый вид спорта»», «Спорт в семье»	игры «1-2-3 к растению беги», «Найди пару» Соревнования «Папа, мама, я- спортивная семья!» Проект «Спорт для здоровья. Сдача норм ГТО	на прогулочной площадке	рост» или «38 попугаев» Рисование «Спортивная эмблема группы»
3-4 неделя августа «До свидан ья, лето!»	Млад шие груп пы	Беседы «Что такое лето?»		Фотоотчет «Как мы провели лето»		Подвижные игры		
	Сред ние груп пы	«Чем нам запомнилось лето» «За что я люблю лето»		Фотоотчет «Как мы провели лето»	Беседы «Эти удивительные летние месяцы!»	Шоу мыльных пузырей «До свиданья, лето!»	Сбор урожая Изготовление альбома «За что я люблю лето»	Выставка поделок из пластилина «Фруктовое лукошко»
	Стар шие груп пы	Беседа «Чем нам запомнилось лето»	Развлечение «До свидания, лето»	Фотоотчет «Как мы провели лето»	Беседа «Что мы знаем о лете?»	Шоу мыльных пузырей	Сбор урожая	Лепка «Овощи и фрукты»
	Подго товит ельны е груп пы	«Чем нам запомнилось лето» «За что я люблю лето»		Фотоотчет «Как мы провели лето»	Беседы «Эти удивительные летние месяцы!»	Шоу мыльных пузырей «До свиданья, лето!»	Сбор урожая Изготовление альбома «За что я люблю лето»	Выставка рисунков «Мое лето»

22 август а- день Госуда рствен ного флага России . 27 август а- День россий ского кино	Млад шие групп ы	Чтение книг, рассматривание альбомов о государственной символике.			Беседа «Цвета российского флага»		Украшение окон группы к Дню государственно го флага	Конструирован ие, аппликации на тему флага
	Сред ние групп ы	Чтение книг, рассматривание альбомов о государственной символике.Прос мотр мультфильмов	Рисование флага России.	Участие семей в областной акции «Гордо реет флаг державный» (фото, видео с флагом)	Беседа «Цвета российскогофл ага» Тест «Телевидение — ваш друг или враг?»	Развлечение с героями мультфильмо в	Украшение окон группы к Дню государственно го флага	Конструирован ие, аппликации на тему флага
	Стар шие и подго товит ельны е групп ы	Чтение книг, рассматривание альбомов о государственной символике.	Беседа «Какие бывают фильмы?»(жа нры) Просмотр мультфильма «Пластилинов ая ворона»	Д/и «Узнай наш флаг» Беседа «Что такое кино?»	Беседа «Цвета российского флага»	Гимнастика для глаз «Флаг у нас прекрасный»	Украшение окон группы к Дню государственно го флага	Аппликация «Флаг России»

3.8 Дополнительный раздел Программы (краткая презентация Программы)

3.8.1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития различных категорий детей:

-детей-инвалидов.

3.8.2 Ссылка на федеральную программу

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/>

3.8.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества «семья – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Педагогическим коллективом выстроена система работы по взаимодействию с семьями детей, в том числе ребенка-инвалида. Семью мы рассматриваем как социального партнера, равного участника в воспитании, развитии, социализации и реабилитации ребенка.

Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей.

2. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляют педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе -качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.

5. Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада с семьей.

6. Дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.

Формы работы с семьями детей носят как индивидуальный, так и групповой характер, при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых.

Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно-аналитические формы сотрудничества. Целью этих форм сотрудничества

является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности (социологические срезы, опросы; анкетирование).

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, которое имеет целевую направленность. В содержание психолого-педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития, адаптации ребенка, рационального питания, закаливания, режима дня и т.д. Рекомендации дают не только воспитатели, но и специалисты. Осуществляя психолого-педагогическое просвещение семей, используются следующие формы работы: индивидуальные беседы и консультации, семинары-практикумы, тренинги, собрания, деловые игры, совместные акции, мастер-классы, творческие мастерские.

Особое внимание уделяется индивидуальной работе с семьями детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Именно эта форма работы помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Учитель-логопед и другие специалисты привлекают семьи к коррекционной работе через систему методических рекомендаций. Используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи, детьми: совместные досуги, праздники, тематические утренники; выставки работ родителей и детей.

Наглядно-информационное направление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного и коррекционного блоков:

день открытых дверей, открытые просмотры занятий, буклеты и памятки; доступны семьям, оформленные в приемной комнате стенды, книжки-раскладушки с материалами, подготовленными и обсужденными на родительских собраниях, круглых столах.

проектная деятельность. Онлайн-консультации и рекомендации в госапбликах МДОБУ Саракташский детский сад №10 и персональных сообществах педагогов.

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении. Реализуемая форма взаимодействия детского сада и семьи – «Встреча с интересными людьми» - оказалась наиболее эффективной для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей. Привлекаются семьи к участию в детских познавательных-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

В группах детей 2-4 лет, в рамках адаптации к условиям детского сада, организуется встречи с семьями за круглым столом, с участием воспитателей, педагога-психолога. Задача данного мероприятия заключается в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах успешной адаптации к условиям дошкольного учреждения. Встречи семей организуются

С семьями воспитанников 4-7 лет проводятся творческие мастерские, которым выбирается та или иная тематика мероприятий. Предметная совместная деятельность в творческой мастерской помогает наладить эмоциональный контакт с родителями, членами семьи, улучшить детско-родительские отношения. В рамках творческой мастерской проходят такие мероприятия как: -выставки поделок, конкурсы творческих работ, выпуск стенгазет и т.д.

В группах 5-6 лет используется и такая форма по взаимодействию с семьями воспитанников как – акция. Данная форма позволяет развивать и укреплять детско-родительские отношения на основе совместной деятельности. Традиционные акции «Покормите птиц зимой», «Водитель, ты тоже родитель», «Георгиевская ленточка» и др. проходит в группах 2-3 раза в год и имеют социальный характер.

Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание «Год перед школой», в ходе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе.

В дошкольном образовательном учреждении 1 семья, имеющая ребенка-инвалида.

Взаимодействие с семьей осуществляется в двух направлениях:

-оказание психологической поддержки, которая включает индивидуальное консультирование педагогом- психологом по содержанию и методам коррекционно-развивающей работы в семье, по организации домашнего режима, по налаживанию взаимоотношений ребенка со взрослыми членами семьи, по установлению его контакта с другими детьми в семье и за ее пределами; -проведение индивидуальных занятий с родителями и их ребенком (по-запросу).

Образовательная программа дошкольного образования МДОБУ «Саракташский детский сад №10 «Солнышко» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников» Саракташского района Оренбургской области представлена на сайте учреждения: <https://ds-solnyshko--saraktashskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/>